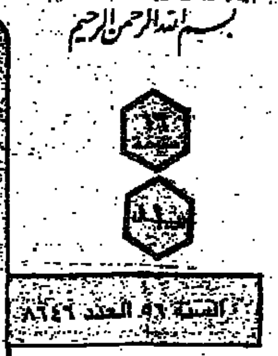
بسم الله الرحمن الرحيم



السنة ٥٦ العدد ٨٦٤٦

# البلاد
ALBILAD

● أول جريدة سعودية يومية




الاربعاء ٢ محرم ١٤٠٨هـ الموافق ٢٦ اغسطس ١٩٨٧م

WEEKLY EDITION

The First Daily Newspaper in Saudi Arabia

AL-BILAD - WEEKLY EDITION - NO. 8646 WEDNESDAY 26 AUG. 1987

■ الأمير نايف في مؤتمر صحفي بجدة :

# مصممون على منع أى شذوذ فى الحج مستقبلا

## الفتنة الايرانية ليست بعيدة عما يُراد بالعالم الاسلامي

## سنواجه بكل قوة وحزم أى اعتداء أو عمل تخريبى

جدة : ناصر الشهري – واس ..

أكد صاحب السمو الملكي الامير نايف ابن عبدالعزيز وزير الداخلية ان المملكة مصممة على منع اى شذوذ في الحج مستقبلا وان من جاء للحج فالدولة كلها في خدمته ومن جاء ليفسد فلا يلومن الا نفسه مشيرا سموه الى ان ماقام به الحجاج الايرانيون في مكة المكرمة لايمكن ان يصدر عن عفوية أو بعيدا عما يراد بهذه المنطقة والعالم الإسلامي .

● سمو الامير نايف خلال المؤتمر الصحفي . ● تصوير فاروق عبدالرحمن

واعلن سموه في المؤتمر الصحفي الذي عقده عند الساعة الثانية من بعد ظهر امس في قصر المؤتمرات بجدة والذي القى خلاله الاضواء على ابعاد الفتنة التي اراد حكام طهران اشعالها يوم السادس من شهر ذي الحجة اعلن ان ابناء المملكة يغارون على وطنهم مرتين . الأولى على حرم الله وبلده الامين وهذه غيرة خاصة والثانية على وطنهم كله امنا واستقرارا وسيادة .. مشددا على ان وطنا امتلأت صدور ابنائه بهذه الغيرة المضاعفة لايمكن ان يستباح حماه .

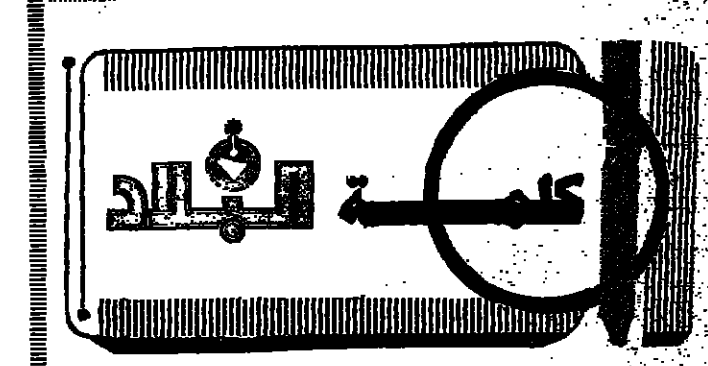
واوضح الامير نايف في بداية الكلمة التي استهل بها المؤتمر الصحفي انه منذ قيام ثورة ايران فوجئت المملكة كما فوجىء العالم الاسلامي اجمع بقيام الحجاج الايرانيين ببعض المظاهرات الغوغائية مؤكدا سموه ان السلطات السعودية بذلت محاولات صادقة وعديدة قوامها الاحساس بالمسئولية والتحلي بالصبر مع المسئولين الايرانيين لاقناعهم بالامتناع عن هذه التصرفات التي لاتليق بحرمة الحج ولا بأخوة الاسلام وبالعلاقات الثنائية بين البلدين .

وقال سموه ان هذه المحاولات قد ذهبت ادراج الرياح لسببين أولاهما الاعتقاد الخاطىء لدى سلطات طهران بان تحلي المملكة بالصبر كان نتيجة ضعف وثانيهما ماتكنه حكومة ايران من حقد وضغينة للمملكة وهو حقد ناجم عن قيام هذه البلاد بخدمة الحرمين الشريفين والاسلام والمسلمين وهو مالاتريده سلطات طهران .

واشار سمو وزير الداخلية الى ان المملكة بادرت منذ اللحظة الاولى لوقوع الاحداث الغوغائية الى نشر كافة المعلومات عن الموقف ثم تطرق سموه بعد ذلك الى الحقائق الثماني الكبيرة والراسخة التي انطلقت منها المملكة في موقفها الثابت والواضح ازاء تلك الاحداث ومن بين هذه الحقائق ارادة الله تعالى بان يكون الحرمان الشريفان ومناسك الحج في هذه الارض دون سواها وان المملكة وهي تؤمن بهذه الارادة الالهية تؤمن في الوقت نفسه بمسئوليتها النظامية والامنية عن بقاء الاماكن المقدسة امنة وعن تطبيق منهج الاسلام في الحج .

واضاف سموه انه اذا كان الايرانيون قد اثاروا الفتنة بتحريض اجنبي فهي جريمة واذا فعلوا ذلك بتفكيرهم فهم يخدمون اعداء المسلمين وهذه جريمة ايضا مشيرا الى انه حتى لو كان بين المملكة وايران خلافات سياسية فان الحرم ليس مكانا والحج ليس زمانا لتصفية هذه الخلافات .

(نص كلمة الامير نايف ووقائع المؤتمر الصحفي على الصفحتين ٨/٩)




## لسان الصدق وحقائق المؤامرة

بلور صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ورئيس المجلس الأعلى للاعلام في المؤتمر الصحفي الهام الذي عقده امس – بكل الصدق والوضوح والصراحة حقائق وأبعاد المؤامرة الايرانية الخطيرة ضد جموع الحجيج وضد المقدسات الاسلامية وضد حرمة بيت الله العتيق وضد حرمة الشهر الحرام والبلد الحرام . كما كشف سموه أبعاد الأحداث الاجرامية التي شهدتها مكة المكرمة مؤخرا على يد فئات البغي والانحراف الايرانية المدسوسة من قبل النظام الحاكم في طهران والتي استهدفت افساد موسم الحج وترويع الحجيج وزعزعة سكينة وأمن وطمأنينة ضيوف الرحمن وتعطيل شعيرة الحج وأدائهم لمناسكهم .

ولقد جاء ما اكده سمو وزير الداخلية في المؤتمر الصحفي الهام وثيقة من وثائق التاريخ الذي تشهده أحداث المنطقة حاليا على يد الطغمة الحاكمة في طهران والتي تهدف مخططاتها ومؤامراتها الى ضرب الاسلام وتقويض مباديء العقيدة السمحاء والاتقضاض على حرمات الله .. فالنظام الايراني له مخططاته الارهابية ضد الاسلام والمسلمين تلك المخططات التي يلتقي فيها بأعداء الاسلام وفي مقدمتهم الصهيونية العالمية .

إن لسان الصدق لا ينطق إلا بالحقيقة والحقيقة وحدها تخرس الألسنة الكذوبة التي اعتادها نظام طهران بادعاءاته وافتراءاته الباطلة وكشف زيفها أعمالهم الاجرامية في أطهر بقعة على وجه الارض ، وضد جموع المسلمين .. ولاشك أن ما أعلنته المملكة من قبل وما أعلنه سمو الامير نايف أمس يدحض كل الزيف الايراني وكافة الادعاءات والافتراءات التي يتقول بها نظام طهران ..

لقد عبر سمو الامير نايف عن صادق توجهات المملكة في حرصها الدائم على إعلاء كلمة الله في الارض ووفائها واخلاصها في خدمة وحماية ضيوف الرحمن من منطلق ماشرفها الله به من نعم وخدمة الحرمين الشريفين .. وهي في سبيل ذلك لم ولن تتساهل أبدا في أمن وأمان الحجيج .

ان امن وأمان الحجيج وتوفير السكينة والطمأنينة لهم لتسهيل وتيسير أدائهم لمناسكهم قضية لا يمكن للمملكة ان تفرط فيها ابدا تحت اى زعم أو تحت أي إدعاء للغوغائيين والضالين والمنحرفين .

صحيح أن المملكة قد عالجت بكل الحكمة والاقتدار احداث الفتنة الايرانية مما استحقت معه كل التقدير والثناء العالمي والاسلامي وصحيح أن المملكة قد دأبت في السنوات الماضية على الاحسان للفئات الايرانية المسيرة من قبل حكام وقادة نظام طهران درءا للشر وسعيا للخير .. إلا أن المملكة بعد أن تجاوزت مخططات ايران كل الحدود وانتهكت كل الاعراف والمواثيق وسفكت من دماء المسلمين الابرياء الكثير – لن تسمح أبدا لنظام طهران بتكرار جرائمه ضد الاسلام والمسلمين وحرمة المقدسات .

ان العالم الاسلامي والعالم الدولي الذي أشاد سمو الامير نايف بموقفه وتضامنه مع المملكة ، قد قال قولة الحق في شأن الزمرة الايرانية المنحرفة الباغية وطالب بعقابها وفقا لما تقضي به أحكام الشريعة الاسلامية . ولاشك أن نجاح موسم الحج وما حققه من أعلى الدرجات بعد إفشال المؤامرة الايرانية واحباط مخططات قادة طهران قد جعل الامة الاسلامية تقدر نهج المملكة بكل الثناء الذي يستحقه وبكل العرفان الواجب .

فالمملكة بجنود امنها البواسل وبحكمة مسئوليها وتلاحم ابنائها البررة قد ردت كيد الحاقدين في نحورهم وجعلتهم يتميزون من الغيظ وجعلت الامة الاسلامية ودول العالم أجمع تشيد بحكمة المعالجة السعودية لأبعاد الفتنة الايرانية وغوغائية وارهاب نظام طهران .

إن ما جسده الأمير نايف بكل الصدق والشموخ للراى العام العربي والاسلامي والعالمي من شأنه أن يزيدنا فخرا ويملؤنا إعتزازا بنهجنا القويم النير ومن شأنه ايضا ان يزيد في مواضع التحقير التي لاقاها ويلقاها نظام طهران ودعاة الباطل من قيادات النظام الايراني .. الذين ارتد حقدهم الأسود نارا في حلوقهم وصدورهم .

## وسالة لخادم الحرمين الشريفين من أمير قطر

جدة واس .. تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود رسالة خطية من سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر .

وقام بتسليم الرسالة معالي وزير الداخلية القطري الشيخ خالد بن حمد آل ثاني خلال استقبال خادم الحرمين الشريفين في مكتبه بقصر السلام بعد ظهر .

وحضر المقابلة معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومدير مكتب وزير الداخلية القطري الشيخ عبدالرحمن بن ناصر آل ثاني والسفير القطري لدى المملكة عبدالله المانع

خادم الحرمين الشريفين :

# المملكة .. ستظل تعمل على راحة الحجيج

جدة .. واس .. قال خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أن المملكة العربية السعودية ستظل كما كانت دائما تعمل من اجل راحة حجاج بيت الله الحرام والمحافظة على امنهم وسلامتهم من عبث العابثين حتى يعودوا الى اوطانهم ان شاء الله سالمين .

جاء ذلك في برقيتين جوابيتين بعثهما خادم الحرمين الشريفين الى رئيس بعثة حج جمهورية تشاد السيد عثمان عيسى محمد ورئيس اتحاد المجالس الإسلامية الاسترالية الدكتور محمد العريان ردا على البرقيتين اللتين رفعاها الى الملك المفدى واستنكرا فيهما ما قام به بعض الحجاج الايرانيين من اعمال غوغائية وتصرفات غير لائقة بحرمة الاماكن المقدسة في موسم الحج خلال الشهر الحرام .

واعرب حفظه الله عن شكره لرئيس بعثة جمهورية تشاد ورئيس اتحاد المجالس الاسلامية الاسترالية على مشاعرهما تجاه ما قدمته المملكة من خدمات جليلة لضيوف الرحمن .

ومضى خادم الحرمين الشريفين يقول .. نؤكد لكم اننا سنظل ان شاء الله كما كنا نعمل من اجل راحة حجاج بيت الله الحرام والمحافظة على امنهم وسلامتهم من عبث العابثين حتى يعودوا الى اوطانهم ان شاء الله سالمين .

وتوجه خادم الحرمين الشريفين الى الله تعالى ان يديم على المسلمين نعمة الاسلام والامان وان يتقبل من الجميع صالح الاعمال وان يجعله حجا مبرورا وسعيا مشكورا .

## الامير سلطان يغادر جدة متوجها الى الجزائر

جدة .. واس .. غادر بحفظ الله ورعايته صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة صباح امس متوجها الى الجزائر في زيارة رسمية بناء على دعوة رسمية من فخامة الرئيس الشاذلي بن جديد رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الشقيقة .

وكان في وداع سموه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الامير ممدوح بن عبدالعزيز رئيس مكتب الدراسات الاستراتيجية وصاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل وصاحب السمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني وصاحب السمو الامير بندر بن فهد بن سعد وصاحب السمو [illegible] الركن الامير خالد بن سلطان قائد قوات الدفاع الجوي وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك ومعالي قائم مقام جدة الشيخ عبدالرحمن السديري واصحاب السمو الملكي الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالي الوزراء .

كما كان في وداع سموه الكريم معالي مساعد وزير الدفاع والطيران للشئون العسكرية الشيخ عثمان الحميد وقائد المنطقة الغربية الفريق طيار صالح السديس وكبار قادة وضباط القوات المسلحة وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين .

ويرافق سموه وفد يضم معالي الاستاذ علي بن مسلم المستشار بالديوان الملكي ووفد عسكري مكون من نائب قائد القوات البرية بالقوات المسلحة اللواء ركن سليمان الشبيلي وقائد لواء الملك فيصل العاشر اللواء ركن سليمان عبدالرزاق ومدير ادارة التعاون والمساعدات العسكرية الخارجية العميد عبدالعزيز اليوسف ومن القوات البحرية العميد بحري ركن محمد عبدالله العجلان من القوات البحرية والعميد مهندس ماجد طلحاب من قوات الدفاع الجوي والعقيد طيار ركن عبدالرحمن عطية الفضيلي من القوات الجوية والعقيد ركن سعيد العطيوي من عمليات القوات المسلحة والمقدم مهندس صالح علي الشايع من المؤسسة العامة للصناعات الحربية .. حفظ الله سموه في حله وترحاله ..

● الامير سلطان

فى برقيات لسفارات خادم الحرمين الشريفين :

# المسلمون يواصلون إدانة البربرية الايرانية

جدة – و.ا.س

عبر عدد من المنظمات والجمعيات الاسلامية والنقابات وكبار الشخصيات واعضاء البرلمان وعلماء الدين في الباكستان عن عميق الحزن والاسى والسخط على ما اقترفه النظام الحاكم في طهران خلال حج هذا العام في مكة المكرمة .

واستنكرت تلك الجمعيات والمنظمات والنقابات في برقيات تلقتها سفارة خادم الحرمين الشريفين في اسلام اباد تلك الأعمال التخريبية التي استهدفت النيل من حرمة بيت الله الحرام .

واكدت دعمها ومؤازرتها الكاملة للمملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واستعدادها التام للتضحية في سبيل حماية بيت الله الحرام

• تفاصيل موسعة ص ٤ •

## خادم الحرمين الشريفين يهنىء رئيس الأورغواى

جدة – و ا س

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية تهنئة لفخامة الرئيس الدكتور خوليو ماريا سانغينيتي رئيس جمهورية الاورغواي بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

واعرب فيها حفظه الله باسمه ونيابة عن شعب وحكومة المملكة عن تمنياته بموفور الصحة والسعادة لرئيس الأورغواي ولشعب الأورغواي الصديق اضطراد التقدم والازدهار .

## وزير الخارجية المصرى يزور تركيا

القاهرة . واس .. يقوم وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد بزيارة لتركيا يوم الثلاثاء القادم

## ١٧١ من كبار ضباط الجيش الاسرائيلى هاجروا من اسرائيل

الارض المحتلة / اف ب

اعترف كولونيل اسرائيلي سابق معارض لغزو لبنان ان نحو ١٧١ من كبار ضباط الاحتياط الاسرائيليين هاجروا من اسرائيل في السنوات الاخيرة

واوضح الكولونيل ايلي حويفا في مؤتمر صحفي عقده امس الاول في الارض المحتلة انه يستند الى بحث قامت به مؤخرا جمعية يشغل منصب سكرتيرها العام

وكان الكولونيل حويفا ٣٥ عاما قد قدم استقالته في اغسطس ١٩٨٢ اثناء غزو لبنان لانه رفض دخول بيروت على راس فوج من الدبابات .

واكد الكولونيل حويفا ان غياب هؤلاء الضباط سيكون محسوسا بشكل واضح عندما يحتاج الجيش اليهم في حالة تعبئة عامة

## فشل طهران فى شراء أسلحة من واشنطن

ميونيخ / المانيا الاتحادية – اف ب

ذكرت مجلة كويك الالمانية الغربية ان ايران ارسلت في نهاية ١٩٨٦ الى المانيا الاتحادية رجل اعمال التقى سرا ، بضابط امريكي ، للتفاوض معه على شراء معدات عسكرية امريكية الا ان المساومات انتهت بالفشل .

واكدت كويك في عددها الصادر بتاريخ اليوم الاربعاء ان اللقاء الذي جرى في غابة قريبة من كايزرسلوترن غربي المانيا الاتحادية نظمته شركة تجارية مقرها ميونيخ وهي شركة حلوبال تريد .

ويبدو ان الضابط الامريكي احضر في سيارته قطع غيار اسلحة لعرضها على رجل الأعمال الايراني . الا ان رجل الاعمال محمد كاشي كان يسعى خاصة لشراء قطع رادار مضاد للطائرات والات تصوير للمراقبة الجوية .

واضافت كويك ان بنك ملي الايراني فتح اعتمادا بمبلغ مليون دولار للمسئولين في الشركة البافارية وهما بوغوسلاف يدعى ارنست سكرافال وارجنتيني من اصل الماني يعيش في مدريد باسم فرانك بوير الا ان الاموال لم تصرف لفشل الصفقة

## ناقلة نفط كويتية تسجل فى لندن

لندن – ق . ن . ا

تتخذ الاجراءات حاليا في لندن لاعادة تسجيل ناقلة نفط كويتية ليرفع عليها العلم البريطاني .

وذكر راديو لندن ان الحكومة البريطانية ترى ان رفع العلم البريطاني على السفن الكويتية عمل تجاري وليس قضية دبلوماسية

والمعروف ان اية سفينة كويتية تبحر وهي ترفع العلم البريطاني تصبح فورا وتلقائيا تحت حماية الدورية التي يقوم بها الاسطول الملكي البريطاني في الخليج

وللكويت فعلا ناقلتان تتمتعان بحق الحراسة من جانب الدورية البحرية البريطانية بعد ان اعيد تسجيلهما في جبل طارق .

## استعدادات صهيونية متواصلة لسرقة مياه بيت لحم

عمان . و ا س

افادت الانباء الواردة الى عمان من الاراضي العربية المحتلة امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تواصل استعداداتها لتنفيذ مشروع سحب مياه بيت لحم الى المستوطنات الاسرائيلية الجديدة على حساب سكان الاراضي المحتلة

واضافت هذه الانباء ان شركة كندية ستتولى تقديم المساعدة الفنية في حفر بئر عميقة في منطقة بيت لحم بدلا من شركة امريكية اعتذرت عن الاستمرار في المشروع في اعقاب تزايد معارضة مواطني المنطقة .

ويستهدف المشروع تمكين سلطات الاحتلال من وضع يدها على جميع مصادر المياه في الضفة العربية المحتلة .

غدا ..

## بدء اجتماعات وزراء الاعلام العرب

تونس / الوكالات :

تبدأ في تونس غدا الخميس اجتماعات الدورة الثانية والعشرين لوزراء الاعلام العرب يتم خلالها مناقشة عدد من الموضوعات المتعلقة بالعمل الاعلامي وفي مقدمتها مشروع الشبكة الفضائية العربية الاعلامية ، عربسات ، وتبادل الاخبار والبرامج التلفزيونية والاذاعية بالاضافة الى دعم العمل الثقافي والاعلامي في الاراضي العربية المحتلة .

كما يتم خلال الاجتماعات بحث تقرير اتحاد وكالات الانباء العربية في ضوء الاجتماعات التي عقدت مؤخرا بين مديري وكالات الانباء العربية ومواجهة التحديات التي تجابه الاعلام العربي والتي تتمثل في تحقيق الامن الاعلامي والثقافي والقومي لمواجهة الغزو الفكري والثقافي المعادي للامة العربية

## مسئول المانى يزور دمشق

بون / ا ف ب .

صرح متحدث باسم وزارة الخارجية الالمانية صباح امس الثلاثاء بأن مبعوثا لوزارة خارجية المانيا الغربية اسمه هاينز فيدلر سيتوجه خلال الاسبوع الحالي الى دمشق دون ان يقدم اي ايضاح آخر .

● جاك شيراك

## جاك شيراك يزور اسرائيل

القدس المحتلة / اف ب .

ذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي سيقوم بزيارة رسمية لاسرائيل تستغرق ثلاثة ايام بدءا من أول نوفمبر تشرين ثان القادم .

واكد متحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية في القدس المحتلة ان شيراك سيزور اسرائيل في اوائل نوفمبر مؤكدا انه لم يتحدد الموعد النهائي لوصوله .

وتأتي هذه الزيارة في اعقاب الزيارة التي قام بها اسحق شامير رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي لباريس في ٢٧ ابريل نيسان الماضي .

## اللجنة السباعية تجتمع لمتابعة تطورات الحرب العراقية الإيرانية

تونس . ق ن ا .. علم هنا ان اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية الايرانية اجتمعت عقب انتهاء اعمال الدورة الطارئة لمجلس الجامعة امس لوضع خطة جديدة لتحركها في ضوء التطورات التي تشهدها المنطقة .

وعلم مراسل وكالة الانباء القطرية في تونس ان اللجنة السباعية ستعتمد في تحركها المقبل على القرارات التي ستصدر عن الدورة الطارئة لمجلس الجامعة وعلى القرار رقم ٥٩٨ الذي اتخذه مجلس الامن الدولي بشأن انهاء الحرب العراقية الايرانية

وكان مجلس الجامعة قد عاد الى الاجتماع قبل قليل بكامل اعضائه لبحث الصيغة الجديدة للقرارات التي اعدتها لجنة الصياغة المشكلة من المملكة العربية السعودية والعراق والكويت والجمهورية العربية اليمنية والسودان وتونس والجزائر .

# أنقرة تعتقل ٩٤ من المخربين الايرانيين

هاكاري . تركيا – اف ب . علم من مصدر رسمي ان البوليس التركي القى القبض على ٩٤ من الحرس الثوري الايراني المسلحين خلال يومين بالقرب من قرية يسيلوفا في اقليم هاكاري جنوب شرقي تركيا .

واوضح مساعد مدير البوليس في هاكاري انه القى القبض على ٧٩ من الحرس الثوري الايراني يوم السبت الماضي وعلى ١٥ اخرين في اليوم التالي – الاحد – ويجري التحقيق معهم

## عزيز يجتمع مع وزير خارجية الأردن

تونس .. ق ن ا اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي امس في تونس مع السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني

وتم خلال الاجتماع بحث الموضوعات المتعلقة بالدورة الطارئة لمجلس الجامعة العربية والقرارات التي توصلت اليها لجنة الصياغة السياسية المنبثقة عن المجلس .

## وزير التجارة يغادر جدة الى دمشق

جدة واس .. غادر معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم جدة امس متوجها الى دمشق لزيارة معرض دمشق الدولي .

## استمرار معونات المملكة لمتضررى الجفاف

جدة – واس

توجهت امس الى السودان طائرة تابعة للقوات الجوية الملكية السعودية محملة بالمواد الغذائية المختلفة وذلك ضمن معونات المملكة للمتضررين من الجفاف في الدول الافريقية .

وتأتي هذه المعونات تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بهذا الشأن

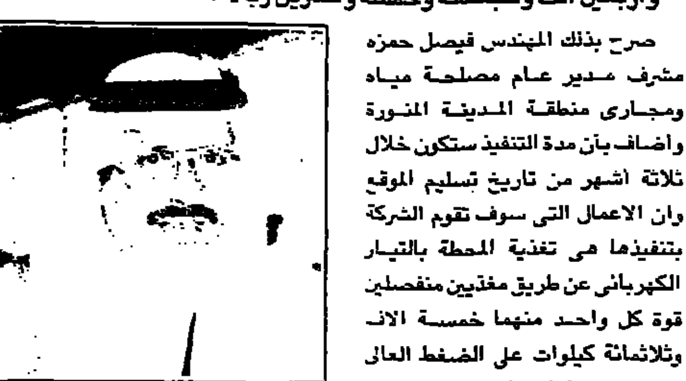
# الامير عبدالمجيد يوقع عقدا لايصال التيار الكهربائى لمحطة تنقية المجارى بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ هاشم محمد خريص

وقع صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة عقدا مع شركة كهرباء المدينة المنورة لايصال التيار الكهربائى لمحطة تنقية المجارى بتكلفة ٤ مليون وستمائة اثنين واربعين الف وسبعمائة وخمسة وعشرين ريالا .

صرح بذلك المهندس فيصل حمزه مشرف مدير عام مصلحة مياه ومجارى منطقة المدينة المنورة واضاف بأن مدة التنفيذ ستكون خلال ثلاثة اشهر من تاريخ تسليم الموقع وان الاعمال التى سوف تقوم الشركة بتنفيذها هى تغذية المحطة بالتيار الكهربائى عن طريق مغذيين منفصلين قوة كل واحد منهما خمسة الاف وثلاثمائة كيلوات على الضغط العالى بجهد ١٣.٨ كيلو فولت .

وأشار المهندس المشرف بأن توقيع سموه لهذا يأتى امتدادا للمشاريع المختلفة التى تقوم بها المصلحة لخدمة مدينة المصطفى عليه أفضل الصلاة وأذكى التسليم .


الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز



## أهالى الاحساء يشكرون خادم الحرمين الشريفين

الاحساء .. و . ا . س ..

اعرب اهالى منطقة الاحساء عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على امره الكريم بان يكون كامل تبرع المملكة الى برنامج الغذاء العالمى على شكل تمور من انتاج المملكة .

وقالوا فى برقية رفعوها لخادم الحرمين الشريفين بهذه المناسبة بقلوب عامرة بالايمان تتوجه الى الله عزوجل بالحمد والشكر لمنته علينا بكم ياخادم الحرمين الشريفين .. ولا يسعنا الا ان نشكر الله ثم نشكركم طالبين من الله ان يسدد خطاكم ويبقيكم لنا وللأمة الاسلامية .

وقد وقع البرقية عن اهالى الاحساء محمد عبداللطيف العفالق وعبدالله البراك وعبدالله بودى وعبدالله محمد البراك وحمد محمد الجبر وعبدالرحمن عبداللطيف بودى .

## المملكة تحصل على جائزة تقدير احتفالها بيوم الرغيف العربى

الرياض / و.ا.س :

حصلت المملكة على الجائزة التقديرية فى الاحتفال السنوى ليوم الرغيف العربى الذى نظمته الامانة العامة للاتحاد العربى للصناعات الغذائية برعاية وزارة التجارة العراقية .

وقد منحت هذه الجائزة للمملكة لدورها الريادى فى تحقيق الامن الغذائى منت المنتجات الزراعية والحيوانية الامر الذى كان محل فخر واعزاز جميع الدول المشاركة .

والجدير بالذكر ان المملكة تقوم بتصدير القمح لاكثر من ثلاثين دولة حيث تصدر الخضروات الى بريطانيا والاسماك الى الولايات المتحدة الامريكية

## حفل تكريمى لامير محايل عسير

ابها ـ على هشلول

اقام مستشفى محايل عسير العام يوم السبت الماضى حفل عشاء تكريما لسعادة امير محايل عسير الاستاذ / مقبل العصيمى الذى انتقل للعمل فى امارة خميس مشيط وقد حضر هذا الحفل مدير عام الشئون الصحية لمنطقة عسير الاستاذ / عمر صالح الذغبيى ومدير الادارة المالية ومدير التفتيش ومدير المشاريع والصيانة ومديرى العلاقات العامة . وقد قدم المدير العام للشئون الصحية الشكر لسعادة امير محايل عسير على تعاونه المثمر ومشاركته ومتابعته المستمرة للعمل فى مستشفى محايل ومراكز الرعاية الصحية الموجودة بالمنطقة .

وكان المدير العام للشئون الصحية قد قام بافتتاح قسم العناية المركزة بالمستشفى والتى تحتوى على ثلاثة اسر مجهزة بكافة الاجهزة الطبية الحديثة وافتتاح هذا القسم سوف يؤدى الى تخفيض تحويل الحالات الى المستشفيات فى المناطق الاخرى .

## سفارة المملكة فى اندونيسيا تكرم مدير معهد العلوم الاسلامية

الرياض ـ سليمان الحيد

اقامت سفارة خادم الحرمين الشريفين باندونسيا حفلا تكريميا لفضيلة الشيخ عبدالعزيز عبدالله العمار مدير معهد العلوم الاسلامية والعربية باندونسيا بمناسبة انتقاله لعمله الجديد بالرياض .

وقد حضر الحفل معالى وزير الشئون الدينية الأندونسى كما حضره سفراء الدول الاسلامية المعتمدون لدى اندونسيا ورؤساء الجمعيات الاسلامية وقد القى سعادة القائم بالأعمال بالنيابة بالسفارة كلمة اكد فيها على عمق العلاقات التى تربط بين الدولتين المملكة العربية السعودية وجمهورية اندونسيا .

كما اشار الى الجهود التى تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين فى خدمة الاسلام والمسلمين كما القى فضيلة مدير المعهد كلمة بهذه المناسبة شكر فيها معالى وزير الشئون الدينية والحضور ونوه فيها عن بداية المعهد ونشاطه وشكر سفارة خادم الحرمين الشريفين على الجهود الطيبة والتعاون مع المعهد وبعد ذلك القى معالى وزير الشئون الدينية الحاج منور شاذلى كلمة بهذه المناسبة .

# أمير تبوك يدعو لزيادة المساحات الخضراء فى ميادين وشوارع المنطقة

تبوك .. و . ا . س ..

دعا صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك خلال اجتماعه يوم السبت الماضى مع المسئولين فى بلدية منطقة تبوك الى ضرورة زيادة المساحات الخضراء فى ميادين وشوارع مدن منطقة تبوك ..

اوضح ذلك لوكالة الانباء السعودية رئيس بلدية منطقة تبوك زيد العطوى .

وقال ان سموه قد اكد خلال الاجتماع على تكثيف عملية التشجير فى مدينة تبوك حتى تخرج هذه المدينة بالصيغة الخضراء مثل بقية مدن المملكة الاخرى وان تعمل البلدية مع الأجهزة الاخرى بالمنطقة على اقامة حملات مكثفة فى مدن المنطقة من اجل زيادة التشجير بها .

جدير بالذكر انه بلغت المساحات الخضراء المزروعة فى مدينة تبوك مائة الف متر طولى وعدد الحدائق اكثر من ٥٥ حديقة زراعية موزعة على احياء المدينة مكتملة المرافق يضاف الى ذلك انشاء احواض للزهور بمساحة ٣٢ الف متر مربع .

كما أن المدينة محاطة بما لايقل عن ثلاثة آلاف مزروعة فى شكل حزام اخضر محيط بالمدينة .

## افتتاح مدارس جديدة لتعليم البنات بمختلف مدن المملكة هذا العام

الطائف / عبد الله السفيانى

وافق معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عودة على فتح العديد من المدارس اعتبارا من العام الدراسى الجديد ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ فى مختلف مناطق المملكة .

وهذه المدارس هى مدرستان ابتدائيتان ومدرسة ابتدائية لتحفيظ القرآن الكريم ومتوسطة بمدينة سكاكا كما وافق معاليه على افتتاح ثلاث مدارس ابتدائية بالحناكية فى كل من قرية الشقران وبلغه وسهله المزرع وكذلك افتتاح مدرسة ابتدائية فى طبرجل ومدرسة ثانوية فى صوير ومتوسطة فى قياض طبرجل ومدرسة متوسطة فى ميقوع كما وافق معاليه على احداث عشر مدارس جديدة للبنات بمنطقة نجران اعتبارا من العام الدراسى الجديد لهذا العام وتشمل المدارس المحدثة على ٦ مدارس ابتدائية و ٣ مدارس متوسطة ومدرسة ثانوية واحده كما يتم هذا العام احداث عدد من المدارس المختلفة المراحل للبنات بمنطقة بيشه منها ست مدارس ابتدائية من بينها واحدة مكتملة التشكيل كما تم احداث خمس مدارس متوسطه ومدرسه واحده لتحفيظ القرآن الكريم واحداث ثلاث مدارس ثانوية الاولى فى الشدافه والثانية فى النقيع والثالثة فى تباله ومعهد واحد لاعداد المعلمات فى خيبر الجنوب بالاضافة الى الكلية المتوسطة والتى تم اعتمادها هذا العام .

كما صدرت الموافقة على فتح عدد من المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية بمنطقة جدة التعليمية حيث تم اعتماد المبلغ اللازمة لها هذا العام وذلك فى الاحياء التى تحتاج الى هذه المدارس فى مدينة جدة لتباشر اعمالها مع مطلع العام الدراسى القادم ١٤٠٨ هـ وتأتى هذه المشاريع بفضل الدعم السخى من حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين من اجل ايصال التعليم للفتاة فى المدينة والقرية والهجرة والبادية .

# افتتاح ١٦ مدرسة متوسطة فى حائل

حائل .. و . ا . س ..

تقرر افتتاح ستة عشر مدرسة متوسطة فى منطقة حائل وذلك مع بداية العام الدراسى الجديد فى عدد من قرى المنطقة .

واوضح مدير التعليم بالنيابة بمنطقة حائل عتيق الحمزى فى تصريح لوكالة الأنباء السعودية انه تم افتتاح هذه المدارس فى القرى التالية : سقف / عمائر بن هديبان / بدع بن خلف / سراء / محير ذويره / البعائث / الزكيرة / الحميمة / عريجاء / بيضاء نثيل / الشعلانية / الرابية / بدع بن حويط / ضبيعة / كثيفة / الرقب .

اضافة الى مدرسة متوسطة لتحفيظ القرآن الكريم بالروضة .

واضاف الحمزى انه سيتم افتتاح اربع مدارس ابتدائية بالمنطقة فى كل من / اليتم / مشاش / الدحيلات / المناخ الجديدة .

وبذلك يصل عدد المدارس فى منطقة حائل لجميع المراحل ٣٢٨ مدرسة . منها ٢٣٥ مدرسة ابتدائية و ٦٧ مدرسة متوسطة و ٢٦ مدرسة ثانوية .

واشار مدير التعليم بالنيابة الى ان الادارة استلمت هذا العام ثمان مدارس جديدة وهناك عدة مدارس تحت التنفيذ بالاضافة الى الملاعب المجمعة كما ان هناك ثلاثة مدارس تحت الترسية وثلاث مدارس تمت ترسيتها على مكاتب استشارية لعمل دراسات لها وأضاف يقول أن هناك ستة عشر مشروعا حكوميا تم اعتمادها منها اربع عشرة مدرسة ومكتبين فى كل من بقعاء والحائط .

وذكر عتيق الحمزى ان ادارة التعليم بالمنطقة تقوم حاليا بتجهيز المدارس بالكتب والأثاث والأدوات المدرسية وكذلك حركة تنقلات المدرسين لجميع مراحل التعليم استعدادا لبداية العام الدراسى الجديد .

## نائب مدير الادارة العامة للمرور باليمن فى زيارة لمحطات الفحص الدورى للسيارات بالمملكة

قام الرائد محمد عبدالله الداعرى نائب مدير الادارة العامة للمرور بالجمهورية العربية اليمنية بزيارة لمحطات الفحص الدورى بالمملكة ابتدأها بزيارة لمحطة الفحص بالرياض . حيث التقى بمدير عام الفحص ومدير العلاقات العامة الاستاذ سعيد حسين العمودى وبعض المسئولين والفنيين بمحطة الفحص بالرياض .

وقد قام الضيف اليمنى بجولة ميدانية بالمحطة اطلع خلالها على ادارات محطة الفحص واجراءات الفحص وخطواته على الطبيعة منذ دخول السيارات مسار الفحص . وحتى آخر الخطوات ووضع بطاقة الفحص للسيارات التى اجتازت الفحص بنجاح . كما أجرى الضيف عددا من اللقاءات مع المسئولين بالمحطة للوقوف على خطوات الفحص الفنية .

# الأمير سعود بن عبدالمحسن يترأس اجتماع لجنة الحج

## دراسة نتائج موسم الحج الماضى والتحضير لموسم حج ١٤٠٨

مكة المكرمة ـ محمد باسلامه

ترأس صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة امس الثلاثاء بديوان الامارة بمنطقة مكة المكرمة الاجتماع الذى عقدته لجنة الحج المركزية بعد انتهاء موسم حج عام ١٤٠٧ هـ .

وقد رحب سموه فى بداية الاجتماع بأعضاء اللجنة وهنأهم بنجاح موسم الحج والعام الهجرى الجديد ونوه باهتمامات خادم الحرمين الشريفين لخدمة حجاج بيت الله الحرام وعقب الاجتماع صرح صاحب السمو الملكى الامير سعود بن عبدالمحسن بانه قد تم فى الاجتماع مناقشة ودراسة النتائج الأولوية لموسم حج العام الماضى والتحضير من الآن لموسم حج هذا العام ١٤٠٨ هـ بخطى مدروسة ومتأنية لمواكبة الاعداد المتزايدة من الحجاج سنة بعد أخرى . وفى نفس الوقت المزمع من مستوى أداء الخدمات بما يتمشى وطموحات خادم الحرمين الشريفين وحرصه الدائم وتوجيهاته المستمرة وبذل كل ما يمكن بذله فى هذا السبيل . وأضاف أنه قد تم بحث موضوع تنفيذ الجزء المتبقى من الخط الدائرى الثانى الذى يربط شارع الملك فهد بمنطقة شعب عامر ودراسة مطالب المديرية العامة للأمن العام فى ايجاد بعض الوصلات لربط بعض الطرق فى بعضها فى المشاعر ودراسة التوصيات المقدمة فى التقرير المرفوع من مدير عام التفتيش بامارة منطقة مكة عن الأوضاع الصحية والنتائج الممتازة التى تحققت فى هذا المجال فى موسم حج ١٤٠٧ وكذلك دراسة اوضاع مخيمات الحجاج بالمشاعر وتطويرها بما يتلاءم وراحة خدمة ضيوف الرحمن ودراسة تطوير شبكة المياه بمشعر عرفات فى النواحى الجنوبية من المشعر ودراسة ما عرضه معالى وزير الحج والأوقاف عن بعض التوصيات والمقترحات المتعلقة براحة وخدمة ضيوف الرحمن وفى ختام تصريحه قال سموه ان هذا الاجتماع ماهو الا اجتماع تحضيرى لاجتماعات قادمة ستعقدها اللجنة خلال الاسابيع القادمة لدراسة التقارير المقدمة من الجهات ذات العلاقة لخدمة وراحة حجاج بيت الله الحرام والتى سوف ترفع توصياتها لصاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا لاقرار ما يراه سموه محققا للصالح العام وخدمة حجاج بيت الله الحرام .

الامير سعود بن عبدالمحسن

## استمرار القبول بالكلية المتوسطة بأبها

ابها ـ على هشلول

لا تزال الكلية المتوسطة لاعداد المعلمين فى ابها تستقبل الراغبين من طلاب الثانوية العامة بقسميها العلمى والادبى والالتحاق بها وذكر عميد الكلية الاستاذ حسن عائل احمد يحى بان باب القبول بالكلية سيستمر حتى نهاية يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/١/١٥ هـ واشار الى ان الكلية قد حددت موعدا لامتحان القبول هو يوم الاحد ١٤٠٨/١٠/٢٠ هـ .

اما الاوراق المطلوبة فهى
استمارة الثانوية العامة او مايعادلها مع صورتين
صورة من حفيظة النفوس
شهادة حسن سير وسلوك
اجتياز الكشف الطبى
اجتياز امتحان القبول

## اكثر من ٥٦ الف خط هاتف وتلكس بمنطقة الطائف

الطائف ـ و . ا . س

يبلغ عدد الخطوط الهاتفية والتلكسية العاملة بمنطقة الطائف حتى نهاية الشهر الماضى ستة وخمسين الف ومائة وتسعة وثلاثين خطا منها ٥٥ الفا ومائة وخمسة وثلاثون خطا هاتفيا واربعمائة وستين هاتف سيارة ومئتان وواحد وخمسين هاتف عمله ومئتان وثلاثة وتسعين خط تلكس .

## الحفل الختامى للمركز الصيفى بمدينة صبياء

جيزان / مصطفى هندى :

اقام المركز الصيفى بمدينة صبياء والتابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حفله الختامى بمقر صالة المعهد العلمى وقد تضمن الحفل العديد من الفقرات الخطابية والتمثيلية والشعرية .

وذكر الاستاذ على السبيعى مدير المعهد العلمى لصبياء ان المركز قدم العديد من البرامج والانشطة منذ بداية شهر ذى القعدة الماضى حيث اشتملت هذه البرامج على رحلات وزيارة عدد من المصانع

# موضوعات هامة على جدول أعمال مجلس المديرين بالبنك الاسلامى للتنمية

جدة : شاكر عبدالعزيز

بدأت بمقر البنك الاسلامى للتنمية اجتماعات الدورة (٩٢) لمجلس المديرين التنفيذين برئاسة معالى الدكتور احمد محمد على رئيس البنك .

ويتضمن جدول اعمال هذه الدورة عددا من الموضوعات الهامة من بينها النظر فى تمويل عددا من المشاريع الانمائية الجديدة وتقديم القروض والمساعدات الفنية لعدد من الدول الأعضاء الى جانب اقرار تمويل عدد من عمليات التجارة الخارجية ومناقشة تقارير متابعة المشروعات التى يساهم البنك فى تمويلها ومدى التقدم الذى تم احرازه فى هذه المشروعات كما يدرس المجلس خطة العمليات المقترحة لعام ١٤٠٨ هـ وبرنامج تمويل عمليات التجارة الخارجية للسنة الجديدة الى جانب مناقشة تقرير عن تقديرات الموارد المالية للبنك للاعوام العشرة المقبلة .

هذا ومن المقرر أن يناقش المجلس ايضا الموازنة الادارية للبنك للعام ١٤٠٨ هـ وبرنامج المعونة الخاصة لسنة ١٤٠٨ هـ وقواعد واجراءات تشغيل محفظة البنوك الاسلامية التى تهدف دعم التبادل التجارى بين الدول الاسلامية .

د . احمد محمد على

## الشئون الصحية تنظم ندوة عن امراض الحويصلة وقنوات المرارة

تبوك / و.ا.س :

تنظم المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة تبوك نهاية هذا الشهر ندوة بعنوان امراض الحويصلة وقنوات المرارة « الصفراوية » وذلك بمقر مركز الابحاث بمستشفى الملك خالد بتبوك .

واوضح مدير عام الشئون الصحية بمنطقة تبوك الدكتور احمد حسين امين فى تصريح لوكالة الانباء السعودية انه خلال هذه الندوة ستلقى العديد من المحاضرات من بينها محاضرة بعنوان لماذا التكلم عن امراض الحويصلة والقناة الصفراوية لرئيس قسم الجهاز الهضمى والتنظير بمستشفى الملك خالد الدكتور نعيم أبو منيعه ومحاضرة بعنوان فسيولوجية تكوين حصوات المرارة للدكتور طه فرح من مستشفى الملك عبد العزيز العسكرى بتبوك . ومحاضرة بعنوان اعراض خطوات حويصلة المرارة . للدكتور نزار احمد من مستشفى الملك خالد ومحاضرة بعنوان الالتهابات الحادة لحويصلة المرارة يلقيها الدكتور ابراهيم ابو ريان من مستوصف الناصر الطبى بتبوك ومحاضرة اخرى بعنوان الالتهابات المزمنة لحويصلة المرارة ويلقيها الدكتور محمد الجمار اخصائى باطنى من مستوصف قوى الامن بتبوك .

وأضاف الدكتور احمد حسين امين انه ستكون هناك محاضرة عن علاقة حبوب منع الحمل المدرق « استروجين » والحمل يلقيها الدكتور احمد بن يونس اخصائى امراض النساء والولادة فى تبوك .. ومحاضرة بعنوان الالتهابات المتصلة للقنوات الصفراوية يلقيها الدكتور شرين شكرمى ومحاضرة اخرى عن سرطان خويصلة المرارة يلقيها الدكتور مولر من مستشفى الملك خالد ومحاضرة عن هيجتو بيليا اتصال اوعية دموية بمجارى سائل المرارة بالكبد يلقيها الدكتور نعيم ابو نبعه .

وأشار الدكتور احمد حسين امين الى أن هذه المحاضرات سوف تلقى فى الفترة الاولى الصباحية



# هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية تقيم مستشفيات ومراكز طبية أربعة فى بنجلاديش ومركز اغاثة فى جنوب السودان

كتب ـ شاكر عبدالعزيز

اقامت هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامى بمكة المكرمة اربعة مستشفيات ومراكز طبية فى بنجلاديش ومراكز للتدريب المهنى والصحى لصالح اللاجئين البرماويين والبهاريين والفقراء المعدمين من البنغاليين .

كما افتتحت الهيئة مستشفى للاطفال ومركز للاغاثة فى جنوب السودان وقد وجهت هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامى نداء لأهل الخير والاحسان لاغاثة اخوانهم المسلمين ضحايا الفيضانات فى بنجلاديش وكذلك لاخوانهم ضحايا السيول فى السودان الذين يستقبلون العام الهجرى الجديد فى ظروف مأساوية .. وقد ذكر فى الخرطوم أول امس ان السيول والامطار الغزيرة تسببت فى خسائر كبيرة فى الممتلكات وعزلت عدة مناطق .. كما أن الفيضان الذى اجتاح بنقلاديش يعتبر اسوأ فيضان تتعرض له البلاد منذ اربعين عاما حيث حاصرت المياه ملايين المواطنين وتضرر اكثر من عشرين مليون مواطن

## وفاة الشيخ على بن عبدالرحمن

ابها ـ يحى الشيرقى

انتقل الى رحمة الله فى الاسبوع الماضى الشيخ على بن عبدالرحمن عن عمر يناهز الستين عاما . حيث كان رحمه الله فى زيارة خاصة للشيخ المعمر واحد اعيان عسير عبدالله بن الياسى وعندما وصل الى منزل صديقه ونزل من السيارة وبدا يطرق الباب واستجاب له اهل المنزل وهم بالدخول سقط على الباب منتقلا الى جوار ربه . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته .



## اكثر من ثمانية الاف سجل تجارى بتبوك

تبوك .. واس .. بلغ عدد السجلات التجارية التى تم استخرجها من فرع وزارة التجارة بمنطقة تبوك منذ انشائة عام ١٣٨٤هـ حتى نهاية هذا العام ١٤٠٧هـ ثمانية الاف ومائة وخمسة وتسعين سجلا منها سبعة الاف وستة واربعين سجلا لمدينة تبوك اما الباقى فكان من نصيب المدن الاخرى الواقعة فى منطقة تبوك .

# تنظيم جديد للدفاع المدنى بمدينة جدة

جدة / سعد هاشم العليانى :

تقوم ادارة الدفاع المدنى بمدينة جدة باعادة تنظيم الاقسام والمراكز المنتشره فى مختلف احياء جدة وذلك سواء فى العاملين بمختلف مستوياتهم او فى الاقسام داخل الادارة نفسها .

ذكر ذلك للبلاد المقدم ابراهيم يوسف باتى مدير الدفاع المدنى بمدينة جدة وقال بان هذا التنظيم يأتى تنفيذا لتوجيهات المديريه العامة للدفاع المدنى والتى تقضى بان تكون الادارة والمراكز بمختلف اقسامها فى الصورة المرضية حتى تؤدى اهدافها بالصورة الممتازه .

وأضاف المقدم ابراهيم : وضمن اهتمام المديرية بهذا القطاع الهام فإنه تم افتتاح المركز الجديد الواقع شرق جدة والذى هو عبارة عن ادارة مصغرة مكملة للادارة الرئيسية اضافة الى انه يقوم بالاطفاء والانقاذ والاسعاف والسلامة وتدريب الافراد وايضا يقوم المركز بحصر المنشآت فى المنطقة من المصانع والورش والمنازل ويعتبر هذا المركز مركزاً نموذجياً كغيره من المراكز .

## مجتمع البلاد

اعداد / ابو صاق

● صدر الامر السامى الكريم بمنح الملازم اول عبدالعزيز عويد الحبسى ميدالية التقدير العسكرى من الدرجة الثانية . تهانينا والف مبروك .

■ صدر الامر السامى الكريم بترقية الملازم اول عبدالعزيز عثمان حمزة الى رتبة النقيب . النقيب عبدالعزيز يعمل بجوازات منطقة مكة المكرمة بجدة .

● تم تعيين الشاب خالد حسن التميمى مدرسا باحد مدارس مدينة جدة بعد ان حصل على شهادة البكالوريوس من جامعة الملك عبدالعزيز بتقدير جيد جدا تهانينا والف مبروك .

● احتفل الشاب سعيد عبدالله سعيد بحفل زفافه يوم الخميس الماضى وقد حضر الحفل الذى اقيم بالخبر عدد كبير من الأهل والأقارب .. تهانينا والف مبروك .

● رزق الاستاذ على محمد الصنيبح بمولودة جميلة اسماها « ثريا » جعلها الله من مواليد السعادة .


● النقيب عبدالعزيز عثمان


● خالد التميمى


● سعيد عبدالله

# ● في احتفال للتراث :

# الامير خالد الفيصل يفتتح اليوم مشروع تجديد شدا بأبها

● قصر الشدا شامخا في الليل

دوحة شماء تتربع على قمة جبال السراه الشامخ. تحاكي من علو سهول تهامة عسير والبحر الاحمر غر- وصحراء الجزيرة الذهبية من الشرق هذه هي الدوح- السياحية التي جمعت في جنباتها هواء عليلا ونسي- رقيقا وأمطارا مستمرة وماء رقراقا يشفي العليل . انها أبها التي تبدو اليوم واحة تحاكي كل ما يعنيه جمال الطبيعة الخلابة في قريحة الشعراء يشرف على كل هذه المعطيات وتطويرها اميرها الشاب بحسه المرهف الذي يحاكيها تجديدا وبناء وترميما وتحسينا فكانما تحس وهو يحدثك بان ابها البنت والمحبوبة والمعشوقة صاحب القصيدة الذي قال بان ابها قصيدة . هاهي أبها لني احاطها التاريخ بالقلاع والابراج والجسور . هاهي اليوم تحتفظ باعادة ترميم معلم من معالمها الشامخة الذي احاطت به وهو يرقبها ليل نهار اعجابا وتمثلا في معجزات اليد البيضاء يد الرخاء والهناء يد الحكومة التي أقامت ميزان العدالة فاستقر لها العيش .

# ● المؤرخون يروون للبلاد قصة بناء القصر في عهد الملك عبدالعزيز


● الملك عبدالعزيز وجه الشيخ عبدالوهاب ابو ملحة ببناء القصر


● الشيخ ابو ملحة مع تركي وخالد السديري في ابها في حفل الانتهاء من بناء القصر انذاك

وعندما نتحدث عن قصر الحكومة التاريخي الذي سيشرف سمو الأمير خالد الفيصل افتتاحه اليوم الاربعاء فانه لابد ان نشير الى قصة بناء وتشييد القصر منذ وجه المغفور له الملك عبدالعزيز رحمه الله الشيخ عبدالوهاب بن محمد ابو ملحة رحمه الله ببناء وتشييد القصر عام ١٣٤٤ هـ والى ان تم الانتهاء من جميع مراحل تجهيزه عام ١٣٤٨ والقصر الذي وضع له باب كبير من الخشب الفاخر وكتب على مقبضه « عمر بهمه عبدالوهاب بن محمد ابو ملحه . لا زال منزلا معمورا .. وسعد إقبال » وذيلت هذه العبارة من المغفور له الملك عبدالعزيز بتاريخ ١٣٤٨ هـ حيث سكنه الشيخ عبدالوهاب أبو ملحه إلى سنة ١٣٥٦ هـ وسلم القصر بتوجيه من الملك عبدالعزيز للامارة بعد ان شيد الشيخ ابو ملحه قصرا أخر في الناحية الغربية الجنوبية من مكان القصر وانتقل اليه ولكي نلقي مزيدا من الضوء على هذا القصر التاريخي الذي اعيد ترميمه ووضع فيه الكثير من المقتنيات التاريخية التقليدية في منطقة عسير كان لنا عدة لقاءات مع عدد من المسئولين والادباء والمعمرين في المنطقة ليحدثونا عن هذه التحفة التاريخية .

## ( رئيس البلدية عبدالرحمن القحطاني )

لقاؤنا الاول مع الرجل الذي يقف على هرم البلدية في أبها وهو واحد من العاملين على اعادة الترميم بتكلف من قبل صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل أمير منطقة عسير حيث تحدث رئيس بلدية ابها قائلا .

نحن نقدر لجريدة البلاد الاهتمام بهذا الحدث والحديث عن قصد شدا وقد بني في سنة ١٣٤٨ هـ من قبل الشيخ عبدالوهاب بن محمد أبو ملحه بتوجيه من جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز رحمه الله حيث سكنه الشيخ عبدالوهاب لفترة قصيرة ثم صدرت التوجيهات السامية ليكون مقرا الامارة عسير وظل كذلك فترة طويلة حتى اتسعت الدائرة وانتقلت الامارة لمقر أخر وبعد هذه الفترة بقي معلما اثريا خاليا من كل شيء .

■ شكل البناء

بني على الطراز المعماري المعروف في المنطقة المكون من الحجارة حيث بلغ سمك الجدار عند القاعدة (١.٥٣) سم ( أي متر وثلاثة وخمسون سم ) وهنا يتضح سمك وقوة القاعدة ثم يتدرج هذا السمك او العرض الى ( ٦٠ سم ) في أعلى القصر ثم بعد ذلك يأخذ البناء في تدرج مساحته الانسيابية على شكل شبه منحرف حيث نجد الدور الاسفل ( ١٠٥ م$^2$ ) ثم تجد مساحة الدور العلوى ( ٧٠ م$^2$ ) اما مساحة الادوار الاجمالية فهي ( ٣٥٥ م$^2$ ) وعدد الادوار أربعة ادوار . أما البناء في حد ذاته له مكونات اساسية عبارة عن - الجسور الخشبية ثم السوارى وهي الجسور الاصغر التي تحمل فوقها السقف المعتاد .

أما داخله فقد زين بالنقوش الجميلة ذات الالوان المتعددة المعروفة ( بالقط ) وبالذات في الدرج والمداخل والمجالس هذا وقد سكنه حسبما توفر لدينا الشيخ تركي السديري أمير المنطقة أنذاك وكما تشاهدون فقد زود القصر من الخارج بالقضاض أو المادة الصلبة الاسمنتية .

● كيف عالجتم وضع هذه المادة الجيرية ؟

■■ قمنا بمعالجة الاشياء والاجزاء القابلة للسقوط من هذه المادة الاسمنتية بالاسمنت بعد ان اضفنا بعض المواد التي لا تجعل المشاهد يشعر بأن هناك مادة دخيلة اثناء الترميم .

● كيف بدأت وتكونت لديكم فكرة اعادة ترميمه ؟

■■ بدأت الفكرة في الايام التي كانت فيها المنطقة تستعد لاستقبال رائد الفضاء العربي المسلم الامير سلطان بن سلمان حيث كان صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل أمير المنطقة في جولة في وسط المدينة وكانت البلدية تقوم وقتها بصيانة وسط المدينة ومنها الاسواق القديمة وعند المرور من امام القصر دار حديث حوله حيث امر سموه حفظه الله بأن تتولى البلدية تسلم القصر والعمل على ترميمه من الداخل والخارج ليكون متحفا ومعلما اثريا حيث كان ذلك مساء يوم الجمعة ١٤٠٥/١٠/٢٤ هـ .

● كيف تم جمع محتويات القصر ؟

■■ لاشك بأننا عانينا في بداية الامر من تجميع الاثاث والمستلزمات الا ان سمو الامير فيصل بن بندر دعمنا بخطاب منه للمشائخ والاعيان والمهتمين بالتراث ممن تخدمهم بلدية أبها فسارعوا الى تلبية الطلب والمساعدة والمعاونة لحد جعلنا نرجع بعض القطع لاصحابها بعد ان زادت عن الحاجة ولاشك انني أدين لهم بالشكر والعرفان لتعاونهم الدائم مع بلديتهم كما هي عادتهم .

● هل لنا ان نعرف كيف نسقتم محتويات القصر على الدور الاربعة ؟

■■ نعم فقد جعلنا الدور السفلي للادوات الزراعية ومستلزمات الفلاح في السابق والادوات الحرفية سابقا وفي الدور الثاني اقمنا هناك قاعة كبيرة فيها مستلزمات الرجل كملبسه وسلاحه وبقية مستلزماته وبجانبها غرفة فيها مستلزمات المراة كملابسها وحليها .. الخ

أما الدور الثالث فقد وضعنا به مستلزمات قاعة الجلوس بجانبها صالة الطعام وبها جميع اواني الطعام والاثاث اللازم أنذاك أما الدور الرابع فقد وضعنا فيه ادوات المطبخ سابقا بعد ان احضرنا مستلزماته وبجانبها غرفة الاسلحة والحراسة

ثم كان لقاؤنا الثاني مع الشيخ هاشم بن سعيد النعمي القاضي والمؤرخ المعروف حيث حدثنا عن قصر « شدا » الاثرى قائلا بني القصر الشامخ « شدا » في سنة ١٣٤٨ هـ بتكليف من الملك عبدالعزيز للشيخ عبدالوهاب أبو ملحه الذي كان مسئولا عن المالية في المنطقة ويعتبر المؤسس الفعلي للجهاز الاداري حيث انيطت بهذا الرجال عدة مسئوليات .

■ قصة البناء

أما قصة بنائه فلعلي ذكرت بأن عبدالوهاب أبو ملحه بناه بتوجيه سام حيث استدعى مجموعة من البنائين المهرة في ذلك الوقت من القرية الشهيرة « قرية آل زيدي » حيث قام سحيم ابن محيا وهو من البنائين المهرة ويمتاز بتخطيطه مع زملائه الاخرين على غرار قصور قديمة اشتهرت بها المنطقة لان المنطقة تعتبر من اعرق مناطق شبه الجزيرة العربية حضارة وفنا وما فن البناء إلا شاهد من شواهد عراقة هذه المنطقة الحضارية

## مكونات البناء

يقول النعمي ان مكونات البناء كانت جميعها من البيئه حيث كانت تحفر القواعد او الاسس ثم يؤتى بحجارة مختارة بعناية من اماكن معينه ويفرش لها مادة ( الخلب ) وهو الطين المخلوط بالماء الذي كانت تدوسه البقر حتى يصبح مادة قويه تقاوم عوامل التعريه وتحافظ على اتزان الحجارة المهذبه من قبل البنائين المهره حتى ليخيل اليك وأنت تشاهده بأن الجدار مبني من البلك وليس من الحجر الصلب الذي يسمى ( صوان ) ثم تملا فراغاته بنوع من الحجارة المسطحه الصغيرة تسمى ( الكحل ) أما المادة الاسمنتية التي تغطي الحجر فهي المعروفه بالجير او ( القضاض ) وتصنع محليا من حجارة ( الخورم ) وهي عبارة عن نوع من الحجارة التي تحرق حتى تتفكك أجزاؤها ثم يضاف لها مادة كيمائية من القطران والماء فتصبح بعد ذلك مادة اسمنتية أقوى من الاسمنت المعروف حاليا فتطلى بها الجدران ليعيش البناء مئات السنين مقاوما لعوامل التعرية ولعل أهمها هنا الامطار .

أما بالنسبة للسقف فيقول الشيخ النعمي بأن الجسور القوية في سقفه المعروفه ( بالمعادل ) قد جلبت من غابات كثيفه الواقعه غربي ابها حيث قامت القبائل هنا بالتعاون مع الدولة السعودية كما هي عادتهم في حسن الولاء بحمل هذه المعاول حيث يقومون ( ال ويمن ) بحمله الى حدود بني مازن ثم يحملها بني مازن الى حدود اهل ( العلايه ) وأهل العلايه الى ( العثربان ) وأهل العثربان الى المفتاحه حيث يدخل ابها ثم الى موقع البناء.

وهكذا دواليك

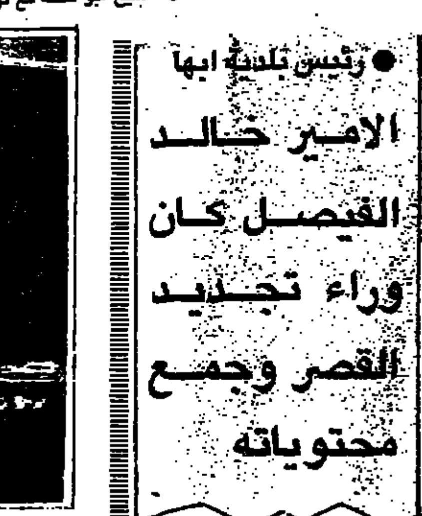
ويقول النعمي بانه على ما يعتقد اربعة ادوار قسمت بين مجالس للضيافه والاستقبال ومقر الحاكم وغرف الكتبه الخ وفي أعلى شرفه وابراج للمراقبه واماكن للرماة او المرامي وهي فتحات صغيرة يمكن للرامي ان يقتنص عدوه منها ثم الحقت به اماكن لسكن العوائل وضيافه الامراء ومسجد وثكنات عسكرية في جنوبه لتكون للعسكر . واعتقد أنه كان به عشرون مبنى سكنيا تحف به لخدمته .

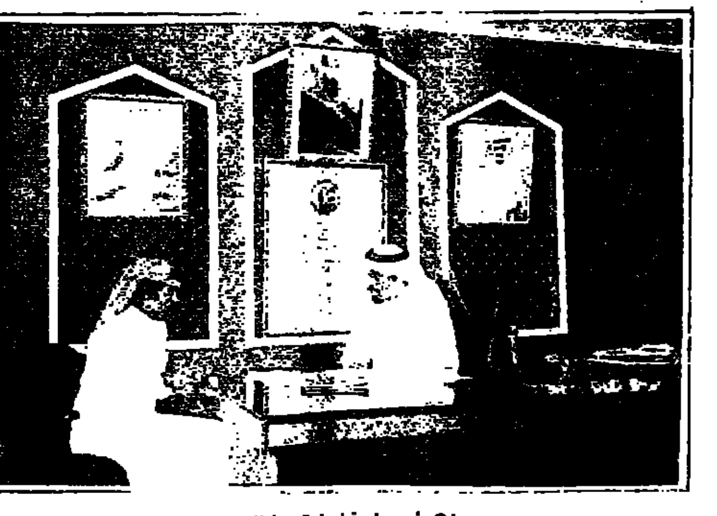
ويضيف النعمي بأن هذا القصر « التحفه » مبني على شكل شبه منحرف من حيث القاعده العريضه ثم الانسياب المائل الى أعلى حيث توفرت فيه عوامل الصلابه الى حد يمكن تصعيد المدافع على سطحه القوى ويتحملها . ولاشك بأني كباحث لم أشاهد له مثيلا في الجزيرة العربية وخير شاهد على ما قلت القلاع الحلزونيه او الاسطوانيه التي بنيت من الحجارة في منطقة عسير والتي كانت تستوعب بداخلها الجنود مع صعوبة التهديف او الرمي للعدو خارجها لتشكلها الذي يصعب على ( المنشن ) او الرامي اصابة مضاربها .

ويواصل النعمي حديثه قائلا اما موقعه فيسمى ( راس إملح ) وقد بني على انقاض القصر القديم المعروف بالتركيه ( بطاش قشله ) بعد أن خرجت الدوله العثمانية من الجزيرة العربية . ولا يفوتني أن أذكر بأن اهل عسير كانوا يعتبرون هذا البناء لهم فكانوا غاية في التعاون مع الحكومة السعودية في المساعدة في اتمام بنائه وذلك لأن الاهالي هنا قد عانوا الامرين من عدم استتباب الامن في العصر العثماني وكثرة الغارات والغزوات والمشاكل الامنية . الا أن الامر انعكس تماما في العصر السعودي لما يعرفونه عن هذه الحكومه سلفا من العداله واقامة موازينها لانهم كانوا أهل ولاء للدولة السعودية الاولى والثانية قبل الدوله السعوديه الحديثه . ولذلك كان الاهالي هنا يرون أن في بناء قصر الدوله السعوديه رمز للعداله والامن فسارعوا الى المساعدة والتشييد .

● ماهو انطباعكم بعد خروج فكرة الامير خالد الفيصل في ترميم هذا القصر الى حيز النور ؟

■ فكرة تنم عن أصالة فكر هذا الامير الشاب الذي ربط الماضي بالحاضر لحفظ تراث الاجداد ليطلع عليه الجيل الحاضر وشدا جدير بذلك وحفظ بقية القلاع والبروج والقصور الأثرية من حفظ التراث حفظا لماض عريق يجسد حضارة رجال الماضي من ابناء هذه المنطقة في عصر سعودي زاهر أدام الله حكامنا من ال سعود وأدام حكمهم محافظين على ميزان العدالة وحفظ الامن.


● رئيس بلدية ابها الأمير خالد الفيصل كان وراء تجديد القصر وجمع محتوياته


● رئيس بلدية ابها يتحدث للبلاد

● سحيم بن محيا عمره (١١٢) عاما شارك في بناء القصر ومازال حيا

# ● القصر تحفة تاريخية عمرها ٦٣ عاما في عسير

**اعداد / يحيى الشبرقي**

**وتصوير موسى حسن موسى**

## هذا الرجل شارك عاملا في بناء القصر

وبعد ذلك اختتمنا لقاءاتنا التي تجسد هذه المناسبة بلقاء مع واحد ممن بنوا في هذا القصر واحد مشاهير العمر المديد الرجل المعمر سحيم بن محيا الذي استقبلنا في قصره العامر بوسط القريه الشهيره التي أخرجت مجموعة من المهتمين بالعلم والادب ومهرة البناء قرية ( ال زيدي ) غرب ابها بعدة كيلومترات حيث قابلنا بابتسامة الوقور الكريم التي تقرأ من خلالها تجربة ما يزيد على المائة عام ثم قدم نفسه .

قائلا : أنا سحيم بن محيا المولود في سنة ١٢٩٥ هـ كما هو مدون عن أبي يرحمه الله .

أما قصة بنائه .

فقد استدعانا الشيخ عبد الوهاب ابو ملحه أنا ومصبح المعروف باسم ( عائض بن محمد ) ورجل ثالث من جماعتي وهو ( عبد الله بن محمد ) وقد ماتوا جميعهم يرحمهم الله حيث طلب ابو ملحه من عائض مصبح تفصيل هذا القصر على تفصيل قصر له في خميس مشيط كان قد بناه في السابق ثم وفدنا بعد انتهاء التخطيط للشروع في البناء وقد استغرقنا في عملية البناء ( بناء الحجر فقط ) تسعة أشهر وكنا ثلاثة ثم لحق بنا ( ابن مبحتل وهو من قريتنا أيضا ) وبعد أن انتهينا من بناء القصر نفسه انتقلنا الى بناء الملاحق وهذه استغرقت وقتا طويلا واعتقد اننا جلسنا في جميع البناء بما فيها القصر مع ملاحقة ثلاث سنوات .

● هل تذكر المبلغ الذى كنتم تحصلون عليه نظير العمل ؟

■ نعم كان يتقاضى كل بناء ريالا بينما يحصل العامل أو المساعد على نصف ريال طيلة الفترة وقد جلب خلالها مجموعة من المهرة في صناعة الشبابيك والابواب لصناعة نوافذه وأبوابه

● هل تذكر عمرك خلال تلك الفترة ؟

■ اعتقد انني كنت فوق الستين وسني حينها ولدي أولاد يرحمهم الله ثم التفت الى ابنه الشيخ علي والجالس معنا وقال اكبر من ابني علي خلالها .

● من سكن القصر بعد الانتهاء منه ؟

■ سكنه ابو ملحه فترة ليست بالطويله ثم سكنه بعد ذلك السديرى واعتقد أنه تركي السديرى

● كيف كانت تجلب ادوات ومستلزمات البناء ؟

■ كانت تجلب على ظهور الجمال والحمير فيما عدا المعاول أو الجسور الخشبية كنا نجلبها بواسطة القبائل والمقصود مالم تكن الجمال تستطيع حمله

ثم اختتم حديثه بالشكر والثناء والدعاء لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو الامير خالد الفيصل قائلا أمد الله في عمره وفي عهد دولة نشرت الامن والامان والسلام فاستقامت امور شعبها وحققت من التقدم ما اعجز في وصفه ومقارنته بالماضي الغابر ودعاه لأن يستكمل ما بقي من قلاع وقصور ابها ثم اعتذر للبلاد عن عدم استطاعته حضور الحفل بعد ان وجهنا الدعوه له وذلك لكبر سنه وعدم قدرته على ركوب السيارة وتمنى لو يستطيع الحضور ليحدث الشباب بماضي الاجداد وطلب منا عبر هذه الصحيفه بالاعتذار لامير المنطقة الامير خالد الفيصل .

● الشيخ سحيم بن محيا عمره ١١٢ عاما وشارك في بناء القصر





## علماء الأمة الاسلامية ومفكروها

# يواصلون إدانة الانتهاكات الارهابية الايرانية

## ■ الجريمة الايرانية اضافة جديدة لسجل حكام طهران الأسود

استنكرت مجموعة من علماء الاسلام من خريجي الأزهر الشريف الأعمال والتصرفات غير المسئولة التي ارتكبها في مكة المكرمة النظام الايراني .

وقال هؤلاء العلماء في برقية تلقاها معالي وزير الحج والأوقاف أن تلك الاعمال الاجرامية تنم عن حقد متأصل للاسلام ومقدسات المسلمين وشعائرهم .

واضاف علماء الاسلام من خريجي الأزهر العاملين في مجال التدريس والامامة والوعظ بمدينة ومركز العياط في جمهورية مصر العربية اضافوا ان حكام طهران لم يراعوا للبيت الحرام قداسة ولا للبلد الطيب حرمه .



ونوهوا بالدور الرائد الذي يضطلع به خادم الحرمين الشريفين في خدمة الاسلام والمسلمين والعناية بالمقدسات الاسلامية وعبروا عن تقديرهم لما تبذله حكومة المملكة من جهود للعناية بشئون الحرمين الشريفين .

وأبدى العلماء تأييدهم المطلق لخادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة في جميع القرارات والاجراءات المتعلقة بالحرمين الشريفين في شتى المناسبات والظروف .

وأوضحوا ان خطب الجمع والدروس الثقافية في المساجد والتجمعات المختلفة في مدينة ومركز العياط تركزت على كشف ابعاد المؤامرة الايرانية واهدافها الخبيثة وما يبيته حكام طهران من عداء للاسلام والمقدسات الاسلامية .

### جريمة جديدة في سجل طهران الأسود

كما واصل العلماء المسلمون العراقيون شجبهم لأعمال الشغب والتخريب التي قام بها الغوغائيون الايرانيون خلال موسم الحج في مكة المكرمة .

واكدوا أن ما قام به حكام طهران في أقدس مقدسات المسلمين يمثل جريمة مضافة الى سجلهم الاسود الحافل بالجرائم ويعبر عن حقدهم الدفين على الاسلام والمسلمين .

وقالوا في أحاديث بثتها وكالة الانباء العراقية ان العالم الاسلامي شعوبا وحكومات ومفكرين وعلماء أصبح على بينة تامة من أن النظام الايراني يمثل الشيطان في معاداة الحق وشق صفوف المسلمين .

فقد وصف الشيخ محمد طاهر الموسوي وهو أحد علماء الاسلام بالعراق جريمة النظام الايراني وسفك دماء المسلمين الابرياء بأنه استهتار واستخفاف بتعاليم الدين الحنيف وبالنفوس والمجتمع .

وقال ان النظام الايراني المتستر بشعارات الاسلام والادعاءات غير الشرعية وغير الصحيحة يتصور أن المسلمين لم يفهموا ولم يعوا الامور الخارجة عن مبادىء الاسلام ونصوصه .

ودعا الشيخ الموسوي المسلمين الى ضرورة التحرك واعلان كلمة الحق واجبار النظام الايراني على وقف ممارساته الاجرامية الرامية الى تفريق المسلمين .

### خروج على المنهج القويم

كما اجمع العلماء المسلمون في كربلاء على خروج فئة البغي والضلالة الخمينية الحاكمة في ايران على المنهج القويم للدين الاسلامي وما جاء به الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم لما اقترفه عملاؤهم الاشرار من أعمال الشغب والعدوان على حجاج بيت الله الحرام في مكة المكرمة .

واكد الشيخ يوسف مرتضى الواجدي نائب رئيس لجنة التوعية بمحافظة كربلاء ان الاحداث الاجرامية التي وقعت في مكة المكرمة اثناء موسم الحج بتدبير حكام ايران قد تجاوزت كل الصيغ والحدود .. وقال ان مكة المكرمة دار الامان والطمأنينة والسلام والرخاء لعموم المسلمين حيث يقول عز وجل ومن دخله كان امنا .

ودعا المسلمين الى توحيد صفوفهم وكلمتهم لمعاقبة النظام الايراني الجائر المتعطش للدماء .

### أصحاب الفيل

وقال الشيخ مهدي السيد هاشم الخطيب ان ما قام به النظام الايراني من أعمال خارجة عن الاسلام في مكة المكرمة يستحق عقابا اسلاميا صارما وشبه فعله حكام طهران بفعلة أصحاب الفيل الذين قال الله تعالى عنهم في كتابه الكريم « ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل » مشيرا الى ان الاية الكريمة توضح العقوبة التي نزلت بأصحاب الفيل عندما أقدموا على انتهاك حرمة بيت الله .

وأوضحوا ان هذه الجريمة النكراء توجب على علماء الدين الاسلامي كافة ان يرفعوا اصواتهم لمعاقبة هذا النظام الجاهل الخارج عن الدين والاعراف الدولية .

ووصف الشيخ عبدالمحسن الرفيعي تلك الاعمال التخريبية التي قام بها النظام الايراني بأنها تمثل الحقد الدفين الذي يكنه النظام الايراني للاسلام والمسلمين

وقال ان اعتداء أولئك المجرمين على حجاج بيت الله الحرام يتنافى مع ما جاء به القرآن الكريم وشريعة الرسول محمد عليه أفضل الصلاة والسلام .

### محاولة لتدنيس المقدسات

كما استنكر الشيخ عمر عبد القادر امام وخطيب جامع الامام الباهر بالموصل العمل الاجرامي الذي قام به في مكة المكرمة الغوغائيون الايرانيون .

وقال ان على المسلمين جميعا في مشارق الأرض ومغاربها التحرك لمحاسبة اولئك الاثمين الذين حاولوا تدنيس الأرض الطاهرة وفضح اساليبهم الدنيئة التي استهدفت النيل من المسلمين في هذا المكان المقدس .

ودعا الشيخ مروان حمدي الحمداني امام وخطيب جامع نجيب الجادر المسلمين في أرجاء العالم الى التصدي للزمرة الباغية في ايران وتشكيل محكمة شرعية لمحاكمتها لما اقترفته من اثم وعدوان بحق مكان طاهر مقدس أمن خارجين بهذا على أمر الله سبحانه وتعالى .

### فئة باغية منحرفة

وشجب الشيخ يونس خليل عبدالكريم امام وخطيب جامع هيبة خاتون الجرم الذي اقترفه الغوغائيون من الفئة الباغية في ايران واعتداءهم على حجاج بيت الله الحرام الابرياء في المكان المقدس الامن .

وقال ان ما فعله اولئك المجرمين يوجب على المسلمين معاقبتهم حتى يتوبوا الى الله سبحانه وتعالى .

كما استنكر الشيخ مصطفى سيخو امام وخطيب جامع الرئيس صدام حسين العمل الاثم الذي اقترفه حكام طهران في موسم الحج . ودعا المسلمين الى الوقوف في وجه هذه الفئة الضالة ومحاكمتها شرعا لما اقدمت عليه من جرم شنيع في هذا المكان الطاهر الامن .

### استنكار واستهجان

هذا وقد تلقت سفارة خادم الحرمين الشريفين برقيات شجب واستنكار من رئيس جمعية أهل السنة والجماعة في اسلام اباد الشيخ محمد عبدالله وعضو مجلس الشيوخ الباكستاني في منطقة (كولانتشي) المقرىء عبدالله لطيف ومدير المركز الاسلامي و منطقة راحب اباد بمدينة بشاور الشيخ راحب قل ورئيس المنظمة الفيدرالية لموظفي البريد في كراتشي السيد قلر بان وامير جماعة غرب اهل الحديث في كراتشي السيد عبدالرحمن سلفي وامين عام البعثة الدولية في مدينة فيصل اباد السيد محمد ضياء القاسمي والجمعية المركزية لاهل الحديث في لاهور ورئيس المنظمة الاسلامية للاتحاد العالمي السيد عبدالرحمن فاروقي وعضو جمعية اهل الحديث بلاهور السيد ساجد مير ورئيس جمعية سير النبي وسيرة الصحابة والتابعين بكراتشي وقضاه الجامع المركزي في اسلام اباد الشيخ محمد عبدالله والشيخ عبد الحليم وحسين الحق

وامين عام جمعية اهل الحديث بلاهور ميان فضل الحق وامير الجماعة الاسلامية بلاهور ميان طفيل محمد ومدير معهد شاري الفني في منطقة مظفركر السيد عبدالله قادر بخش الصوفي وامير

جماعة غربا اهل الحديث منطقة ديره غازي خان السيد عبدالحميد تشنقواني ومحرر صحيفة كوثر الاسبوعية السيد محمد ادريس خان عزمي ومحرر صحيفة كائنات في بهولبوس والمدير الطبي لمركز الملك فهد للتشخيص في كراتشي الدكتور محمد رفيق اعوان .



## النظام الايراني بفعلته الشنعاء يستحق عقابا اسلاميا صارما

### برقيات تنديد

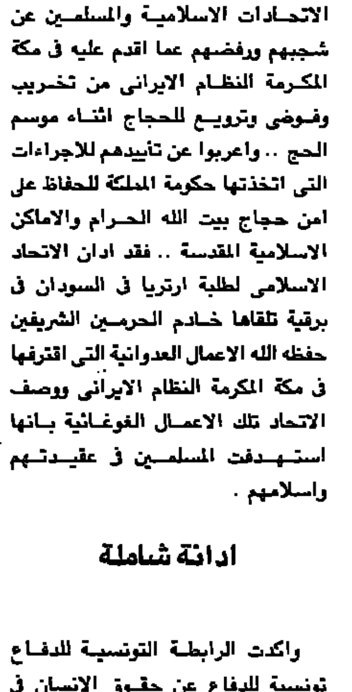
كما تلقت سفارة خادم الحرمين الشريفين في اسلام اباد برقيات تنديد من المسلمين وعلماء الدين في الباكستان وهم السيد / سردار خان جمعه من مخيم اللاجئين الافغان في منطقة (بيشوك) والسيد عزيز احمد من فيصل اباد والسيد ايم ايم يونس امير الحزب الاسلامي في افغانستان والسيد مرزا غلام جيلاني والقاضي محمد زاهد الحسيني امير دار الارشاد في مدينة تك وناظم جمعية اهل الحديث في لاهور وخطيب دار العلوم والسيد محمد الياس انصاري والسيد عبد الوهاب وحيد رئيس منظمة الشباب المسلم في كراتشي والسيد محمد يوسف كوجرا والسيد سليم محمد امير خان نيازي ..

وقد ابلغهم القائم باعمال سفارة خادم الحرمين الشريفين الاستاذ احمد الطيار شكر وتقدير حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذا الشعور الطيب نحو المملكة

واكد لهم ان المملكة ماضية بحول الله وقوته في اتخاذ كل ما من شأنه توفير الامن والاستقرار لحجاج بيت الله الحرام حتى يؤدوا فريضتهم بيسر وطمأنينة .

### تأييد للاجراءات الحكيمة

وعلى نفس الشأن اعلن عدد من الاتحادات الاسلامية والمسلمين عن شجبهم ورفضهم عما اقدم عليه في مكة المكرمة النظام الايراني من تخريب وفوضى وترويع للحجاج اثناء موسم الحج .. واعربوا عن تأييدهم للاجراءات التي اتخذتها حكومة المملكة للحفاظ على امن حجاج بيت الله الحرام والاماكن الاسلامية المقدسة .. فقد ادان الاتحاد الاسلامي لطلبة ارتريا في السودان في برقية تلقاها خادم الحرمين الشريفين حفظه الله الاعمال العدوانية التي اقترفها في مكة المكرمة النظام الايراني ووصف الاتحاد تلك الاعمال الغوغائية بانها استهدفت المسلمين في عقيدتهم واسلامهم .

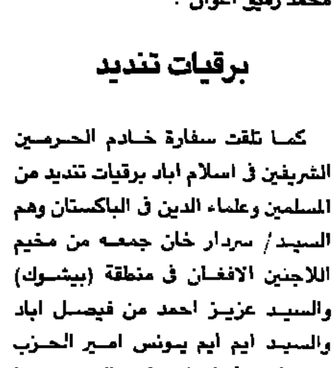


### ادانة شاملة

واكدت الرابطة التونسية للدفاع تونسية للدفاع عن حقوق الانسان في تونس ان الاماكن الاسلامية المقدسة ليست مكانا للنشاط السياسي وترديد الشعارات وممارسة العنف والفوضى وانما هي اماكن للعبادة يتوجه فيها المسلم الى الله باخلاص وخشوع .

واعلنت الرابطة في بيان صحفي اصدرته بهذا الشأن استنكارها للاعمال التخريبية التي اقدم عليها في مكة المكرمة حكم طهران خلال موسم الحج والتي قوبلت بالرفض والاستنكار من قبل المسلمين والامة الاسلامية جمعاء ..

ومن ناحية اخرى ابدى مواطن جزائري في باريس رفضه وشجبه للاعمال التخريبية التي ارتكبها حكام طهران خلال موسم الحج في مكة المكرمة وقال السيد / صادق ابو زيان في برقية تلقاها منه سفير المملكة في باريس ان الخميني وعصابته اتخذوا من الاسلام شعارا لمحاولتهم الدنيئة بينما الاسلام بريء منهم ومن اعمالهم تلك .



### وصف تحليلي للاحداث

ومن جهة اخرى قدم الكاتب الباكستاني مشاهد حسين وصفا تحليليا للاعمال التخريبية التي اقترفها في مكة المكرمة النظام الايراني وذلك في مقال نشرته صحيفة (واشنطن بوست) الامريكية فقال ان قوات الامن السعودية حاولت اقناع المتظاهرين الايرانيين بالتخلي عن اهدافهم في حين انهالت عليهم الحجارة من اعلى المباني المجاورة .

واضاف الكاتب الباكستاني الذي شهد تلك الاعمال الاجرامية ان المتظاهرين الايرانيين انهالوا ضربا على رجال الامن الذين لم يرغبوا في الالتحام معهم وتراجعوا الى الخلف .. واشار الى ان المتظاهرين الايرانيين استعملوا الاعمدة الخشبية والحديدية والادوات الحادة التي كانوا يخفونها .

واكد انه لم ير الشرطة السعودية تطلق النار على المتظاهرين الذين اندفعوا في سرعة مما ادى الى انسداد الطرقات والمنافذ .

وقال ان منظمي المظاهرة الصاخبة تركوا المتظاهرين الذين كانت تتصدرهم مجموعة من النساء المحجبات ومجموعة من الرجال المعاقين .. ومضى يقول لقد كان على السلطات الايرانية ان تراعي حرمة المكان وقداسة المناسبة .







بسم الله الرحمن الرحيم

لكل أجل كتاب

« كل نفس ذائقة الموت ثم إلينا ترجعون »

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

وبشر الصابرين ۝ الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ۝
أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون ۝

« صدق الله العظيم »

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره يتقدم
عميد آل الشربتلي

# معالي السيد حسن عباس شربتلي

وأولاده وجميع آل الشربتلي .. بأحر التعازي وأصدق المواساه إلى :

مقام **صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز آل سعود**

أمير منطقة المدينة المنورة

**وصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن عبد المجيد بن عبد العزيز**

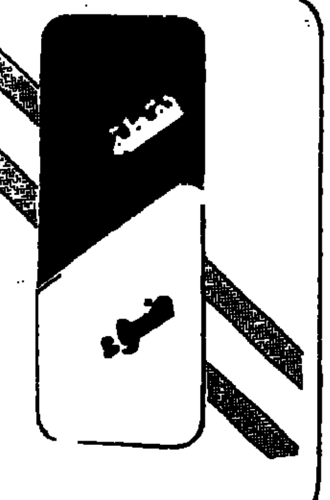
وأسرة الفقيد وأبنائه عبد الرحمن ومحمد وعبد الله
وجميع أولادهم وجميع اخوانهم وجميع أقاربهم بوفاة فقيد الجميع

المرحوم / **الشيخ عبد المحسن بن عبد الرحمن العنقري**

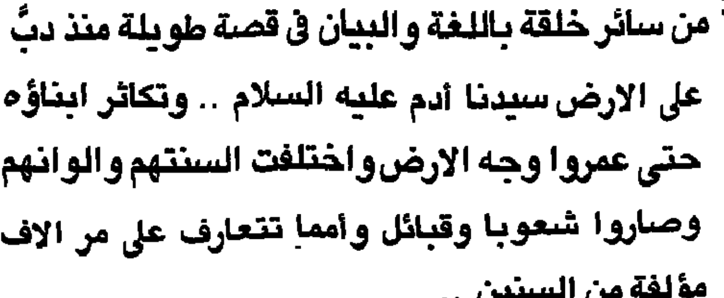
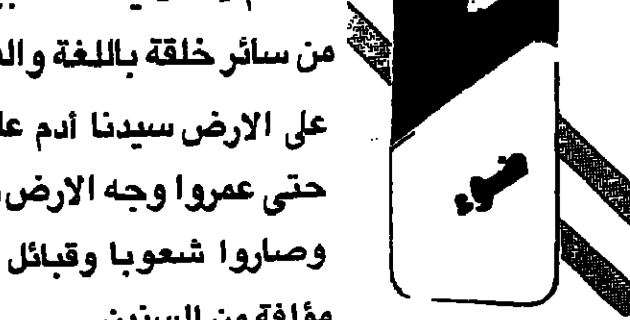
سائلين الله العلى القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه
ويسكنه فسيح جناته ويلهم الجميع الصبر والسلوان
وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم

« إنا لله وإنا إليه راجعون » والأمر يومئذٍ لله .





اللغة العربية لها موقف لامثيل له فى تاريخ أمم العالم لانه لا يخالف طبيعة الانسان الذى ميزه الله من سائر خلقة باللغة والبيان فى قصة طويلة منذ دبَّ على الارض سيدنا أدم عليه السلام .. وتكاثر ابناؤه حتى عمروا وجه الارض واختلفت السنتهم والوانهم وصاروا شعوبا وقبائل وأمما تتعارف على مر الاف مؤلفة من السنين ..

## القاص المصرى الكبير يحيى حقى : فى حوار على الورق






● يحيى حقي

**القاهرة - خاص بالبلاد**

**ان اقرب وصف لهذا الرجل ، هو الصامت ، رغم ان يديه تتكلمان ، وعينيه تتكلمان وكل شىء فيه يتكلم ، لكن بصمت ، صمت الكلمات التى تولد فى العقل لسنوات ، صمت الكلام المعتق ، اذا صحت التسمية .**

**ورغم ان القاهرة تعج بالادباء ، واشباه الادباء ، لكن الحديث مع يحيى حقى ، له طعم خاص ، ومذاق خاص ، وحرارة خاصة تسرى تحت مسامات الجلد .**

**صمته الطويل . كان بالنسبة لى - على الاقل ، قضية ، وكان السؤال الذى يطوقنى ، ماذا وراء هذا الصمت ..**

هنا اكتشف ان الصمت فضيلة انسانية ، وليست فضيلة ادبية ، ولكن ما ينفع الصمت امام الهذيان الصحفى .

ولم اكن اريد من هذا الحديث الذى ادلى به لادب البلاد ان اخترق حواجز ، او اصبح ، صاحب ازميل احضر فى ذاكرة الرجل ، ولكن كنت ابحث عن مصباح فى قبل الاديب الكبير ليضيء الكلمات .

انها الثمانون ، واكثر . ، احتفل بذكرى ميلاده الواحد والثمانين يوم ٧٧ يناير . وماذا قبل الحروف التى صاحبت الثمانين وقبل وبعد الثمانين ؟! ... ، كنت فى البدء ، اكتب القصة فى جلسة واحدة ، لانى اكون ساعتئذ ممتلئا بالفكرة التى اريد ان اعبر عنها فأسرع بالكتابة لتخرج من قلبى وتستقر على الورق ، ثم ارى ما شانها بعد ذلك وما قيمتها ، ويكون امامى وقت كبير للتنقيح خصوصا اننى لا اجرى وراء مطبعة ولا ناشر وانما كتبت عن طريق الهواية .

ثم حينما كبرت وانتبهت الى البنائية فى القصة وانها مسالة وضع طوبة فوق طوبة بدقة شديدة علمت انه من الصعب ان القى كل ما فى الكيس من الطوب على الورق مرة واحدة ، وانه على اولا ان اضع يدى فى الكيس وابحث عن الكلمة التى ابدأ بها .. الكلمة الاولى ، وما اصعب ان تعثر على الكلمة الاولى ، والكلمة الاخيرة ، وهذه مشكلة كبيرة جداً فى كتابة القصة خصوصا اذا كانت عملية ابداع وليست افراغ شحنة .

وانا لا ابدأ فى اول كلمة واول جملة الا حين اكون مطمئنا لانها سليمة ومعبرة وانها ستأخذ مكانها المفروض ان تشغله فى عموم القصة . لان كل لفظ فى القصة القصيرة له صلة بباقى الالفاظ ، واول كلمة فى اول سطر لها « سلامات » او مصافحة باليد مع اخر كلمة فى اخر سطر ، والكلمات تعاشر بعضها فى القصة الواحدة .

وانا لا اراجع القصة بعد الانتهاء منها لاننى استوفيت حقها فى الدراسة مع كل جملة اكتبها ، وفى بعض احيان بعد نشر القصة كنت انتبه الى ان كلمة يمكن ان تكون افضل من كلمة استخدمتها بالفعل وقد حدث هذا معى فى ( الفراش الشاغر ) عندما قلت « الداخل لشارع كذا » ثم بعد مدة تنبهت انه كان يجب ان اقول ( الوالج ) .

وكذلك قصتى ( سارق الكحل ) نشرتها فى اول الامر بعنوان ( النسيان ) لاننى قصدت ان ابين بها اهمية النسيان للبشر ثم جاء العنوان الذى صدرت به فى الطبعة الجديدة .

● استاذنا ، هل للكتابة وقت معين عندك ، ام ان الاوقات تتساوى ؟

■■ شرط اساسى ان يمضى زمن على التجربة حتى اكتبها ، وانا اعتقد انه كلما باعدنا بين الكتابة وبين التجربة الفعلية كلما كان الفن حقيقيا لان هذا يجعل الكاتب يستخلص من الحادثة الواقعية مقوماتها الاساسية وينسى التفاصيل التى لا تهم ثم ان الحديث عن الماضى فيه دائما نغمة التأسى ويقال . الماضى مهما كان مرا فهو حلو .

ونغمة الحنين هذه تهون اسلوب الكتابة . وهذا ما حدث لى فى قصة البوسطجى مثلا . فقد وقعت امامى الحادثة فى سنة ١٩٢٧ فى منفلوط وكتبتها فى سنة ١٩٣٠ فى اسطنبول ، فمرور زمن والانتقال من مكان الى مكان هو الذى اتاح لى ان اتخلص من كل الحوادث غير الهامة واصل الى لب الموضوع

وانا اندهش من كتاب الغرب ، لانهم يجلسون الى الالة الكاتبة ويبدعون . فكيف يمكن ان يحدث هذا ، وانا لا استطيع ان اتصور نفسى ابدع بهذه الطريقة . فانا ابقى طويلا مع الجملة الواحدة وبعض جمل كتبتها اكثر من ٣٥ مرة رغم انها لا تزيد على سطر ونصف . ولكن لمجرد انها تحتاج الى بناء خاص .

● لو سمح لى استاذنا الكبير ومن البداية فقد ظلموك يوما حين قالوا ، انك لست مصريا عربيا وقد تخليت عنهما ، وانما انت من يفتخر بتركيبته . وكما هو معروف فان التركية ، او الاصل التركى كان فى الثلاثينات ، مبعث فخر ، وكان يحمل النياشين الى الصدور ، وسكتت هذه الاصوات حين كتبت ، قنديل ام هاشم ..!

وسكت الرجل . كان السؤال حفر فى ذكريات غير مستحبة ، ثم اندفع حتى اصبحت الكلمات الكثيرة تتلاقى فى آخر الحروف ، ومن قال اننى تنصلت عن مصريتى ، وعمرى لم اتنصل عن قول اعلنته . وان كنت قد ذكرت فى الماضى اننى من اصل تركى او مورى فلم يكن ذلك بالزهو ، بل لذكر الحقيقة ، وربما وجد احدهم فى هذا القول مدخلا للاساءة لى . ليس لعداء او لغرض شخصى بل ارضاء لنزعة شريرة عند قلة من الناس ..

● اذن من اين تبدأ القصة ؟

■■ جدى لابى جاء الى مصر قادما من المورة - خالته السيدة حفيظة كانت تعمل ( خازندارة ) قصور الخديوى اسماعيل ، او رئيسة مخازن القاهرة ، واستطاعت الحاق ابن شقيقتها بوظائف الحكومة وتزوج وانجب اول اولاده . محمد ، ابى رحمة الله عليه ، ثم انجب اثنين بعد محمد ، هما محمود وكامل .

وتنقل ابى بين الازهر والمدارس الفرنسية وعاش بين هواة الشعر والادب والخطابة ، وكان يتطوع لالقاء خطب الجمعة فى المساجد التى يتغيب ائمتها ، والتحق باحدى وظائف وزارة الاوقاف كما فعل عمى محمود ايضا . لم يكمل ابى تعليمه واتجه الى الادب والتاليف وقد اصدر عام ١٩٠٦ مجلة صغيرة اطلق عليها اسم ( المجلة الاسبوعية ) ونشر بها روايته الاولى المسلسلة - عذراء دنشواى « .

تزوج ابى من امراة البانية الاصل مصرية المولد وجئت انا الابن الثالث بين اخوتى الى الحياة يوم ٧ يناير ١٩٠٥ ، ولدت فى بيت صغير من املاك وزارة الاوقاف ( بحارة الميضة ) خلف مسجد السيدة زينب ، وحتى الآن لم انس هذا الحى وتأثيره على تكوينى النفسى وما ترسب فى ذهنى حين اقتربت طفلا من سكان هذه الحارة والحارات المجاورة لها . ● وتوقف الرجل وهو يسألنى هل تعتقد ان قارئا ما له الصبر والجلد لكى يقرأ قصتى وما فيها ، انها طويلة ، ربما كانت حلوة بالنسبة لى ، اما للكثيرين فلن يجدوا فيها حبات العرق التى تساقطت منى ، او كميات الحزن والفرح التى مازلت اختزنها ، ولا ( تزعل ) اذا قلت اجترها بعد طول السنين .

● يحيى حقى : وبلا زيادة شرح ، حصلت على الابتدائية ثم شهادة الكفاءة ثم البكالوريا عام ١٩٢١ وعمرى (١٦) سنة مغرما بالشعر والادب ، ولكنى كنت اتمنى ان ادرس الطب ، استهوانى خاطر ان ادرس ما فى راس الانسان ، واسباب امراض وعلل جسده ، لكن هذا الخط لم يتغلغل فى ذاتى فقررت ان اتوكل على الله والتحق بالقسم الادبى ثم بمدرسة الحقوق العليا ، وكانت هذه المدرسة فى العشرينات تمثل قمة التعليم العالى ، وهناك عرفت توفيق الحكيم ، وحلمى بهجت بدوى والدكتور عبد الحليم الرفاعى . كما عرفت من اساتذة القانون الدكتور احمد امين ، ونجيب الهلال باشا ، الذى حسبناه يوم دخل علينا لاول مرة تلميذا مثلنا من فرط نحافته وصغر سنه . فاذا تكلم جاء حديثه مشعا بالحياة والمعانى الجديدة بعيدا عن الكتب القديمة البالية .

● مرة اخرى لو سمح لى كاتبنا ، فقد قرأت مرة انك كنت وفديا ثم انضممت للحزب الوطنى ، وكنت تبتعد فى شبابك الاول عمن يعمل فى مقاومة الاحتلال البريطانى مؤثرا السلامة ..

ضحكته الطفولية ملأت وجهه ، ثم بدأ يروى ..

■■ كنت متشبعا بمبادىء الحزب الوطنى ومصطفى كامل متعلقا بسعد زغلول ، متابعا لاحداث ثورة ١٩ بكل ما لدى من حماس ومشاعر وكنت اصحب اخوتى واصدقائى الى الازهر او بيت الامة ، او شوادر خطباء الثورة لاستمع الى خطبهم وقصائدهم الشعرية ، قارئا نهما لجريدة ( اللواء ) جريدة الحزب الوطنى بل جريدة كل بيت . واعترف اننى شاركت فى بعض المظاهرات ولا نفترق عن هذه المظاهرات حتى يفتح الانجليز علينا نيران بنادقهم ولكنى لم ادمر شيئا ، او احمل سلاحا ، او اقتل انجليزيا والتحقت بمدرسة الحقوق وكيانى كله مشبع بكتابات عبدالله النديم ومصطفى كامل وقصائد دنشواى .

● ولم ارد . ان احمل سيفا ، ولكن باقة ورد كبيرة كالبوسطجى ، وقنديل ام هاشم ، وخليها على الله ، ودماء وطين وحقيبة فى يد مسافر ، فقلت له ، سمعت انك غاضب على الصحافة المصرية لانها اصبحت بلا ذاكرة . ولكن ذاكرة الانسان العربى فى كل الاقطار العربية مازالت حية .. تذكر يحيى حقى وروائعه .

■■ يا سلام . بقى الصحف والمجلات العربية تذكرنى وصحف مصر لا تذكرنى تصدق بالله يوم ذكرى ميلادى الثمانون تصفحت كل الصحف المصرية فلم اجد ذكرا لاسمى على الاطلاق وكأننى لم اكن ذات يوم ، صمت تام ، هو التجاهل بعينه ، حتى جريدة الجمهورية التى تكتب يوميا عن من هب ودب لم تكتب اسمى ، ويومها تصفحت الجريدة وقرأت كل الاسماء فوجدت فيها اسماء لتاجر السمك وتاجر البصل وتاجر الخردة ، وتاجر المخدرات المتخفى تحت اسم رجل اعمال ، هذه الاسماء موجودة الا اسم ( يحيى حقى ) وكأنى لا وجود لى اطلاقا حتى وانا حى ، فما بالك اذا مت .

● ورأيت دمعة ، يمنعها الكبرياء من السقوط ، كما قلت ، فاننى فى ذاكرة الملايين ، ويكفى هذه الاوسمة لتعلق كل يوم على صدرك ؟

● توفيق الحكيم

● نجيب محفوظ

**للحديث بقية**

## مساحة للسؤال

**■■ نحن نعلم ان الدكتور زكى نجيب محمود من ادباء العربية الذين تحمسوا لفكرة التوفيق بين الاصالة والمعاصرة ، بل هو صاحب الدعوة لعلمية التزاوج بينهما للخروج بصيغة تلائم الجديد المتطور والموروث المتاصل بعراقته .. كهدف من اهداف الثقافة العربية ..**

● السؤال ، كيف نقف وقفة الخيار لتحديد موقف ثقافتنا المعاصرة .. وسط التيارات الفكرية الغازية .. وكيف نخرج بفكر جاد له اصالته وتميزه ؟ يجيب على هذا السؤال الدكتور زكى نجيب محمود قائلا .

- السمة الاولى والاهم هى ان نستبدل بمنهج التفكير السائد بيننا اليوم منهجا جديدا .. ولكى اوضح ما اريده بهذا ، اقول ان المنهج السائد هو فى الأساس منهج ينبنى على مقدمات ناخذها من كتب الاسبقين ، او ناخذها من اقوال الاخرين ، ثم نستنتج من تلك المقدمات النتائج التى يمكن استدلالها .. ولكن مثل هذا المنهج يجعلنا سجناء فى اقوال سابقة مع ان هذه الاقوال قد تكون صحيحة على الواقع الحاضر وقد لا تكون ..

واما المنهج الجديد فهو يجعل اسسه الوقائع ، وكما نشاهدها ونمارسها بالفعل ، ثم نستخلص من هذه الوقائع المعاشة ، النتائج التى ينبغى تطبيقها .. وفى مثل هذه الحالة تاتى النتائج مشتقة من واقع فعلى قائم بيننا ونعيشه .

انا فى الواقع لا اعتقد اننا قد تميزنا فى هذا العصر بفكر خاص بنا ، يتفق مع وجهة نظر متميزة ، وخاصة بنا ايضا . بل الفكر السائد سواء كان من الوجهة النظرية ، او من وجهة التطبيق فى النظم القائمة على اختلافها ، فهو فكر منقول اما عن عن الغرب الحديث ، واما من تاريخنا القديم . ومادام الامر كذلك فاننى اقول انه لم ينشا بعد بناء فكرى نستطيع ان نقول انه من ابداعنا نحن .. وحتى الاشياء التى يمكن ان تنطبع بطابعنا الخاص نراها هى الاخرى منقولة فى اسسها . فاذا اردنا ان يكون لنا فكر عربى اصيل فى عصرنا هذا فيكفينا لذلك شىء واحد ، هو ان يكون الكاتب او الفنان او المفكر صادقا مع نفسه ويكون ملما بالثقافتين الغربية والعربية والاسلامية ومعايشا لواقع عصره .

## صوت الكلمة

## حين تختلط الأوراق

●● الى اى حد يمكننا ان نقول اننا افلسنا ! او اصاب العقم حركتنا الثقافية ! مسالة خطيرة .. تتمثل خطورتها فى ان نجد مبررا لهذا السؤال !! .. كيف نهتم بالعقم ونحن نشهد هذا التكاثر الذى تفيض به ارضنا من المبدعين ؟! كيف نتجرأ لنعلن افلاسنا .. وهذه الزنابق « البيض » تنمو فى ارضنا .. « شعرا » و « نثراً » و « قصة » و « نقداً » !! اذن لابد من المواجهة !

لابد من ان نضع النقاط على الحروف .. !! وان نسمى الاشياء باسمائها !!

●● الكتابة .. صوت للريح والمطر والوطن !! ..

صوت للحقيقة والوهم ..!! الا ان مع الزمن يبدو ان وعاء الثقافة قد تغير تبعاً لتغير الاساليب والاخلاق ايضا .

هناك كاتب سىء ما فى ذلك شك . وقد يكون عقيما رغم استمراريته فى الكتابة .. لكنه على كثرة « الكم » الذى يكتبه يعانى من عقم وافلاس . فالخصوبة لا تكون الا للشجر الذى ينبت فى ارض طيبة .. حيث تكون الكلمة كالشجرة اصلها طيب ولا تعطى الا طيبا .. فعطاء الثمر يحسب للشجرة العطاء .. حتى ولو كان عطاؤها « الرائحة » .. فقط !!

هناك من يدعون الابداع .. ويلبسون ثياب « التحديث » وهم فى غياب تام عن حقيقة جوهر الابداع والتحديث . فالابداع الحقيقى هو ذلك الذى ينطلق من ارضية تعطى الانتماء والاصالة ، ان الابداع يجب الا يكون لمجرد التجريب والتقليد . اذ لابد ان يفضى فى النهاية الى حقيقة وجوهر .

●● لقد اصيبت الثقافة العربية فى فترة من الفترات بنفس الفترة التشكيكية وغير المتزنة التى نمر بها اليوم . وماذلك العقم الذى توصم به الثقافة العربية .. الا لانك تجد « الكثرة » من اولئك الذين اتسمت ثقافتهم بالسطحية .. فهم كتاب و ليسوا قراءا . ثم تجد من هو مقلد مرتجل يردد دون وعى مقولات تفقد الكثير من مصداقيتها ..

واكثرهم يعيشون فى ظل نجاحات الغير .. وعلى اصداء تالقات يوشك ان ينطفىء بريقها .

حيم . عين




● رجاء عالم وثلاث مسرحيات .

صدرت عن دار الآداب ببيروت ثلاث مسرحيات للقاصة المبدعة رجاء .

محمد عالم هى :

١ - الرقص على سن الشوكة
٢ - الموت الاخير للممثل
٣ - ثقوب فى الظهر .

والمؤلفة كاتبة متميزة فى اسلوبها وقد ظهرت كتاباتها عبر زاويتى « حروف وافكار » و « ذاكرة المرايا » فى جريدة الرياض . وقد فازت روايتها القصيرة « اربعة صفر » بميدالية الشرف فى مسابقة ابن طفيل التى نظمها المعهد الاسبانى العربى بمدريد سنة ١٩٨٦م وقد تولى النادى الادبى الثقافى بجدة اصدارها فى موسمه الثقافى الماضى . والمسرحيات الجديدة التى صدرت للكاتبة رجاء عالم . كانت هيئة مسرح جوهر السالم فى الكويت قد قررت الاحتفاظ بها لتقديمها ضمن انشطة المسرح الكويتى خلال الاعوام القادمة .. كما ستصدر للكاتبة قريبا مجموعتها القصصية الموسومة بـ « حين انفرط الابيض » .

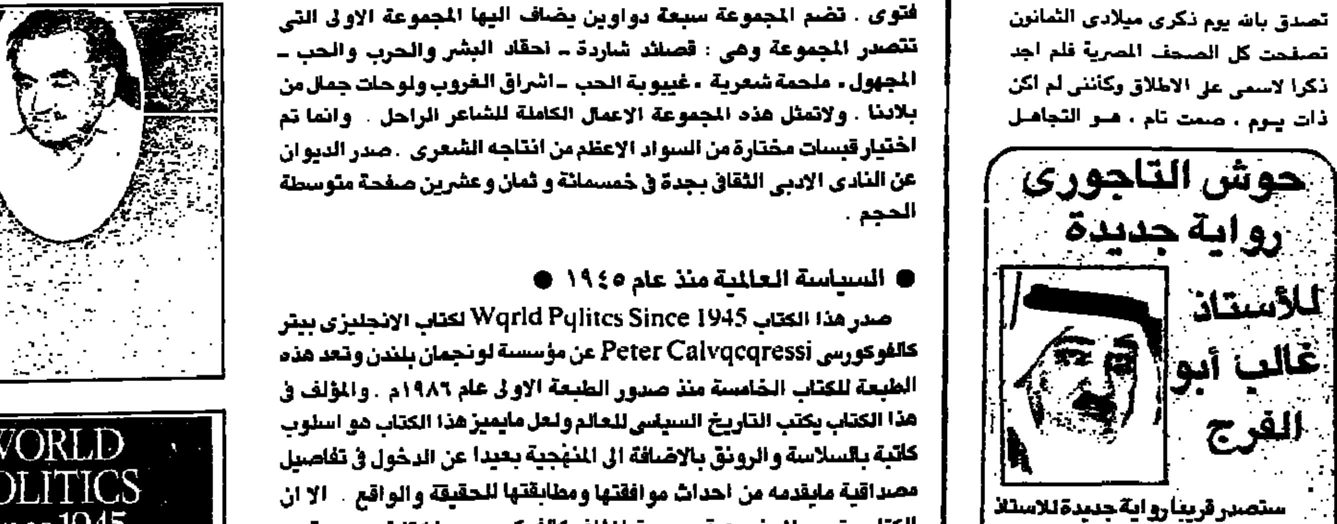
● المجموعة الشعرية للشاعر الراحل على دمر ●

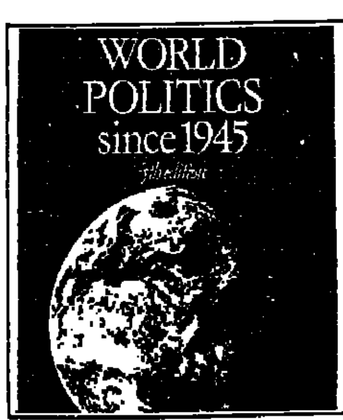
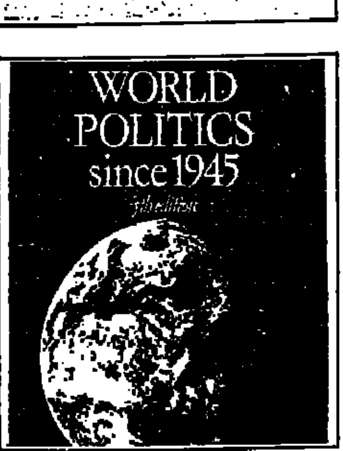
فى هذا الديوان الضخم يجمع الشاعر محمد عالى العمراء المعروف بعلى دمرٔ اغلب اعماله الشعرية على تفاوت مراحلها . حيث نجد صوراً واضحة ومعبرة عن تطور الخط البيانى وتصاعده بشكل طبيعى لدى الشاعر ، مما يجعله مؤهلا لدراسات موضوعية عن مراحل الابداع الشعرى ونموه . فقد نظم الشاعر على دمرٔ فى كثير من اغراض الشعر التى يتطلبها عصره فلم تفارق عدسته الشعرية مظاهر الحياة العامة وبواطنها الاجتماعية وما يدور من احداث فى وطننا العربى .

هذا ما جاء فى مقدمة ديوان على دمرٔ التى كتبها صديقه الاستاذ محمد ياسر فتوى . تضم المجموعة سبعة دواوين يضاف اليها المجموعة الاولى التى تتصدر المجموعة وهى : قصائد شاردة - احقاد البشر والحرب والحب - المجهول - ملحمة شعرية - غيبوبة الحب - اشراق الغروب ولوحات جمال من بلادنا . ولاتمثل هذه المجموعة الاعمال الكاملة للشاعر الراحل . وانما تم اختيار قبسات مختارة من السواد الاعظم من انتاجه الشعرى . صدر الديوان عن النادى الادبى الثقافى بجدة فى خمسمائة و ثمان وعشرين صفحة متوسطة الحجم .

● السياسة العالمية منذ عام ١٩٤٥ ●

صدر هذا الكتاب Wqrld Pqlitcs Since 1945 لكتاب الانجليزى بيتر كالفوكورسى Peter Calvqcqressi عن مؤسسة لونجمان بلندن وتعد هذه الطبعة للكتاب الخامسة منذ صدور الطبعة الاولى عام ١٩٨٦م . والمؤلف فى هذا الكتاب يكتب التاريخ السياسى للعالم ولعل مايميز هذا الكتاب هو اسلوب كاتبه بالسلاسة والرونق بالاضافة الى المنهجية بعيدا عن الدخول فى تفاصيل مصداقية مايقدمه من احداث موافقتها ومطابقتها للحقيقة والواقع . الا ان الكتاب يتسم بالموضوعية . يسوق المؤلف كالفوكورسى فى كتابة مجموعة من الاحداث الجسام التى شهدها العالم منذ عام ١٩٥٤م . بمضاهاة بعض اجزاء الكتاب مع فصول التاريخ المعاصرة المعروفة لدى بعض المثقفين كما يقول احد نقاد الكتاب نجد ان المؤلف خلال سرده للاحداث رغم اتسامه بالموضوعية والمنهجية الا انه لم يوفق فى اصدار الاحكام على معظمها يعد الكتاب من الكتب الوثائقية الهامة وذو فائدة كبيرة لرجال الاعلام والمثقفين يقول المؤلف فى مقدمة الكتاب السابقة لهذه الطبعة . ان غريزة الانسان التى تدفعه لخوض الحروب لم تتاثر بالحروب التى دارت فى هذا القرن . رغم اننا شهدنا الاحوال التى صاحبت تلك الحروب .




## حوش التاجورى رواية جديدة للأستاذ غالب أبو الفرج

ستصدر قريبا رواية جديدة للاستاذ غالب ابو الفرج رئيس تحرير المدينة سابقا . وقد اختارلها هذا العنوان حوش التاجورى وهى تحكى تاريخ طيبة الطيبة وما حققته من انجازات فى نطاق التطور العلم الذى شمل كل اجزاء المملكة .

هذه الرواية تعتبر العاشرة بالاضافة الى المجموعات القصصية التى كانت تنشر لابى الفرج منذ عام ١٣٨٤هـ

## رؤية

## ● الامير نايف يكشف ابعاد الفتنة الايرانية فى مؤتمر صحفى بجدة :

# الدولة كلها فى خدمة من جاء للحج ومن جاء ليفسد فلا يلوم الا نفسه

## أبناء المملكة يغارون على حرم الله وعلى وطنهم كله امنا واستقرارا وسيادة



● سمو الامير نايف



● سمو وزير الداخلية يرد على اسئلة الصحافة العالمية

# ثمانى حقائق انطلقت منها المملكة فى موقفها الثابت ازاء الاحداث الغوغائية

## عدة اعتبارات وراء مبادرة المملكة بنشر كافة المعلومات عن الاحداث التخريبية

عقد صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية عند الساعة الثانية من بعد ظهر امس فى قصر المؤتمرات بجدة مؤتمرا صحفيا القى فيه الاضواء على ابعاد الفتنة التى اراد حكام طهران اشعالها فى مكة المكرمة يوم السادس من شهر ذى الحجة لعام ١٤٠٧هـ .

كما اجاب فيه سموه على الاسئلة التى طرحها ممثلو وسائل الاعلام المحلية والعربية والاسلامية والعالمية الذين حضروا المؤتمر بدعوة من وزارة الاعلام .

وكان فى استقباله معالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر وكبار المسئولين فى الوزارة .

واعلن صاحب السمو الملكى نايف ابن عبدالعزيز ان المملكة مصممة على منع اى شذوذ فى الحج مستقبلا . وقال فى المؤتمر الصحفى الذى عقده قبل قليل فى قصر المؤتمرات بجدة ان من جاء للحج فالدولة كلها فى خدمته ومن جاء ليفسد فلا يلومن الا نفسه .

واكد سموه ان ابناء المملكة العربية السعودية يغارون على وطنهم مرتين الاولى يغارون على حرم الله وبلده الامين وهذه غيرة خاصة والثانية والاخيرة انهم يغارون على وطنهم كله امنا واستقرارا وسيادة مشددا على ان وطنا امتلات صدور ابنائه بهذه الغيرة المضاعفة لايمكن ان يستباح حماه .

واوضح سموه ان ما قام به اولئك لايمكن ان يصدر عن عفوية او بعيدا عما يراد بهذه المنطقة والعالم الاسلامى . وقال اننا نعلم الاطار الذى يتحركون فيه

### العالم الاسلامى فوجىء بالمظاهرات الغوغائية

وبين سموه فى بداية الكلمة التى استهل بها المؤتمر انه منذ قيام ثورة ايران فوجئت المملكة العربية السعودية كما فوجىء العالم الاسلامى اجمع بقيام الحجاج الايرانيين ببعض المظاهرات الصاخبة والغوغائية .. ثم قال لقد بذلت السلطات المسئولة فى المملكة محاولات صادقة وعديدة قوامها الاحساس الدقيق بالمسئولية والتحلى بالصبر الطويل مع المسئولين الايرانيين وذلك لاقناعهم بالامتناع عن هذه التصرفات التى لاتليق بحرمة الحج ولا باخوة الاسلام ولا بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

واضاف يقول ان محاولاتنا الجادة والصادقة ذهبت بكل اسف ادراج الرياح .

وعزا سموه ذلك الى سببين رئيسيين قال :

اولاهما : ان حكومة ايران اعتقدت خاطئة ان تحلى السلطات السعودية بالصبر على مدى السنوات الماضية كان نتيجة ضعف من قبل هذه السلطات وبالتالى راى حكام ايران ان من حقهم عمل ما يحلو لهم بما فى ذلك استباحة الحرم المكى الشريف .

والاخر : ان حكومة ايران تكن حقدا وضغينة للمملكة العربية السعودية وهذا الحقد ناجم عن قيام المملكة العربية السعودية بخدمة الحرمين الشريفين وخدمة الاسلام والمسلمين وقيامها بامر الحج والحجيج وتطبيق منهج الاسلام القويم فى جميع مناسك الحج .. وهذا ما لاتريده سلطات طهران .

واشار سمو الامير نايف بن عبدالعزيز الى ان المملكة العربية السعودية بادرت الى نشر كافة المعلومات عن الموقف للاعتبارات التالية :

اولا ان المملكة دولة مسئولة تتحمل مسئوليتها بعقل ورشد فى عالم تحكمه نظم وقوانين ومواثيق واعراف ويتعامل الناس فيه تعاملا حضاريا مسئولا باستثناء الشاذين والفوضويين .

ثانيا . ان المملكة دولة تعرف تماما اهمية التعامل مع الحقائق والمعلومات الصحيحة واثر ذلك فى ثقة الراى العام بمصدر المعلومات .

ثالثا : ان المعلومات عن الموقف لايمكن ان تخفى فى هذه الحشد الكبير فى الحج / وهذه الحقيقة عززت نهج المملكة الثابت فى التعامل مع الحقائق بدقة ووضوح .

رابعا : لطمأنة العالم الاسلامى فما من دولة او اقلية مسلمة فى العالم الا ولها حجاج تهتم بسلامتهم .

خامسا : لحماية الرأى العام الاسلامى والعالمى من اكاذيب السياسة الايرانية واوهام الاعلام الايرانى .

### ثمانى حقائق لموقف المملكة الثابت

ثم حدد صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز بعد ذلك ثمانى حقائق كبيرة وراسخة انطلقت منها المملكة فى موقفها الثابت والواضح قائلا :

الحقيقة الاولى .. ان الله تعالى شاء واراد ان يكون الحرمان الشريفان ومناسك الحج فى هذه الارض دون سواها . وشاء ان يجعل ذلك كله امنا .

وهذه الارادة الالهية .. حاول الايرانيون الخروج عليها بحسدهم المرير لهذه البلاد وبفتنتهم الاجرامية المبنية على هذا الانفعال .. حاولوا ذلك فانزل الله بهم الخزى والفضيحة .. كما قال تعالى (ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم) .

ونحن نعتقد صادقين ان حماية الحرم من الفتنة لطف من الله .. وعون منه قبل اى شىء اخر .

الحقيقة الثانية .. ان منهج الاسلام حدد ضوابط السلوك الاسلامى فى الحج .. من اخلاص لله .. والتزام بالسكينة والهدوء .. والامتناع التام عن الاذى باليد والكلام .. وقد خرج النظام الايرانى على منهج الاسلام .. حين سعى بالفتنه فى الحرم .

الحقيقة الثالثة .. ان المملكة وهى تؤمن بمشيئة الله .. واختياره لهذه الاماكن المقدسة فى هذه الارض .. وتؤمن بمنهج الاسلام وتلتزم به فى حياتهم كلها .. وفى الحج تؤمن - فى الوقت نفسه - بمسئوليتها النظامية .. الامنية الكاملة .. عن بقاء الاماكن المقدسة امنه كما ارادها الله .. وتؤمن بمسئوليتها عن تطبيق منهج الاسلام فى الحج ..

وفى ضوء ذلك توكلت على الله .. وحزمت الامر .. وحسمت الفتنة .

الحقيقة الرابعة .. ان الحج زمان ومكان لا يصلح فيهما العبث السياسى .. فالايرانيون يدعون ان الحج ساحة للصراع السياسى .. واقوى دليل على فساد هذا القول هو .. ان فعلهم الاجرامى نسف حجتهم .. بمعنى انهم بمجرد ان طبقوا نظريتهم الفاسدة وقعت الفتنة .

الحقيقة الخامسة انه لم يخل بامن الحج احد .. ولم يبتدع احد مظاهرات فى الحج الا الايرانيون بعد ان ابتلوا بروؤس مغرمة بالفتنة والشر .

الحقيقة السادسة .. ان المملكة تولى الامن اهمية قصوى فى حياتها العامة مما جعل هذه البلاد واحة امن واستقرار بحمد الله .

ومن الطبيعى والمؤكد .. ان تظفر الاماكن المقدسة بالمرتبة العليا من هذه الاهمية .. تقربا الى الله ووفاء بالمسئولية .. وخدمة لوفود بيت الله .. فقد علم القاصى والدانى ما كان عليه وضع الحج من قبل .. حيث الخوف الشديد على النفس .. والمال .. والاهل .. والولد حيث لا امن فى الطريق الى الحج ولا امن اثناء المناسك .

ومنذ ان تولى الملك عبدالعزيز - رحمه الله - امر الحج والحرمين الشريفين .. اصبح الامن وطيدا بتوفيق الله فى هذه البقعة المباركة . واصبح المسلمون القادمون من كل فج عميق امنين على انفسهم واعراضهم .. واموالهم .. يؤدون شعائرهم بسكينة ووقار ويعودون الى اهلهم واوطانهم سالمين .. هذه حقيقة شاهدها كل من وفقه الله واتى الى هذه البلاد حاجا او معتمرا او زائرا .. ولازال قادة المملكة يسيرون على هذا النهج تعظيما للحرمين الشريفين واعمارا وخدمة لهما وتامينا لطرق الحج ومواضع المناسك .

ولم يعكر صفو الحج شىء منذ اربعة وستين عاما (٦٤) اى منذ عام ١٣٤٣ هجرية .. حيث بسط الملك عبدالعزيز الامن فى هذه البقاع .. الا ما حصل من بعض الحجاج الايرانيين فى حج هذا العام .. حيث حاولوا زعزعة الامن واشاعة الفوضى بين صفوف الحجاج كما تعلمون .

الحقيقة السابعة .. اننا متاكدون ومرتاحون لسلامة اجراءاتنا .. وعدالة موقفنا .. والواثق من نفسه لا يكترث بكاذيب الاخرين كما قال تعالى (لايضركم من ضل اذا اهتديتم)

الحقيقة الثامنة .. ان العالم الاسلام مجمع على هذه الحقائق جميعا واجماع المسلمين العالمى على هذه الحقائق .. هو اقوى سبب لموقفهم القوى الشامل مع المملكة .. ولقد خرجت ايران على جماعة المسلمين واجماعهم .. وهذا من اهم اسباب ادانة المسلمين الجماعية لموقف ايران .

### عبث الايرانيين انقلب ضدهم

واضاف صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية يقول اذا كان الايرانيون قد اثاروا الفتنة بتحريض اجنبى فهى جريمة واذا فعلوا ذلك بتفكيرهم الخاص فهم بكل تاكيد يخدمون اعداء المسلمين وهذه جريمة ايضا .

واستطرد سموه يقول وحتى لو كان بين المملكة وايران خلافات سياسية فان الحرم ليس مكانا والحج ليس زمانا لتصفية هذه الخلافات فكان على الايرانيين ان يعلموا من الناحية السياسية ان عبثهم فى الحرم سينقلب ضدهم بتوفيق الله ثم بوعى الامة الاسلامية وهذا ما حدث فعلا ومعنى ذلك انهم خسروا سياسيا من حيث ارادوا ان يكسبوا ولكن هذا جزاء من ينوى الشر ويخطط للفتنة .

وفيما يلى نص كلمة صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية التى استهل بها المؤتمر الصحفى .

### نص كلمة الامير نايف

بسم الله الرحمن الرحيم . الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على خاتم الانبياء والمرسلين .. سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

قبل كل شىء اود ان اهنئكم واهنىء جميع المسلمين بالعام الهجرى الجديد

**تغطية : ناصر الشهرى**
**تصوير : فاروق عبدالرحمن**

راجيا من الله ان يكون هذا العام عام خير وسعادة على المسلمين جميعا وعلى البشرية جمعاء راجيا منه تعالى ان يجعل هذا العام بداية لوضع حد للحروب والفتن فى العالم الاسلامى وان يمكن قادة الامة الاسلامية من التعاون على ما فيه الخير لامتهم وللبشرية جميعا وان يقدرهم على وضع حد لما يعلنيه عالمنا الاسلامى من حروب وفتن وان يدحض كل من يريد الشر بالاسلام والمسلمين ايا كان هذا الانسان .. وان يكون العالم الاسلامى عالما يسهم مع العالم كله فى تحقيق الاستقرار والرفاهية للعالم اجمع .

احييكم ايها السادة واجد من المهم ان التقى بكم فى هذه الظروف لقاءا مباشرا .

فقد تركزت الامور بعد اخماد فتنة النظام الايرانى فى الحرم .. على الجوانب الفكرية والاعلامية والسياسية وهذه الجوانب هى مهمتكم ورسالتكم ومن هنا .. نامل ان يكون هذا اللقاء المباشر بكم معينا على تزويد الراى العام فى الداخل والخارج بالمعلومات الصحيحة .. والتحليل الامين .. وانتم تعلمون الاحداث فى جملتها وتفاصيلها منذ ان اقدم النظام الايرانى على احداث الفتنة الدامية فى الحرم تلك الفتنة التى اعان الله على اطفائها وانقاذ مكة والحجاج والمواطنين من شرها .. فمنذ قيام ثورة ايران .. فوجئت المملكة العربية السعودية كما فوجىء العالم الاسلامى اجمع بقيام الحجاج الايرانيين ببعض المظاهرات الصاخبة والغوغائية .. وقد بذلت السلطات المسئولة فى المملكة محاولات صادقة وعديدة .. قوامها الاحساس الدقيق بالمسئولية .. والتحلى بالصبر الطويل مع المسئولين الايرانيين .. وذلك لاقناعهم بالامتناع عن هذه التصرفات التى لاتليق بحرمة الحج .. ولا بلخوة الاسلام .. ولا بالعلاقات الثنائية بين البلدين .. وذهبت وبكل اسف محاولاتنا الجادة والصادقة ادراج الرياح .. واعتقد ان ذلك عائدا لسببين رئيسين ..

اولاها .. ان حكومة ايران اعتقدت خاطئة ان تحلى السلطات السعودية بالصبر على مدى السنوات الماضية .. كان نتيجة ضعف من قبل هذه السلطات .. وبالتالى راى حكام ايران ان من حقهم عمل مايحلوا لهم بما فى ذلك استباحة الحرم المكى الشريف .

والاخر .. ان حكومه ايران تكن حقدا وضغينة للمملكة العربية السعودية وهذا الحقد ناجم لقيام المملكة العربية السعودية بخدمة الحرمين الشريفين وخدمة الاسلام والمسلمين وكذلك قيام المملكة بامر الحج والحجيج وتطبيق منهج الاسلام القويم فى جميع مناسك الحج .. وهذا ما لا تريده سلطات طهران .

تعلمون تلك الاحداث .. حيث ان المملكة العربية السعودية بادرت الى نشر كافة المعلومات عن الموقف نظرا للاعتبارات التالية .

اولا . ان المملكة دولة مسئولة تتحمل مسئوليتها بعقل ورشد .. فى عالم تحكمه نظم وقوانين ومواثيق واعراف .. ويتعامل الناس فيه تعاملا حضاريا مسئولا باستثناء الشاذين والفوضويين .

ثانيا : ان المملكة دولة تعرف تماما اهمية التعامل مع الحقائق والمعلومات الصحيحة .. واثر ذلك فى ثقة الرأى العام بمصدر المعلومات .

ثالثا : ان المعلومات عن الموقف لايمكن ان تخفى فى هذا الحشد الكبير فى الحج .. وهذه حقيقة عززت نهج المملكة الثابت فى التعامل مع الحقائق بدقة ووضوح ..

رابعا : لطمانة العالم الاسلامى .. فما من دولة او اقلية مسلمة فى العالم الاولها حجاج تهتم بسلامتهم .

خامسا : لحماية الراى العام الاسلامى والعالمى من اكاذيب السياسة الايرانية .. واوهام الاعلام الايرانى .. وتنطلق المملكة فى موقفها الثابت الواضح .. من مجموعة حقائق كبيرة راسخة ..

١ - الحقيقة الاولى : ان الله تعالى شاء واراد ان يكون الحرمان الشريفان .. ومناسك الحج فى هذه الارض دون سواها .. وشاء ان يجعل ذلك كله امنا .

وهذه الارادة الالهية .. حاول الايرانيون الخروج عليها بحسدهم المرير لهذه البلاد وبفتنتهم الاجرامية المبنية على هذا الانفعال .. حالوا ذلك فانزل الله بهم الخزى والفضيحة .. كما قال تعالى (ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم) .

ونحن نعتقد صادقين ان حماية الحرم من الفتنة لطف من الله .. وعون منه قبل اى شىء اخر .

٢ - الحقيقة الثانية : ان منهج الاسلام حدد ضوابط السلوك الاسلامى فى الحج .. من اخلاص لله .. والتزام بالسكينة والهدوء .. والامتناع التام عن الاذى باليد والكلام .. وقد خرج النظام الايرانى على منهج الاسلام .. حيث سعى بالفتنة فى الحرم .

## الايرانيون حاولوا الخروج على الارادة الالهية التى اختارت هذه البلاد لخدمة الحرمين الشريفين

٣ - الحقيقة الثالثة ان المملكة وهى تؤمن بمشيئة الله .. واختياره لهذه الاماكن المقدسة فى هذه الارض .. وتؤمن بمنهج الاسلام وتلتزم به فى حياتها كلها وفى الحج تؤمن فى الوقت نفسه بمسئوليتها النظامية .. الامنية الكاملة على بقاء الاماكن المقدسة امنة كما اراده الله .. وتؤمن بمسئوليتها عن تطبيق منهج الاسلام فى الحج .. وفى ضوء ذلك .. توكلت على الله .. وحزمت الامر .. وحسمت الفتنة .

٤ - الحقيقة الرابعة : ان الحج زمان ومكان لا يصلح فيهما العبث السياسى فالايرانيون يدعون ان الحج ساحة للصراع السياسى .. واقوى دليل على فساد هذا القول هو .. ان فعلهم الاجرامى نسف حجتهم .. بمعنى انهم بمجرد ان طبقوا نظريتهم الفاسدة وقعت الفتنة .

٥ - الحقيقة الخامسة : انه لم يخل بامن الحج احد .. ولم يبتدع احد مظاهرات فى الحج الا الايرانيون بعد ان ابتلوا بروؤس مغرمة بالفتنة والشر .

٦ - الحقيقة السادسة ان المملكة تولى الامن اهمية قصوى فى حياتها العامة .. مما جعل هذه البلاد واحة امن واستقرار بحمد الله .

ومن الطبيعى والمؤكد .. ان تظفر الاماكن المقدسة بالمرتبة العليا من هذه الاهمية .. تقربا الى الله ووفاء بالمسئولية .. وخدمة لوفود بيت الله .. فقد علم القاصى والدانى ما كان عليه وضع الحج من قبل .. حيث الخوف الشديد على النفس والمال .. والاهل .. والولد .. حيث لا امن فى الطريق الى الحج ولا امن اثناء المناسك .

ومنذ ان تولى الملك عبدالعزيز رحمه الله امر الحج والحرمين الشريفين اصبح الامن وطيدا بتوفيق الله فى هذه البقعة المباركة .. واصبح المسلمون القادمون من كل فج عميق امنين على انفسهم واعراضهم .. واموالهم يؤدون شعائرهم بسكينة ووقار ويعودون الى اهلهم واوطانهم سالمين .. هذه حقيقة شاهدها كل من وفقه الله واتى الى هذه البلاد حاجا او معتمرا او زائرا .. ولازال قادة المملكة يسيرون على هذا النهج تعظيما للحرمين الشريفين واعمارا وخدمة لهما وتامينا لطرق الحج ومواضع المناسك .

ولم يعكر صفو الحج شىء منذ اربعة وستين عاما (٦٤) اى منذ عام ١٣٤٣ هجرية حيث بسط الملك عبدالعزيز الامن فى هذه البقاع .. الا ما حصل من بعض الحجاج الايرانيين فى حج هذا العام .. حيث حاولوا زعزعة الامن واشاعة الفوضى بين صفوف الحجاج كما تعلمون .

٧ - الحقيقة السابعة .. اننا متاكدون ومرتاحون لسلامة اجراءاتنا وعدالة موقفنا .. الواثق من نفسة لا يكترث باكاذيب الاخرين .. كما قال تعالى ( لا يضركم من ضل اذا اهتديتم ) .

٨ - الحقيقة الثامنة .. ان العالم الاسلامى مجمع على هذه الحقائق جميعا واجماع المسلمين العالمى على هذه الحقائق .. هو اقوى سبب لموقفهم القوى الشامل مع المملكة .. ولقد خرجت ايران على جماعة المسلمين واجماعهم .. وهذا من اهم اسباب ادانة المسلمين الجماعية لموقف ايران .

ولكن لماذا شنت ايران .. وفعلت ما فعلت .. وهل هناك مخطط اجنبى وراء تصرفها الذى لا مصلحة فيه لاحد .. كثيرا ما سئلت هذا السؤال ..

من ناحية مبدئية اقول .. ان ما قاموا به لا يمكن ان يصدر عن عفوية .. او بعيدا عما يراد بهذه المنطقة والعالم الاسلامى .. ونحن نعلم الاطار الذى يتحركون فيه .

وكل الاحتمالات واردة .. اذا عرفنا ان اعداء الامة الاسلامية لا يسرهم شىء مثل زعزعة الاستقرار فى البلاد الاسلامية .

ويستوى الامر عندنا .. فاذا كان الايرانيون قد اثاروا الفتنة بتحريض اجنبى فهى جريمة .. واذا فعلوا ذلك بتفكيرهم الخاص .. فهم بكل تاكيد يخدمون اعداء المسلمين .. وهذه جريمة ايضا .

## بذلنا جهودا صادقة لاقناع الايرانيين بالامتناع عن تصرفاتهم التى لاتليق



● اكثر من اربعمائة صحفى عالمى شاركوا فى اللقاء

● عدد من رؤساء الصحف العربية المشاركين فى اللقاء

## سموه يرد على اسئلة الصحافة العربية والاسلامية والعالمية ويؤكد:

# المملكة لن تقبل بأى حال من الاحوال تكرار هذا العمل الاجرامى

## نحن لانمنع احدا من الحج الا اذا اصر على سلوك يتنافى مع مقاصد الحج



وحتى لو كان بين المملكة وايران خلافات سياسية .. فان الحرم ليس مكانا .. والحج ليس زمانا لتصفية هذه الخلافات .. فكان على الايرانيين ان يعلموا .. من الناحية السياسية .. ان عبثهم في الحرم سينقلب ضدهم بتوفيق الله .. ثم بوعي الامة الاسلامية .. وهذا ما حدث فعلا .. ومعنى ذلك انهم خسروا سياسيا من حيث ارادوا ان يكسبوا . ولكن هذا جزاء من ينوى الشر ويخطط للفتنة .

ونحن مصممون على منع اى شذوذ في الحج في المستقبل .. فمن جاء للحج فالدولة كلها في خدمته ومن جاء ليفسد فلا يلومن الا نفسه لسنا هواة صراع .. ولكن من صفات المؤمنين انهم .. اذا اصابهم البغي هم ينتصرون .

ولن تقبل دولة في العالم .. ان يحدث فيها هذا التدخل .. وهذه الفتنة واذا كان من حق كل دولة في العالم .. ان تغار على امنها واستقرارها وسيادتها .. فان ابناء المملكة العربية السعودية يغارون على وطنهم مرتين . يغارون على حرم الله وبلده الامين - وهذه غيرة خاصة ويغارون على وطنهم كله .. على امنه واستقراره وسيادته .

ولن يستباح حمى وطن .. امتلأت صدور ابنائه بهذه الغيرة المتضاعفة وختاما لابد ولن يكون لدى السادة الحضور .. بعض الاسئلة او الاستفسارات . ويسرني ان اجيب على اى استفسار او سؤال واشكر الجميع على هذا الحضور مقدرا تجشمهم لمتاعب السفر ولكننا اردنا ان نعطى الفرصة الكاملة للجميع ان يسالوا ويستفسروا عما يشاءون وشكرا لانصاتكم ..

### وقائع المؤتمر الصحفي لن نقبل تكرار ما حدث

ثم اجاب سموه على الاسئلة التالية ..

● صراحة كنا نتوقع في بيان سموكم اكثر من هذا بكثير ما هو في حسبانكم الاجراء الرادع الذي يكفل عدم تكرار ما حدث ان مأساة مكة ادمت قلوبنا جميعا ونسالكم هل نفذ الصبر السعودي وسياسة النفس الطويل هل انتهت وهل تقطعون العلاقات الدبلوماسية مع ايران ؟

■■ في الواقع انني تكلمت عن تقييم المملكة لما حدث وعن نظرتها المستقبلية لهذا الامر ولابد ان اترك للسادة الحضور الفرصة ان يسالوا عما يشاءون فيما يتعلق بهذا الموضوع بالذات وطبعا قد تكون الاجابة على الاسئلة هي التي تغطى كل ما يكون موضعا للتساؤل .

وقد يكون سؤال السائل الكريم من ضمن هذه الاسئلة طبعا المملكة العربية السعودية لن تقبل بأى حال من الاحوال تكرار ما حدث وستكون واضحين في هذا الامر وطبعا الجميع اطلعوا على كل ما تحدث به قادة الامة الاسلامية وعلماؤها ورجال الفكر فيها وكتابها وصحافتها واستنكارهم لهذا الامر وبالتالي فان المملكة العربية السعودية لن تقبل تكرار هذا العمل بأى حال من الاحوال .

اما عن موضوع العلاقات فهذا امر سياسي ومتروك لجهات الاختصاص .

### نحن لا نمنع احدا من الحج

● هل تنوى المملكة العربية السعودية في العام القادم منع الحجيج الايرانيين من القدوم باعتبار انهم في كل عام يصرون على مثل هذه الاعمال وانتم تعلمون سمو الامير ان الفتنة اشد من القتل ؟

■■ في الواقع ان هذا يتوقف عليهم انفسهم ونحن لا نمنع احدا من الحج الا اذا منع هو نفسه باصراره على سلوك اجرامي يتنافى مع مقاصد الحج ومنافعه ومن الصراحة ان نقول ان مصلحة مليوني حاج هي مقدمة على مصلحة اية فئة تابعة .

واذا تأكد ان دخولهم للحرم ذريعة للافساد فيجب سد هذه الذريعة وكما قلت ارتفعت اصوات العلماء والدعاة في العالم الاسلامي كله تطالبنا بسد ابواب الفتنة قبل ان تحدث وهي اصوات لها قيمتها العلمية والادبية التي لا يمكننا تجاهلها .

والامن لا يتعلق بالمنع او عدم المنع من الحج بل يجب ان نتصور الامر على حقيقته وصورته الصحيحة .

نحن نتصور الموضوع على النحو التالي .. عصابة اجرامية استغلت تأشيرات الحج في الدخول للمملكة لتفسد الحج والاجراء العادي المتعارف عليه دوليا هو ان لا تعطى تأشيرات لدخول عصابات الاجرام ولكن هذا لا يعني بأى حال من الاحوال اننا سنمنع اى مسلم من الحج بما فيهم الايرانيين فالشعب الايراني شعب مسلم نهيء له كل الفرص كما نهيؤها لكل مسلم في اى مكان كان ولكن اذا تأكد لنا ان من بينهم من يكون عنصر فتنة واتى للافساد فقط فمن حقنا ان نقول له ليس هذا مكانك ولا زمانك

### سنواجه بحزم اى عمل تخريبي داخل المملكة

● هل هناك تخوفات امنية من قيام بعض عناصر ايرانية او عناصر تخريبية بعمليات ضد المملكة سواء في الداخل او في الخارج ؟

■■ بناء على تصريحاتهم التي سمعها الجميع . يقولون انهم سيعملون ضد المملكة العربية السعودية ولكن لم يتضح لنا .. كما اننا سمعنا من بعض اتباعهم ان السفارات السعودية والطائرات السعودية والسعوديين عموما سيكونون اهدافا وطبعا لا اعتقد ان اثنين يختلفان في انها اعمال ارهابية .

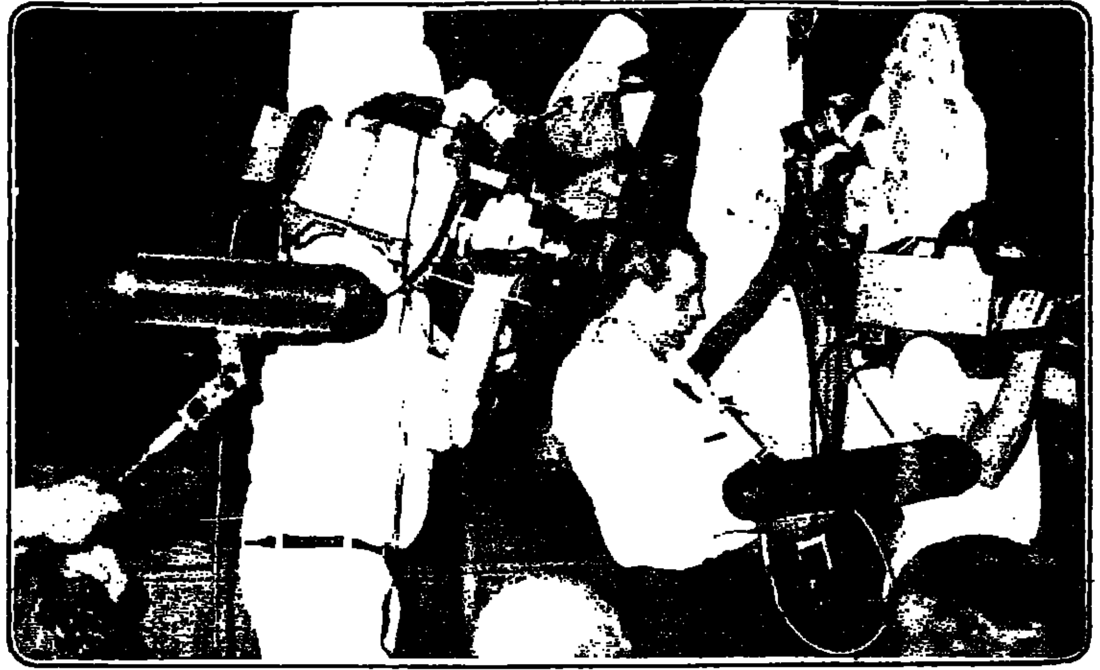
ونحن لا نستبعد حدوث هذه الاشياء لا خارج المملكة ولا داخلها ونحن نترفع بانفسنا عن ان نكون ارهابيين فنتعامل معهم بنفس المعاملة وهذا ثبت في عملهم ضد السفارة السعودية في طهران والسفارة الكويتية فيما حافظنا على سفارتهم وحرسناها ومنعنا عنها كل اذى .

فأسلوبنا ليس اسلوبهم ولا نأمل ان يكون اسلوبنا هو نفس اسلوبهم اما اى عمل تخريبي داخل المملكة او اى اعتداء فسيواجه بكل قوة وبكل حزم ولن نسمح لاى احد بأن يعكر صفو امن بلادنا او ان يعتدى عليها وسيكون ردنا شديدا وحاسما .

### فكرة عقد القمة الاسلامية

● سمو الامير .. طرحت في الآونة الاخيرة فكرة عقد قمة اسلامية للرد على الفتنة الايرانية لا ادرى هل اختمرت هذه الفكرة وهل ستبادر المملكة العربية السعودية الى تبنيها رسميا في منظمة المؤتمر الاسلامي وهل هناك في المقابل دور سعودى لاحياء او اقامة لقاء فكرى اسلامى لعلماء المسلمين لاتخاذ موقف فكرى واضح ضد الفتنة ؟

■■ كما هو معلوم المملكة العربية السعودية لم تطلب عقد قمة اسلامية من اجل هذا الموضوع بالذات .. ولكن دعا لهذا بعض القادة الاسلاميين وبعض علماء المسلمين ومفكريهم واذا تقرر اى قمة لهذا الامر او اى قمة اسلامية فالمملكة بالتأكيد ستشارك فيها ولكن ليس على اساس الدخول في مناقشات حول امور داخلية او حقوق تضمنها سيادة المملكة العربية السعودية على اراضيها .. وان كنا نعلم ان جميع القادة المسلمين الا من شذوا وهم قليل يؤيدون المملكة العربية السعودية في كل اجراءاتها التي اتخذتها اما اى لقاء فكرى او لعلماء المسلمين فالمملكة العربية السعودية ترحب بهذا اللقاء بنفس المفهوم الذي ذكرته عن قمة اسلامية .



● ممثلو تليفزيونات العالم الذين شاركوا في اللقاء

### الاسلام دين دنيا وآخرة

● سمو الامير النظرة المستقبلية والنظرة الفكرية حتى نستطيع ان نتحرر من هذا الواقع الى ما هو افضل منه . الحقيقة ان التيار لا يوقفه الا تيار مثله وان الحركة الاسلامية الشعبية في الوطن العربي او في بعض اجزائه مضغوطة . وضغط الحركة الاسلامية في ارجاء الوطن العربي يعطي مجالا للاسلام غير العربي الواضح الذي نرى فيه ملاحظات كثيرة .. وفي بعض اجزاء الوطن العربي يتدخلون حتى في خصوصيات وسلوكيات الانسان وليست حرية الحجاب ببعيدة عن الكثيرين سواء كان في تركيا او في غير تركيا من الوطن العربي . وحتى نكون واقعيين فان كثيرا من الانظمة وكثيرا من التيارات تقول لا سياسة في الدين ولا دين في السياسة ونحن نعرف ان الشريعة التي يقوم عليها النظام السعودى هي الاسلام وان الاسلام هو دين الحياة كلها وان التيارات الجديدة واخرها التيار الايراني او غير الايراني تضرب الدول العربية والانظمة العربية من خلال تغيير الاسلام على الساحة في كثير من القضايا . فالى متى نبقى نغطى رؤوسنا في التراب ولا ناخذ الخطوة الايجابية بايجاد تيار اسلامي عربي واع لهذه الاحداث في يقيني ان السعودية قادرة على ان تتسلم زمام هذا الامر وان المؤسسات السعودية غير الرسمية وشبه الرسمية لديها القدرة التي تستطيع بها ان تعطى بعدا جديدا للحركة الاسلامية وللعلماء في التنظيمات الاسلامية الشعبية وبين الانظمة العربية .

■■ اولا ما تفضل به الاخ السائل لا شك انه امر هام يستحق الاهتمام ولكن ليسمح لي ان اقول ان اللقاء الذي تحضره الآن يتحدث عن موضوع الفتنة في مكة المكرمة .

واود ان اقول كما تفضل الاخ انه ليس هناك اسلام بدون سياسة ولا سياسة بدون اسلام فالاسلام دين دنيا وأخره ونحن هنا نحتكم فيها الى الاسلام وبالاسلام .

ان الشيء الذي اود ان اقوله ان كل البلاد لابد تعرف امورها اكثر من اى جهة اخرى وكما يقال .. اهل مكة ادرى بشعابها .. ولا شك انه امل يداعب قلب كل مسلم ان يجد الامة الاسلامية تعمل بكتاب الله وسنة نبيه كما ان الشيء الذي اود ان اقوله هو انه يجب على المسلمين ان يخلصوا في عملهم الاسلامي عندما يريدون ان يعالجوا الامور الدنيوية وان يرفعوا الاسلام عن الامور الشخصية والامور السياسية لانى سبق وان قلت ان هناك فرقا بين ان السياسة تخدم الاسلام ولا الاسلام يخدم السياسة .

فالاسلام اشرف واعز واكبر اذا كان هناك شغل سياسي فيجب ان يكون لخدمة العقيدة واملي ان نرفض كمسلمين من يتخذون الاسلام مطية لهم لتحقيق اغراضهم الدنيوية وهذا اعتقد انه لا يخفى على علماء المسلمين ولا على قادتهم وعلى رجال الفكر في عالمنا الاسلامي .

### ● لقطات من المؤتمر

● سمو الامير نايف بن عبدالعزيز وصل مقر المؤتمر في الساعة الثانية بالتمام

● اكثر من ٤٠٠ صحفي عربي وعالمي من مختلف وسائل الاعلام حضروا المؤتمر

● المؤتمر استغرق ثلاث ساعات من الحوار

● رجال الصحافة السعودية اعطوا الفرصة للاستقبال بالاسئلة من الصحافة العربية والعالمية ليتمكن الاعلام الخارجي من الاطلاع على الحقائق التي لا تخفى عن الصحافة المحلية .

● كانت هناك ترجمة فورية للاسئلة والاجوبة بمختلف اللغات

● معالي وزير الاعلام وفر كل احتياجات الصحفيين من وسائل الاتصالات لنقل الخبر والصورة من موقع المؤتمر

● وكالة انباء الاسوشيتدبرس كان لها السؤال الاول في المؤتمر والاخير لجريدة العرب التي تصدر من لندن

● الاستاذ بدر كريم مدير علم واس كان مثالا للحيوية والنشاط في اروقة المؤتمر لمتابعة تغطية وكالة الانباء السعودية وتفقد اجهزة البث المباشر الى حد ان ابا ياسر لم يكن يمكن احدا من التحدث معه او السلام عليه خوفا على الوقت .

● رؤساء تحرير الصحف العربية والمحلية المشاركون في اللقاء

# لن نسمح لاحد ان يعكر صفو أمن بلادنا وسيكون ردنا شديدا وحاسما

## المملكة ستشارك في أى قمة اسلامية تعقد حول الفتنة الايرانية

### تهرب بعض المتفجرات في موسم الحج الماضي

● ذكرتم ان الحج كان آمنا منذ سنوات طويلة وذكرتم انه لم يشهد الا فتنة هذا العام وكانت وسائل الاعلام السعودية قد كشفت ان حج العام الماضي قد شهد فتنة على شكل تهريب بعض المتفجرات والتخطيط للقيام باعمال تخريبية الا يرى سموكم انه كان الاجدر ان تفضح نوايا النظام الايراني منذ ان كانت حتى يتمكن الرأى العام الاسلامي ان يتجلد في وجهها ثانيا الان وقد قامت الفتنة وحدثت في اماكن الحج وتوترت العلاقات السعودية الايرانية هل هناك مساع عربية او اسلامية تبذل الان لتصفية ذيول هذه الفتنة السياسية وماهو حجم هذه المساعي وبأى الوسائل يقام الحوار عليها

■■ بالنسبة لموضوع المتفجرات تم شرحه واعلن لماذا ان السلطات في المملكة العربية السعودية لم تعلن عنه في حينه .. المملكة العربية السعودية لاتبحث عن الفتنة ولا تعمل لتصعيد الامور واستغلال ضعف الاوضاع من اجل التوتر كان المهم لدى السلطات المسئولة بالمملكة هو ان لا تحدث فتنة الذي حدث ان ما اراد ان يعمله الايرانيون في العام الماضي امكن منعه وطبعا وضح انه كان الهدف من عدم نشره في حينه هو عدم ازعاج حجاج بيت الله في العام الماضي ومن ثم اعلن ان هناك زعامات اسلامية علمت بهذا الامر وطلبت من المملكة الا تذيع هذه الحادثة كما ان الايرانيين انفسهم حاولوا ان ينددوا بها ويتنصلوا منها ولكن طبعا هذا غير صحيح .

وكانت من احدى الوسائل التي وجدت المملكة انها يجب ان تتحملها في سبيل التقليل من التوتر الموجود في المنطقة ليس خوفا من احد ولا رجاء في احد وانما املا في ان تقدر هذه الخطوة من ايران تقدر للمملكة العربية السعودية ولخادم الحرمين الشريفين الملك فهد الذي امر بحفظ هذه القضية .. والهدف كان هدفا ساميا ولكن للاسف ان الايرانيين لم يقدروها وفهموها عكس الواقع وبالتالي عندما حدثت فتنتهم هذا العام وجد من الضروري ان يعلن هذا الامر حتى يعلم المسلمون في كل مكان ويعلم العالم كله اننا نتحمل من الايرانيين امورا كثيرة لا لشيء الا لمحاولة انهاء الحرب الدائرة بين بلدين مسلمين فيجب ان نستمر بأى حال من الاحوال .

### القنوات المفتوحة مع إيران

لقد كانت للمملكة جهود مكثفة في هذا الا من اجل الاستقرار ومن اجل حقن الدماء الاسلامية التي تهدر ..

ومعلوم للجميع موقف العراق الشقيق ورغبته الاكيدة في انهاء هذه الحرب ولكن اصرار ايران هو الذي جعلها تستمر الى الآن .

وبالرغم من ذلك ارادت المملكة ان تجعل القنوات بينها وبين ايران مفتوحة فلعل التسامح وتقبل الاخطاء من ايران يشعرهم اننا صادقون في رغبتنا في ان تكون بيننا وبين ايران علاقات اخوة وجوار وان يكفوا عن ايذاء المملكة وايذاء بيت الله ومسجد رسوله ولكن للاسف استمروا في عملهم حتى حدثت فتنة هذا العام بتخطيطهم وبفعل ارادتهم ولكن الحمد لله الذي اعان على القضاء على هذه الفتنة في اقل وقت ممكن وتمكن حجاج بيت الله الحرام ان يؤدوا حجهم بيسر وسهولة وطبعا جميع الاخوان يعرفون هذا ويعيشون فيه .

### حسم الفتنة

وعندما تحدث امور مثل هذه وقد تكون اقل فان هناك دولا تعلن حالة الطوارىء وهناك دول تمنع التجول ونحن الحمد لله لم نعمل شيئا من هذا وتمكنا بحول الله من حسم الفتنة خلال نصف ساعة امام اكثر من خمسين الف شخص من الايرانيين الذين تجمعوا وارادوا الفتنة في حرم الله وفي جميع انحاء مكة ولكن الاعتماد على الله وقوة الايمان مكنت من حسم هذا الامر في نصف ساعة ولم يتجولوا ويتحركوا في جميع انحاء مكة بدون اى قيد او شرط وتمكن المسلمون من ان ينفروا من مكة الى منى ثم عرفات ومزدلفة فمنى مرة اخرى ويعودوا الى مكة ومن ثم الى المدينة حتى عادوا الى اوطانهم سالمين امنين دون ان يمسهم اى اذى وهذا دليل اكيد معلوم على قدرة المملكة على السيطرة الامنية وهذا قبل كل شيء بعون من الله ثم نتيجة تصميم القيادة السعودية والشعب السعودي ورجال الامن السعودي على ان يفرضوا الامن في بلادهم وهذه الاماكن المقدسة بالذات .

● صاحب السمو الملكي نتيجة للتسهيلات العظيمة التي هيأتها حكومة المملكة للحجاج والتي شهد بها الجميع اصبح عدد الحجاج بتزايد الى الحد الذي جعل البعض يستغلون هذه المناسبة بادخال اعداد كبيرة جدا والرسول صلى الله عليه وسلم لم يحج الا مرة واحدة الا تفكر حكومة المملكة في تحديد اعداد الحجاج كل سنة بنسبة عددية الى كل شعب من الشعوب الاسلامية ليؤدى الحجاج الحج بتؤدة واطمئنان ..

■ معلوم ان الحج فريضة على كل مسلم ومسلمة وانه يجب ان يؤدى عندما يكون المسلم مستطيعا والاستطاعة تتأتى من تحقق ثلاثة امور

الاول : تأمين الطريق وتأمين الاقامة في المشاعر المقدسة .

الثاني الامكانية المادية .

الثالث : هي الصحة

فاذا توفرت تلك الامور لدى المسلم وجب عليه ان يؤدى هذه الفريضة وطبعا ليس هناك شك انه من المفروض على المسلمين ان يراعوا هذا الامر وان على كل من حج ان يترك مكانا لاخيه المسلم الذي لم يتمكن من الحج .

اما بالنسبة للمملكة العربية السعودية فمسئوليتها ان تؤمن الطريق وتؤمن اماكن اداء الفريضة وهذا حاصل اما بالنسبة لموقفها فان هذا الواقع عمل يخص العالم الاسلامي جميعه والمملكة مادامت قادرة على ان تستقبل اكبر عدد من الحجاج فانها ستبذل كل امكاناتها لتحقيق الحج لكل مسلم وطبعا مما لاشك فيه فانه يجب على المسلمين عموما ان ينظروا الى هذا الامر حتى يجعلوا الحج غير متعب ويمكن ان يؤديه المسلمون مطمئنين فنحن نلاحظ ان هناك حجاجا سواء من الداخل او من الخارج يكررون الحج سنوات متعددة وهذا امر اصبح فيه الآن مشقة ومن المفروض ان يتركوا مكانهم كما قلت لاخوانهم الذين لم يتمكنوا من اداء هذه الفريضة ..

بقية المؤتمر بالطبعة الثانية



● عدد من كبار المسئولين في الصحف العربية الذين تابعوا المؤتمر الصحفي لسمو وزير الداخلية

● ممثلو الصحافة العالمية والعربية في اللقاء

بسم الله الرحمن الرحيم

## لكل أجل كتاب

« كل نفس ذائقة الموت ثم إلينا ترجعون »

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

وبشر الصابرين ○ الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ○
أولئك عليهم صلوات من ربهم ورحمة وأولئك هم المهتدون ○

« صدق الله العظيم »

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وقدره يتقدم
عميد آل الشربتلي

# معالي السيد حسن عباس شربتلي

وأولاده وجميع آل الشربتلي .. بأحر التعازي وأصدق المواساه إلى :

عبد الرحمن أبوزناده وعباس أبوزناده وعبد الرؤوف
ونوري وحسن وحاتم وسامي أبوزناده
وإلى جميع آل أبوزناده . وجميع أولادهم وجميع إخوانهم
وجميع أسرة آل أبوزناده بوفاة فقيد الجميع عميد أسرة آل أبوزناده

# الشيخ عبد الله حسين أبوزناده

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم الجميع الصبر والسلوان
وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

« إنا لله وإنا إليه راجعون » والأمر يومئذ لله .




# هى

## باقة ورد

باقة ورد مقرونة باسمى أيات التهانى نقدمها لجميع المسلمين فى مشارق الأرض ومغاربها بمناسبة العام الهجرى الجديد.. ونقول لهم (كل عام وانتم بخير).

سائلين المولى عز وجل ان يجعله عام خير وبركة.. على الجميع وان يجمع فيه كلمة المسلمين على الحق.. ويوحد صفوفهم ويبعد عنهم اعداءهم.

## دروس من الهجرة النبوية

يقول الله جل شانه فى كتابه العزيز: (الا تنصروه فقد نصره الله إذ اخرجه الذين كفروا ثانى اثنين اذ هما فى الغار إذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا فانزل الله سكينته عليه وايده بجنود لم تروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هى العليا والله عزيز حكيم) صدق الله العظيم.

يريد الله سبحانه وتعالى بهذه الآية الكريمة الحد الفاصل بين عهدين متميزين فى تاريخ الدعوة الى الاسلام، بين عهد ملء بالخوف والرعب والايذاء النفسى والبدنى بالنسبة لصاحب الرسالة محمد صلى الله عليه وسلم وصحابته رضوان الله تعالى عليهم، وهو عهد الدعوة الاسلامية بمكة المكرمة موطنه وموطن قبيلته قريش قبل الهجرة الى المدينة المنورة .. وبين عهد تال بعد ذلك طبع بطابع العزة والسيادة للمسلمين ولكلمة الحق وهو عهد ما بعد هجرته صلى الله عليه وسلم الى يثرب مدينة اخوال جده عبد المطلب من بنى النجار ومقر قبر ابيه عبدالله بن عبد المطلب.

هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم من مكة المكرمة الى المدينة كانت خاتمة لمرحلة كفاح من اجل الحق وهو كلمة الله وحده كفاح لم يعتمد الا على الايمان بهذا الحق وحده وعلى ان النصر له فى النهاية فلم يكن المسلمون طيلة السنوات الثلاث عشرة وهم بمكة المكرمة قبل الهجرة على حال من القوة العددية او المساومة ولم يكونوا فى مامن من الخصومة غير الشريفة من اعدائهم بل كان عددهم قلة وحالهم ضعفا ووضعهم فى الحياة العامة وضع المحاصر عن قصد وسوء نية وضع التامر عليه، وضع المعذب المستخف به.

ولكن ايمانهم وحده هو الذى جعلهم يحتملون هذا اللون القاتم المهلن من الحياة هذه السنوات العديدة فى كفاحهم من اجل الحق.

وهجرة الرسول عليه افضل الصلاة واتم التسليم من مكة المكرمة الى المدينة المنورة كانت خاتمة لهذه الرحلة المريرة فى الكفاح من اجل الحق، كانت بداية لمرحلة ثانية غلبت عليها قوة العدد والعدة عن ذي قبل بجانب قوة الايمان المستمر التى لم تفارق الكفاح من اجل هذا الحق حتى النصر.. ودخل الناس فى دين الله افواجا. وبفضل هذا الكفاح والايمان القوى وعد المؤمنون المهاجرون اصحاب درجة عظمى عند الله عز وجل (الذين امنوا وهاجروا وجاهدوا فى سبيل الله باموالهم وانفسهم اعظم درجة عند الله واولئك هم الفائزون). وبهذا الكفاح المرير فى سبيل الدعوة الاسلامية كان المهاجرون من مكة المكرمة والذين آووهم ونصروهم بالمدينة المنورة فى مقدمة المؤمنين وعناوين واضحة للايمان والحق: (والذين امنوا وهاجروا وجاهدوا فى سبيل الله والذين اووا ونصروا اولئك هم المؤمنون حقا لهم مغفرة ورزق كريم).

والهجرة اذن صورة مميزة من صور الكفاح فى سبيل الحق ومظهر للايمان القوى به لم تكن إلا صدى لبلوغ الاذى مبلغه من المهاجرين وصدى اخر لقوة احتمالهم لهذا الاذى وقوة صبرهم على الضيم والمكاره وهذا الصبر فى قوته وذاك الاحتمال فى قوته الاخرى لا يكون الا من مؤمن تاصل الايمان فى نفسه وسيطر على اتجاهه فى الحياة.

## هنوا العروسة

احتفل ال (عبد الجبار) وال (شمسان) مساء الخميس الماضى فى قصر افراح الكروان بجدة بزفاف الشاب حمود على عبد الجبار على كريمة الشيخ عبد العظيم محمد شمسان.. الف مبروك.

## الوفاء بالعهد ومسئولية الوالدين فى تربية الطفل

والوفاء بالعهد احد الأركان المهمة للسعادة الانسانية، واحد الفضائل الخلقية العالية للانسان، ولاجل ان يحيا الوفاء بالعهد فى المجتمع، وتلتزم جميع الطبقات بهذا الواجب الانسانى يجب ان تبذر بذور هذه الخصلة الحميدة فى نفوس الاطفال من اولى ادوار الطفولة ويجب ان يتلقوا هذا الدرس القيم نظريا وعمليا من قبل الآباء والمعلمين حتى يستقر فى نفوسهم بصورة ثابتة مستقرة.

فتربية الاطفال بصورة يجدون معها الوفاء بالعهد من واجباتهم الضرورية، فلا ينقضون عهودهم وحسب بل لا يسمحون لهذه الفكرة الفاسدة ان تمر بخواطرهم وهذه التربية لا تحصل الا فى المحيط الطاهر السليم الذى اعد للطفل، المحيط الذى لا يعرف نقض العهد والخداع.

ان الطفل يتخذ من كل كلام يسمعه او عمل يشاهده صالحا كان او فاسدا قدوة له يجرى عليها فى حياته. وفى محيط الاسرة يخضع قبل كل شىء لسلوك الوالدين

ففى الاسرة التى يلتزم الابوان فيها بعهودهما، ولا يخلفان مواعيدهما، ولا يخدعان ابنهما، ينشأ على هذه الفضائل الحميدة، ويلتزم بعهده ايضا.

اما الابوان اللذان يرتكبان الأفعال الخاطئة، ولا يفيان بعهدهما، فان طفلهما يتاثر بافعالهما، وينشا على تلك الاساليب المنحرفة.

وعلى الآباء والمربين ان يتاكدوا ان الشخص الذى اعتاد منذ بداية حياته على معرفة الخير والشر، يسهل عليه اختيار الفضيلة، واجتناب الرذيلة فى جميع ايام عمره، فنقض العهد والكذب والخيانة، لا تعد اعمالا قبيحة فى نظره، بل تعد مستحيلة عنده ولايجاد ردود الفعل هذه يجب توفر محيط اسرى ومدرسى يعنى فيه بالفضائل عناية بالغة.

الطفل يميل بطبعه الى التقليد بغريزته، ولكنه يقلد الشر اسهل من الخير، وهكذا يقتبس الطفل سلوك الأفراد الذين يعرفهم او يسمع تاريخ حياتهم او يقراه.

ولهذا فانه يتخذ الأب والأم والاخوة والمعلمين قدوة له فى حياته، فاذا لمس منهم القدوة الصالحة، اقتدى بهم فى كل صفة طيبة، وفى كل تصرف سليم، وفى كل عادة مقبولة ومحبوبة.

اما اذا لجا احد الوالدين الى خديعة الطفل مثل ما تعمل بعض الامهات اللاتى يعجزن عن اسكات اطفالهن عندما يردن الخروج من البيت فيعدن الى وعدهم بشراء بعض الحلوى او الدمى عند العودة، بينما يراهن الأطفال عند عودتهن الى البيت، ولم يحضرن شيئا مما وعدن به اطفالهم.

هذه الخدعة وغيرها مما يحدث من الآباء والامهات بنقض العهود والوعود التى يعدون بها اطفالهم، تعلم هؤلاء الأبناء الغش والخداع، وخلف العهد، ولا تزول آثار ذلك مدى الحياة، حيث تستقر فى ذهن الطفل ولا تمحى، بل تظهر اثارها الشريرة فى دور الشباب.

فعلينا كاباء ومعلمين ان ننتبه الى المسئولية الخطيرة الملقاة على عواتقنا، ونحذر من الكلام او السلوك غير السوى امام الأطفال، بل نربى فلذات الأكباد منذ البداية على الطهارة والصدق، ونؤدى واجبنا الدينى المقدس من هذا الطريق.

**فاطمة عباس**

قال تعالى فى كتابه الحكيم (واوفوا بالعهد، ان العهد كان مسئولا)..

وعد الأب طفله بشراء لعبة له . وظل الطفل يحلم طيلة اليوم بهذه اللعبة، شكلها لونها حجمها وامتنع عن النوم ظهرا كعادته حتى عاد والده مساء، وما ان دق جرس الباب حتى جرى يفتح الباب لوالده مهللا مكبرا سعيدا فرحا . فلقد ان وقت وصول اللعبة المفضلة الى نفسه

وفتح الباب، وهو يمنى نفسه باللعبة ونظر الى يد والده فوجدها فارغة، خاب امله، وتحول الى صدر امه باكيا حزينا، فاقدا ثقته فى والده وقد اخلف عهده له والطفل يدرك بفطرته الطبيعية لزوم الوفاء بالعهد، فى الوقت الذى لا يدرك المسائل العملية والعقلية.

اننا نعتبر الوفاء بالعهد واجبا شرعيا فى الاسلام على جميع المسلمين فى مختلف الأمور الفردية والاجتماعية

وقد قال الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز: (والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لا دين لمن لا عهد له).

وعد خلف الوعد من علامات النفاق

## كل عام وأنتم بخير!!!

تقول السيدة هناء عبد العزيز بهذه المناسبة السعيدة: اهنىء جميع المسلمين بالعام الهجرى الجديد.. واتمنى من الله سبحانه وتعالى ان يجمع فيه شمل المسلمين وان يحفظ لنا المليك وولى العهد الامين، ويكتب فيه النجاح لاولادى وبناتى فى دراستهم..

وقد تعودنا فى اليوم الاول من السنة ان نقدم التهانى لافراد الاسرة، وان نشرب الحليب.. فى الصباح..

الانسة/ حرام محمود.. تقول، ارفع اجمل التهانى للجميع بالعام الجديد واقول لهم كل عام وانتم بالف خير واتمنى من الله عز وجل ان يحفظ لنا المليك وولى العهد الامين وان احصل على البكالوريوس هذا العام من قسم اللغة الانجليزية بجامعة الملك عبد العزيز.

فى هذا اليوم.. نهنىء افراد الاسرة.. وقد عودتنا (الوالدة) على لبس الملابس الجديدة اول يوم فى السنة.

- السيدة (نجاة عبد الهادى): اهنىء جميع المسلمين بهذه المناسبة السعيدة واسال الله تعالى ان يحفظ لنا خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين وكل عام والجميع بخير.

لقد تعودنا فى اليوم الاول للسنة ان نتغدى (ملوخية)..

- الانسة: رشا مامون.. كل عام وانتم بخير.. اقولها للجميع.. لبابا وماما.. واخواتى واخوانى.. ولجميع المسلمين واتمنى من الله تعالى القدير ان ينصر المسلمين على اعدائهم.. وان يحفظ لنا المليك وولى عهده الامين.

فى اول محرم فى العام نقدم التهنئة لافراد الأسرة ونزور الاهل والاقارب..

- الانسة مها محمد: اهنىء جميع المسلمين بالعام الهجرى الجديد.. واسال الله تعالى ان يطيل لنا فى عمر خادم الحرمين الشريفين وولى عهده وجميع افراد الأسرة المالكة وان يحفظ لى والدى ووالدتى واخوتى وان يكتب لى النجاح هذا العام فى شهادة الثانوية العامة.

فى اليوم الاول للسنة تعودنا على تقديم التهانى لجميع افراد الأسرة وان نتناول (القهوة باللوز) فى الصباح.

## وقفة!!!

كان الصبيان يلعبان معا فى الشارع فاندفع احدهما الى منزله وعاد بعد قليل يحمل بعض اصناف الحلوى وقال لرفيقه:

- انظر ماذا صنعت لنا جدتى!
- وقال رفيقه المحروم من الحب: ومن هى الجدة.
- الجدة.. هى السيدة العجوز التى تدافع عنك حين تهم امك بضربك.

## جنونك زينة

**رقية سرور**

ايتها المجنونة الصغيرة
يا صاحبة اجمل ضفيرة
لك قلب لم أرى بعد نظيرة
ووجه من براءة الأطفال تستعيرة
واما خفة الظل فوحدك بها فريدة
الجميع يقولون العقل زينة
ولكن جنونك انت زادك زينة

## فراغ... فراغ

**هديل**

اكوام من اشرطة الفيديو تغطى ارض الحجرة.. عشرات الكتب والصحف والمجلات متناثرة هنا وهناك.. سرير غير مرتب.. جميع الملابس والأثواب التى كانت فى الدولاب القتها على الأرض.. ادوات رسم ملوثة ببصمات اصابعها.. صوت مادونا يصرخ من خلال جهاز التسجيل، ادوات التجميل وقد اخرجت من علبها واختلطت فرشة الحواجب مع فرشة الظل مع قلم الروج.. بين كل هذه الفوضى يطالعك جسدها النحيل وقد جلست كالجماد واضعة يدها تحت خدها تلقى نظرها فى حجرتها.. جهاز التسجيل يشتغل.. الفيديو يشتغل.. المذياع يشتغل.. ستصنع ازمة فى كهرباء البلد.. قامت متثاقلة لتغلق الفيديو والمذياع.. الحمد لله هدات ضجة حجرتها ما عدا صوت مادونا الذى اخذت تتمايل معه وهى تغنى.. تسقط متعثرة فوق اشرطة الفيديو.. لتفيق من تجاهلها للزمن.. اوف.. لم لا ترتب حجرتها افاقت فى عملها لترى حجرتها وقد امست نظيفة مرتبة.. اخذت جهاز الفيديو لتعيده الى مكانه فى حجرة الجلوس.. سبحان الله.. حتى الفيديو ملت منه اصبحت ترى الافلام وهى تلفها بالحركة السريعة من شدة مللها.. الساعة الآن السابعة مساء لا بد ان تعد العشاء مع امها.

العائلة.. وقد تحلقت حول العشاء.. ارتفع صوتها الخجول:

- ابى.. لم لا تبحث لى عن عمل فى الاجازة ما دمنا لن نسافر؟
- انا لا اعرف احدا.. ثم اننى مشغول..
- حسن.. الا تاخذنى للمكتبة اريد ان اشترى كتبا لو سمحت..
- عندك كتب كثيرة فى مكتبة حجرتك.
- قراتها كلها.. والله يا بابا من الملل اصبحت اقرا ميكى وبطوط!
- ارجوك كفى عن السخافة ودعينا ناكل بهدوء.

عادت الى حجرتها.. الساعة الحادية عشرة.. انتهت التمثيلية.. سخيفة برامج التليفزيون.

عادت لتبعثر حجرتها.. ثم تعيد ترتيبها علها تشغل وقتها وتنسى الملل.. الساعة الواحدة بعد منتصف الليل.. لا تشعر برغبة فى النوم.. تناولت كتابا من كتبها التى حفظتها عن ظهر قلب... رمت الكتاب جانبا.. الساعة الواحدة والنصف.. ادارت جهاز التسجيل وقامت ترقص وهى تعانق الهواء..

اخرست جهاز التسجيل بحركة عصبية.. الساعة الثانية ليلا.. نظرت الى جهاز الهاتف وهو يناديها باغراء.. لم لا تجرب؟ انها متعبة مرهقة وتكاد تنفجر من الغضب والملل.. انها تريد ان تحدث اى انسان.. اقتربت يدها المرتجفة فى الهاتف.. لا.. ماذا تفعل لو علمت امها؟.. واباها.. وبعد تردد واحجام قررت فى نفسها لا يهم . كل ما تريده الآن هو ان تتسلى.. نعم تتسلى..

امسكت بسماعة الهاتف وهمس صوتها الطفولى:

- آلو...
- انا زهقانة واود ان اتعرف..

ثم اعادت سماعة الهاتف بعصبية واسلمت عيناها للنوم...

## مواليد السعادة

□□ رزقت السيدة سميرة حسن يوسف حرم الاستاذ سعيد الحمرانى بمولود اسمته (محمد) جعله الله من ابناء السعادة واقر به اعين والديه

□□ رزقت السيدة امال رضوان حرم الاستاذ محمد الشيبانى بمولودة اسمتها (أمنة) جعلها الله تعالى من بنات السعادة واقر بها اعين والديها.

## لقضاء اوقات الفراغ كرة الصوالج

بمناسبة الاجازة نقدم هذه اللعبة للطلبة.

ملعب: صولجان، ٢ متر، ٢م، ١٥-٢٠م، خط الجزاء، X O

OO الملعب:
يرسم خط بطول الملعب طوله من ١٥ الى ٢٠ مترا وفى نهايته دائرتان قطر كل منهما (٣) امتار تقريبا ويمتد الخط خلف هاتين الدائرتين مترين تقريبا كذلك يرسم خط جزاء طوله متر ليتقاطع مع الخط الاول فى منتصف المسافة بين الدائرتين.

OO الأدوات:
كرة يد وصولجان او اى هدف مماثل.

OO اللاعبون:
فريقان كل منهما من ١١ الى ١٥ لاعبا منهم حارس للمرمى يقف فى داخل الدائرة الخاصة بفريقه وينتشر بقية اللاعبين فى الملعب كل لاعب امامه لاعب مضاد بحيث يقف نصف اللاعبين فى ناحية من الخط والنصف الآخر فى الناحية الأخرى.

OO طريقة اللعب:
ينطط الحكم الكرة بين لاعبين متضادين عند خط الجزاء فيتلقفها احدهما ويمررها بالرمى باليدين الى اللاعبين الذين يشغلون مكانا يمكنهم من اصابة هدف الفريق المضاد، ولهذا يمكن مهاجمة الهدف واصابته فى اى مكان فى الملعب خارج الدائرة حتى خلفها.

ويعطى الفريق نقطتين اذا اسقط هدف الفريق المضاد اما اذا اسقطه حارس المرمى عفوا فى محاولته صد الكرة فتعطى نقطة واحدة للفريق المضاد وبعد كل اصابة يبدا اللعب من جديد عند خط الجزاء.

OO شروط اللعب:
لا يجوز حمل الكرة والجرى بها او مسكها اكثر من ثلاث ثوان فاذا حدث هذا تعطى رمية حرة للفريق المضاد من المكان الذى حدث الخطا عنده.

- لا يجوز للاعب الانتقال من ناحية فى الخط الى ناحية اخرى (تخطىء الخط) فاذا حدث هذا تعطى رمية حرة للفريق المضاد.
- لا يسمح لغير حارس المرمى بدخول الدائرة فى حالة الخطا تعطى رمية حرة للفريق المضاد.
- تضرب الكرة باليد مفتوحة او ترمى ولكن لا تضرب بقبضة اليد او بالقدم فى حالة الخطا تعطى رمية حرة.
- فى حالة اللعب الخشن تعطى رمية جزاء للفريق المضاد ورمية الجزاء ترمى من خط الجزاء على الهدف بعد خروج الحارس من الدائرة وابتعاد باقى اللاعبين ولا يسمح للحارس بدخول الدائرة الا اذا اصابت الكرة الهدف او اخطاته، فاذا اخطاته تكون الكرة فى حالة لعب اى يستطيع اى لاعب ان يتلقفها ويستمر اللعب.

# الرياضة الأسبوعية

باشراف عبدالرحمن الغامدي
ص.ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢

في كلمة سامية:

## خادم الحرمين الشريفين يقول:

# تمسكنا بالعقيدة الاسلامية هى القاعدة والأســـاس

# الرياضة رمز للتقدم ومظهر حضارى تتنافس عليه الأمم



عندما استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز اعضاء بعثة المملكة لكرة القدم لنهائيات كاس امم آسيا الثامنة يوم الثلاثاء الموافق ١٧ من ربيع الثانى ١٤٠٥هـ وجه حفظه الله كلمة سامية كريمة. يسعدنا ويشرفنا ان نعيد نشرها وذلك بمناسبة العام الهجرى الجديد لتكون بمثابة توجيه لجميع الرياضيين في المملكة العربية السعودية فلقد قال حفظه الله: لقد سررت كثيرا وانا اتابع رحلتكم سواء في اولمبياد لوس انجلوس او في سنغافورة وسررت اكثر من تمسك اللاعبين بالعقيدة الاسلامية وحرصهم على الظهور بمستوى مشرف يدعو للفخر والاعتزاز وكما تعلمون فقد اكرمنا الله عز وجل حكومة وشعبا في خدمة اقدس مكانين في الأرض الحرم المكي والحرم النبوى. ولذلك عندما نشارك في اى مجال فاننا نظهر باحسن صورة وهذا راجع لتمسكنا بالعقيدة الاسلامية فهى الاساس والقاعدة والمنطلق وما دمنا كذلك فان النصر والتوفيق من الله تعالى يكون حليفنا.

ولم استغرب المستوى الرفيع الذى وصلتم اليه والذى اهلكم للفوز بكاس أمم آسيا رغم الصعاب التى واجهتكم وقد اعجبنى ثقتكم بانفسكم وقدراتكم فلم تيأسوا ولم تهابوا عندما واجهتم فرقا اكثر خبرة واطول باعا وبتوفيق من الله عز وجل ونصره تجاوزتم كل الصعاب ورجعتم لنا بكاس اسيا.

واضاف حفظه الله: قد يعتقد البعض ممن لم يدرك بعد اهمية الرياضة انها مجرد تسلية وترفيه. وهذا غير صحيح فالرياضة مظهر حضارى. وقد امرنا بممارستها كرياضة السباحة والرماية والأهم من هذا انكم برهنتم على قدرة الشباب العربى السعودى وجعلتم صدى فوزكم يتردد في جميع انحاء العالم وعكستم صورة مشرفة للحضارة التى بلغتها بلادكم ولو انفقت الدولة مبالغ طائلة لتحقيق هذا الهدف لما تحقق بالصورة التى نجحتم في توصيلها للعالم. وقد يمر البعض على مثل هذه الأمور مرورا سطحيا ولكنها في الواقع لها عمقها ولها ابعادها ولا زلنا نذكر ما حدث في نهائى كاس العالم في مدريد وشاهدنا رؤساء دول وزعماء يحضرون المباراة النهائية فقد جاءوا خصيصا للوقوف الى جانب فرقهم ومؤازرتهم حتى يحققوا الفوز لبلادهم ويعكسوا للعالم مدى تقدمهم وتطورهم فقد اصبحت الرياضة رمزا للتقدم ومظهرا حضاريا تتنافس عليه الأمم. فبارك الله في جهودكم وجعل التوفيق حليفكم دائما وابدا.

# صوت الرياضة الأسبوعية

●● بالأمس ودعنا عام انقضى. وها نحن نستقبل عاما آخر جديد. بالأمس ودعنا عام ١٤٠٧هـ عام كسابقه من الاعوام فلقد كان حافل بالمفاجآت، حافل بالافراح تارة وبالاحزان تارة اخرى لقد ودعنا عامنا وفيه فقدنا زميلين عزيزين شاءت ارادة الله تعالى ان لا نراهما مرة اخرى في هذه الحياة لقد كانت المنية تنتظرهما. كما هى تنتظر البقية الباقية سنة الله في خلقه.

لقد فقدنا حسن الطلحى، ومحمد العون وبرحيلهما فقدت الصحافة العطاء والجرأة والجهد.

ماذا حمل زملائنا معهما من هذه الحياة؟ هذا السؤال هل طرحناه على انفسنا يوما ما؟! بلا شك انهما لم يأخذا من هذه الحياة سوى عملهما الصالح.

فكيف بنا نحن نوزع الشتائم على بعضنا البعض هنا وهناك، لنطرح هذا الحديث ليكون مثلا وعبرة لمن يحاول الاساءة للآخرين (قال معاذ للنبى صلى الله عليه وسلم: وهل على هذا نحاسب يا رسول الله مشيرا الى لسانه) فرد عليه افضل الصلاة والسلام: ثكلتك امك يا معاذ وهل يلقى الناس في النار الاحصائد السنتهم).

●● امنيات كثيرة مع بداية العام الهجرى نتمنى ان تتحقق نتمنى ان يعم الأمن والأمان على بلادنا الحبيبة وعلى بقية بلاد العرب والمسلمين. كذلك نتمنى ان تفتح صفحة جديدة مع بعضنا البعض صفحة مليئة بالحب والوفاء بعيدة كل البعد عن المهاترات والشتائم والغيبة فهل نفعل؟

●● افتتحت قبل ايام في الرياض البطولة الآسيوية للأندية والتى يشارك فيها الهلال السعودى ويوم الأربعاء القادم سوف تفتتح البطولة العربية في جدة ويشارك فيها فريقا الاتحاد السعودى الهلال والاتحاد ناديين من انديتنا يشاركان باسم المملكة العربية السعودية، واي انتصار لهما هو انتصار للكرة السعودية لذلك فاننا ندعو من قلوبنا لأحبتنا الهلال والاتحاد ندعو لهما بالتوفيق والانتصار.

ومما لاشك فيه ان تمثيل ناديين سعوديين يعكس بكل جدارة تفوق الكرة السعودية. هذا التفوق للكرة السعودية لم يأتى صدفة او ضربة حظ بل جاء نتيجة التخطيط السليم والعطاء الرائع من حكومة خادم الحرمين الشريفين. وبمتابعة وسهر صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد امير الشباب الذى لا يألوا جهدا في سبيل تقديم كل ما تحتاجه الكرة السعودية.

وبالتاكيد ان عطاء فيصل من

○ الأمير فيصل بن فهد.

فهد لم يذهب سدى فلقد حققت المنتخبات والأندية السعودية ما يشفع لها ان تكون في مصاف المنتخبات والأندية العربية.

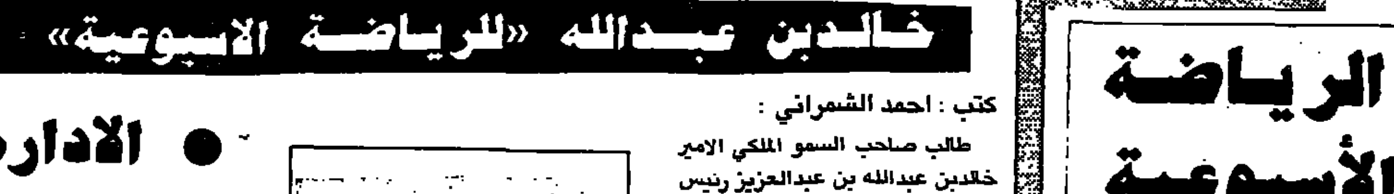
● جاءت عودة اللاعب الفنان يوسف الثنيان في الوقت المناسب وبعيدا عن ما حصل من يوسف فان عودة يوسف لخدمة فريقه مطلب ضرورى على ان يتمثل يوسف لأوامر ناديه ومدربه وبلا شك اننا سعدنا بعودته مؤخرا ومشاركته في البطولة الآسيوية مع فريقه وسعدنا اكثر بتسجيله ثلاثة اهداف رائعة وجميلة في مرمى بانك بانكوك التايلندى

●● معظم الاندية باستثناء النصر اقامت معسكرات خارجية استعدادا للمنافسة في البطولات المحلية وبالتاكيد انه لن يحصل على بطولة الدورى سوى فريق واحد وكذلك الكأس لذلك فانه ليس كل الأندية استفادت من المعسكرات فالمعسكرات لا تصنع حارسا جيدا او لاعبا هدافا او صانع العاب كهذا في يوم وليلة.

المعسكرات هى فترة ترفيهية ونقاهة للاعبين ولكن الاندية دفعت ثمنا باهظا مقابل تلك النقاهة في العام قبل الماضى لم يقيم الهلال معسكرا خارجى ومع هذا حقق بطولة الدورى بجدارة في وقت فشل من استعد استعدادا كبيرا واقام معسكرا خارجيا كان حديث النادى واليوم يتخلف النصر عن الركب ويمتنع عن اقامة معسكر خارجى فهل يحقق النصر بطولة الدورى ام يحققوها اصحاب المعسكرات.



○ يوسف الثنيان.




كتب: احمد الشمراني:

طالب صاحب السمو الملكي الامير خالدبن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي الاهلي «عبر الرياضة الاسبوعية» الجماهير الاهلاوية بالحضور مساء اليوم للمساهمة في تكريم وحيد جوهر الذي وصفه سموه بانه احد ابناء النادي الاوفياء والذي قدم طيلة مشاركته للنادي عصارة جهده وجل اخلاصه كما اشار الامير خالد في معرض حديثه الى ان الادارة قد قررت كما هو متبع بالتنازل عن دخل المباراة لصالح وحيد جوهر ..

وفي الجانب الاخر ذكر الامير خالد ردا على احدى اسئلتنا الى ان الفريق الكروي بالنادي سيغادر يوم الخميس - قية للمشاركة في مباراة اعتزال نجمي الاتفاق غدره ومفتاح غريب ..

وتاتي مشاركة الاهلي في لقاء الاتفاق كتاكيد على عمق الصداقة وروابط الاخاء التي رسبت جذورها منذ امد بعيد ..

هذا واجاب ابو فيصل على سؤال وجهته له الصحيفة حول توقعاته للموسم القادم بقوله ..

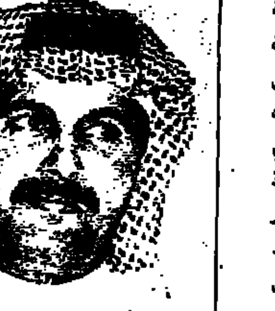
حقيقة اتوقع ان يشهد الموسم الكروي القادم تنافس رهيب وعزا ذلك الى استعدادات الفريق التي شهدت وكمال قال اهتمام يختلف عن الموسم الماضي ..

وعن الجدول العام للدوري قال سموه لا يوجد لدى تعليق ولكن اكتفى بالقول بان الفرص لم تكن متساوية بين الفرق حيث كانت تميل لصالح نادياً على حساب اخر ..

وعن توقعاته للفريق الاهلاوي في الدوري قال سموه من الصعب جدا التوقع لكنني رغم النقص الواضح الذي يعاني منه الفريق متفائل خير لاسيما وانني لمست من جميع اللاعبين العزم والاصرار على الظهور بالمظهر اللائق الذي يعوضنا جميعا «اخفاقات» الموسم الماضي ..

واختتم سمو الامير خالدبن عبدالله حديثه للرياضة الاسبوعية قائلا ..

اعود واكرر المطالبة بحضور جماهير الاهلي في مباراة اليوم فالادارة ادت دورها ولم يبق سوى دور الجماهير التي لا اظن بانها تجهل وحيد ودوره ابان ماكان لاعبا بالفريق ..



## ● الادارة ادت دورها وبقى دور الجمهور ..

## ● اتوقع «سخونة» الدورى القادم وأملنا المنافسة .

## ● لا تعليق على جدول الدورى الممتاز ولكن !!

# اليوم الجماهير الرياضية تزحف لملعب رعاية الشباب لوداع وحيد جوهر

## الأهلى بكامل نجومه يقابل أدونيس الدانمركي؟

اليوم موعد عشاق كرة القدم في امسية كروية على استاد ملعب رعاية الشباب بجدة وهذه الأمسية عبارة عن مهرجان اعتزال نجم الأهلي وحيد جوهر الذى قدم للأهلي الكثير والكثير . ولولا ذلك لما اقدمت ادارة الأهلي على تكريمه وسيكون هذا اللقاء التاريخى بين نجوم الأهلي المطعمين بالنجوم العربية والمحلية وبين فريق ادونيس الدانمركي ومن المتوقع ان تظهر هذه المباراة بشكل رائع وذلك لما يملكاه الفريقين من خامات جيدة ونجوم لامعة.

من جهة ثانية فلقد تلقت ادارة الأهلي العديد من الهدايا وذلك للمشاركة في اعتزال وحيد وهذه الهدايا هى نجفة كريستال مذهب عيار ٢٤ مقدمة من شركة لونجا كريستال تقديم الاستاذ عبدالله القنب بقيمة (٢٠٠٠٠) ريال ومجلس عربي صناعة ايطالية مقدمة من المؤسسة العالمية للأثاث بقيمة ٩٠٠٠ ريال ومجموعة عطور مقدمة من محلات محمود سعيد ومبلغ خمسة الاف ريال نقدا مقدمة من السيد ناصر بن ناصر، وجهاز رياضى مقدم من محلات يا ناصر للرياضة وتذكرة سفر جدة جنيف جدة مقدمة من الخطوط السعودية وتذكرة سفر جدة لارنكا جدة، من الخطوط القبرصية. وعدد (٢) ساعة لونجين مقدمة من محلات الحصينى وسوف يجرى السحب على تذاكر الجمهور، ومن ضمن الجوائز سيارة متسوبيشى لانسر موديل ٨٧ مقدمة من العيسائى.

### النجوم المشاركين في مباراة الاعتزال

سوف يشارك في تكريم وحيد عدد من نجوم الكرة وهم فيصل الدخيل وعبد العزيز العنبرى من الكويت والجندوبى وطارق ذياب من تونس، ومعتمد خوجلى من الوحدة وشيرزينهو مدرب الوحدة الجديد وصالح الخليفة من الاتفاق واحمد البيشى من القادسية، ومساعد السويلم من الشباب.

# ● بعد لقاء القمة بين الاهلى المصرى والاتحاد السعودى

## نجوم الاهلى المصرى يتحدثون للرياضة الاسبوعية

## ● بيبو : نجوم الاتحاد قدموا عرضا قويا والمباراة كانت متوسطة

## طاهر أبو زيد : اعجبنا بمستوى الاتحاد وصغر سن اللاعبين

## علاء ميهوب : السويد والحكمى ومروان بصاص

## ينتظرهم مستقبل باهر فى الملاعب

● محمود الخطيب واسامه عرابى وطاهر ابو زيد خلال زيارة مقر النادى الاهلى السعودي .

كتب / مصرى عباس :

التقت الرياضة الاسبوعية بمجموعة من نجوم النادى الاهلى المصرى الذين شاركوا والذين لم يشاركوا في مباراة القمة الكروية المصرية والسعودية الاهلاوية والاتحادية والتى احتضنها ملعب رعاية الشباب بجدة وانتهت بالتعادل بين الفريقين ..وقبل مغادرة بعثة الاهلى متوجهة الى الكويت للمشاركة في مباراة ودية مع نادى كاظمة الكويتى كانت اللقاءات التالية :

في البداية كان اللقاء مع « بيبو » محمود الخطيب نجم الأهلى المتألق ومفتاح انتصاراته وسألناه حول انطباعاته عن المباراة فقال اقولها صراحة إننا كلاعبين أعجبنا بأداء نجوم الاتحاد الذين قدموا عرضا قويا أمام الأهلى وضاعت من مهاجميه فرصتين ثمينتين امام مرمى شوبير ولكن المباراة في مجملها كانت متوسطة المستوى لعدة اسباب منها وجود العديد من اللاعبين المصابين في صفوف الأهلى وكذلك كانت أرضية الملعب ذات خضرة عالية كما انها كانت مبتلة وظهر ذلك في حركة الكرة وانتقالها ولكننى أسجل هنا أن الاتحاديين قدموا كرة قوية سريعة رجولية في كل فترات المباراة وكان لهم السيطرة في الشوط الثانى للمباراة .

وتحدث للرياضة الاسبوعية ايضا الكابتن طاهر ابو زيد الذى كان ضمن صفوف الاحتياطى فعلق قائلا : لقد دهشنا جدا لصغر سن لاعبى الاتحاد فقد كان هذا ملفتا للنظر للغاية وكذلك نحافة أجسام اللاعبين واذهلنا اكثر الاداء الجيد وسرعة الانقضاض على الكرة والانتشار في الملعب وعموما قدم الاتحاديون الكرة الشاملة وإن خلت المباراة من الاهداف ..كما ان مهاجمى الاهلى ضاع منهم فرصتان او ثلاث كان من الممكن أن تغير سير المباراة ولكنها الكرة تأبى أن تطاوع اللاعبين في حالات كثيرة .

وتحدث بعد ذلك الكابتن علاء ميهوب نجم الوسط الاهلاوى الذى قال لقد اعجبنى شخصيا اكثر من نجم في صفوف الاتحاد فعلى سبيل المثال اسماعيل الحكمى ومحمد السويد ومروان بصاص الذين اتمنى لهم مستقبلا زاهرا مع معشوقة الملايين فقد لفت كل منهم انتباهى وكذلك زملائى في الاهلى بأدائهم الجيد وتحكمهم في الكرة ووجودهم في اكثر من مكان في الملعب فقد شاهدت الحكمى يتقدم ويتأخر ويلعب يمينا ثم يسارا ويتمركز في الوسط ليبنى هجمة لفريقه .. ولقد عاب المباراة خلوها من الاهداف التى تشد الجماهير ولذلك سمعنا الجمهور الاهلاوى في المدرجات ينادى « ميلاهوب » نظرا للرتم البطىء الذى ظهر في كثير من فترات المباراة .. وبنظرة عامة فإن اللقاء كان جيدا وافضل شىء تحقق فيها هو التقاء الشباب في كل من مصر والمملكة في اروع ساحة الا وهى ساحة الرياضة حيث الروح الرياضية العالية ورقى المعانى النبيلة ونحن نرحب بالاخوة الاشقاء في نادى الاتحاد وندعوهم لزيارة مصر والالتقاء بالاهلى المصرى فأهلا ومرحبا بالاشقاء في أرض الكنانة .

والتقينا كذلك مع الكابتن مجدى عبد الغنى الذى حمل شارة « الكبتنة » بعد خروج محمود الخطيب وسألناه عن رأيه في أدائه شخصيا وهل هو راض عنه فأجاب مجدى : إننى وكل زملائى في الفريق أدينا واجبنا ولم يبخل احد منا في القيام بمهامه سواء كان ذلك في الدفاع او خط الوسط الذى امثله او في الهجوم ولكن هناك ظروف أخرى لم تمكننا من تقديم المستوى المطلوب فليس هذا هو المستوى الحقيقى للأهلى . ولكن النتيجة عموما مقبولة إذا تلافينا تلك الظروف .. ونتمنى أن تتكرر مثل هذه اللقاءات الاخوية في كافة المجالات لانها تساعد في توطيد العلاقات الشبابية بين الرياضيين في كل مكان وهنيئا للرياضة العربية بنجوم الكرة السعودية ممثلة في لاعبى نادى الاتحاد الذين شاركونا في لقاء القمة الكروية السعودية المصرية .

● علاء ميهوب يتحدث للمحرر وبجوارهما احمد شوبير حارس الاهلى

## غدا فى الملحق الرياضى

● تقرير مصور بالألوان عن زيارة الامير عبد الله الفيصل لنادى الاتحاد

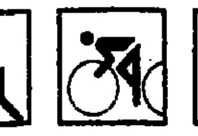
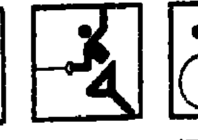
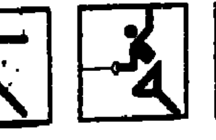
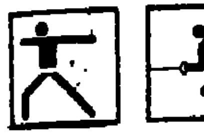
● البلاد الرياضية تكشف أوسع التفاصيل عن الصفقات الاتحادية الثلاث القادمة من الجنوب .

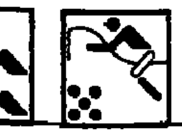
● كيف خسر الاتحاديون ثلاثمائة الف ريال خلاف الدخل الرئيسى للقاء الاتحاد والاهلى المصرى

# الاهلي يلاقي الشعب اليمني ..

يلتقي مساء الاثنين القادم على ملعب الامير عبدالله الفيصل فريقا الاهلي السعودي والشعب اليمني وتاتي هذه المباراة في اطار استعداد الاهلي للموسم القادم والشعب اليمني للتصفيات التمهيدية للاندية العربية المزمع اقامتها في جدة .

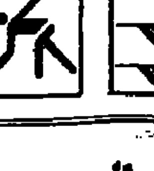
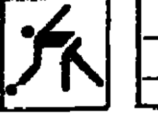
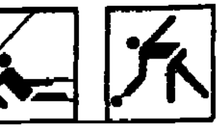
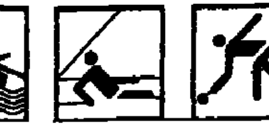
هذا وسيخوض الاهلي هذه المباراة بفريق الشباب المدعوم ببعض من عناصر الفريق الاول .











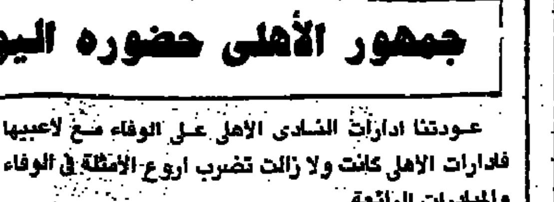









## حدث الاسبوع زيارة الأمير عبدالله للاتحاد



○ سمو الامير عبدالله الفيصل.

عاش الوسط الرياضي في المنطقة الغربية هذا الاسبوع فرحة كبيرة لا مثيل لها وهي تشريف صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل لزيارة مقر نادي الاتحاد والالتقاء بابنائه الاتحاديين ثم زادت الفرحة بتشريف سموه اللقاء الودي الذي جمع بين الاتحاد والأهلي المصرى حيث ان سموه قضى اكثر من ٢٥ عاما لا يحضر المباريات باستثناء المباريات النهائية على كاس خادم الحرمين الشريفين ثم جاء الخبر السعيد عندما قضى الاتحاديون امسية رائعة عند سموه والقى سموه الكريم توجيهاته للاتحاديين وللاهلي المصرى ثم ابدى بعد ذلك ملاحظة حول اللقاء والذى حفل بالكثير من الهبوط في المستوى الفني خاصة من جانب الاهلي المصرى شكرا سمو الامير. وقد ضربت اروع الامثلة في ذلك

## جمهور الأهلى حضوره اليوم مطلب ضرورى



○ لقطة لجماهير الأهلي.

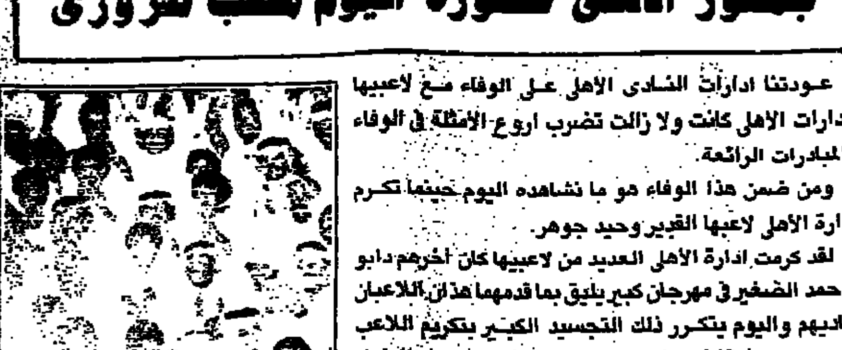
عودتنا ادارات النادى الاهلي على الوفاء مع لاعبيها فادارات الاهلي كانت ولا زالت تضرب اروع الامثلة في الوفاء والمبادرات الرائعة.

ومن ضمن هذا الوفاء هو ما نشاهده اليوم حينما تكرم ادارة الأهلي لاعبها القدير وحيد جوهر.

لقد كرمت ادارة الأهلي العديد من لاعبيها كان اخرهم دابو واحمد الصغير في مهرجان كبير يليق بما قدمهما هذان اللاعبان لناديهم واليوم يتكرر ذلك التجسيد الكبير بتكريم اللاعب وحيد جوهر فهذا نهج تسير عليه ادارة الأهلي بتكريم الأوفياء المخلصين من لاعبيها.

ومما لا شك فيه ان وحيد جوهر يستحق التكريم فهو لاعب ابلى بلاء حسنا واعطى كل جهده للقلعة الخضراء اضافة الى مشاركته الايجابية مع المنتخب واليوم ونحن نودع وحيد كلاعب فاننا نتمنى من جماهير الأهلي ان تجسد هي الاخرى ذلك التلاحم وان تكون وفية كعادتها دائما وتكرم وحيد وذلك بحضورها بشكل كبير الى الملعب.

## اللقاء الثانى لمنتخبنا مع استندر ليخت البلجيكى



الطائف - محمد عيد الوذيناني

بعد عصر اليوم منتخبنا للشباب يلعب اخر مبارياته التجريبية في معسكره بالطائف مع فريق ( استندر ليخت ) البلجيكي . والذى فاز عليه في اللقاء الاول يوم الاثنين الماضي بخمس اهداف مقابل هدف سجلها كلا من سعدون حمود هدفان وباسم ابو داوود وخالد مسعد ومحمد الشلقان وقد وضح على منتخبنا لعب الكرة الشاملة وباسلوب مميز مع التركيز على التهديف من خارج المنطقة المحرمة وسيمثل منتخبنا اليوم .. نواف مبارك ، عبدالرحمن التخيفي احمد جميل ، باسم ابو داوود ، خالد الجريبي ، سعدون حمود عبدالعزيز الرزقان ، محمد الشلقان ، يوسف جازع ناصر الفهد ، سعود الصمار ، مساعد الطزير ، زكي الصالح ، محمد فريج ، عادل سلمان ، عبدالله الطريقي ، عمر المحضار خالد الدكان .

مباراة اليوم من المتوقع تكون افضل من الاولى وذلك لتمتع الفريق البلجيكي بقسط وافر من الراحة بعكس مباراته الاولى والتي لعبها بعد وصوله بعشر ساعات .



الرياضة الاسبوعية



هنا نلتقى

بقلم / يوسف نصيف

## هم دول الشياطين الحمر ؟؟

صباح الخير .. اليوم الجمعة ٢١ اغسطس هو موعد مباراة الاتحاد والأهلي المصرى .. كل الجرائد الصادرة صباح اليوم تحدثت عن اللقاء باسهاب .. وطالعتنا التصريحات المعتادة من توقعات حول نتيجة المباراة .. وضعت الصحف جانبا واخذت شريط مباراة الاتحاد والأهلي السعودى في كاس الاتحاد السعودى لكرة القدم التي اقيمت في الموسم الماضي وانتهت بالتعادل ١/١ . بالطبع لا اشاهد من تلك المباراة سوى الشوط الثاني الذى كان اتحاديا مائة بالمائة .. وجوه كثيرة تالقت في تلك المباراة واختفت هذا الموسم .. لعل من اهمها واقربها الى نفس اللاعب الفنان الخلوق حمود القرني الذى ابتعد عن الفريق بنهاية الموسم الماضي ..

إرجع ياحمود فالعود أحمد .

ذهبنا للملعب مبكرين - قبل الزحمة - وكانت فرقة عبدالقادر كتلوج للفنون الكروية تعزف الحانها على البساط الأخضر .. هناك أكثر من موهبة في براعم الاتحاد تلفت الانتباه لكن البراعم بصفة عامة تحتاج لرعاية اكبر . ولابد من التفكير جديا في وضع برنامج تغذية مدروس لبناء تلك الأجسام الصغيرة .

كما أن الأوان لتحويل ملعبهم إلى نجيلة طبيعية لحماية عضلاتهم النامية من الاثار السيئة للنجيلة الصناعية .. ولا اشك أن الجماهير الاتحادية ستبخل في دعم براعم المستقبل عن طريق اقامة مباراة واحدة سنويا يخصص دخلها بالكامل لميزانية البراعم . ما رايكم ؟

● بدات المباراة في موعدها المحدد وكان يجلس بجوارى المشجع الاتحادى الشهير عبدالله شعيب الذى اتحفنا - بدون توقف - بتعليقاته الظريفة وانفعالاته القوية والله تكميل يا أبا عابد

● وضح من اللحظات الأولى للمباراة ان السيد سكوتشك يلعب بطريقة دفاعية بحته نجحت تماما في اغلاق المرمى الاتحادى امام ابطال افريقيا وان كانت هناك بعض الهفوات في الناحية اليسرى الا ان الناحية اليسرى وضعت عليها يافطة كبيرة بتوقيع النوال والبريك مكتوب عليها ( مغلق حتى إشعار اخر )

كما وضعت يافطة اخرى كبيرة في وسط الملعب بتوقيع البصاص مكتوب عليها ( عين الأهلي المدرسة ؟ إحنا بتوع الهندسة )

● عبدالله غراب لاعب موهوب وصاحب مجهود جبار ولكنه سيء الحظ .. مركزه في وسط الاتحاد يحتاجه بشدة وظهر من خلال الدقائق القليلة التي لعبها انه جاهز وانه لم يفقد خطورته ... ومع ذلك لم نشاهده في الخارطة الاساسية للفريق منذ فترة عسى ان يكون المانع خير ؟

● مازالت هناك تفرقة واضحة في الخدمة التي تقدم لجمهور المنصة فالمتفرجون الذين يحتلون المقاعد الأمامية ( واغلبهم ضيوف لايدفعون قيمة التذكرة ) تصلهم جميع الخدمات من هاتف وماء والذى منه .. اما بقية رواد المنصة ( واغلبهم يدفعون قيمة تذاكرهم ) لا تصلهم الخدمات وان وصلت فانها تقذف اليهم قذفا :: ان كان هناك تمييز فالمنطق يقول ان الذى يدفع مفروض يلقى معاملة افضل والا ايه ؟؟

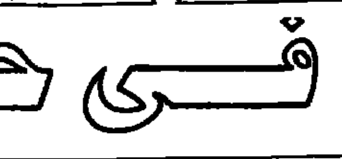
● لماذا لم تستخدم الاذاعة الداخلية على الأقل في التعريف باللاعبين وذكر اسمائهم عند التغيير ؟

اتمنى ان تستدرك اوجه القصور البسيطة هذه في تمهيدات الدورة العربية والى لقاء اخر باذن الله

# وحيد جوهر فى حديث الــوداع

## الالتحاق بالاهلى كان امنية وارتداء شعار الأهلى حلما جميلا لى

## ■ ليلة الامتحان لم اذق طعم النوم وعشت اصعب اللحظات



استضافت الرياضة الاسبوعية كابتن الأهلي السابق اللاعب وحيد جوهر والذى اعلنت ادارة الأهلي اقامة مباراة اعتزاله مساء هذا اليوم فكان لنا هذا اللقاء مع وحيد جوهر والذى تحدث فيه عن الكثير من الأمور التي نتمنى ان تنال استحسانكم.

### علاقتي بالأهلى

علاقتي بالأهلي تعود الى سنين خلت الالتحاق بالاهلي كان حلما جميلا بالنسبة لي وارتداء شعار الاهلي كان امنية وبين الحلم والامنية جاءت الفرصة الذهبية والغالية لاكون احد ابناء الأهلي الذى يعد الانتساب للأهلي شرف لا يعادله شرف. الاهلي كيان كبير احببته ولا زلت احبه فبقدر سنوات العطاء وبقدر ما قدمته للأهلي فلك ان تتخيل انني اشعر بانني لم اقدم للاهلي ما يوازى ما قدمه الاهلي لي لقد نشات في الاهلي منذ الصغر فبدات من البراعم ثم لاشبال والشباب فالفريق الأول.

### اليافعى معلمى الأول

لا انسى استاذى ومعلمي وموجهي المدرب الوطني الاستاذ احمد اليافعي الذى له الفضل بعد الله تعالى فيما وصلت اليه.

لقد حقق لي هذا المدرب الامنية باعطائي الفرصة التي كنت انتظرهما بامل منذ الصغر لقد جاء الفرج عى يد هذا المدرب الذى لن استطيع ان انساه ولن انسى عام ١٣٩٠هـ وهو العام الذى كان لي الشرف ان اكون ضمن صفوف الفريق الاول بالاهلي.

### الامتحان الحقيقى لي

كانت المواجهة الاولى او الامتحان الحقيقي لي في ذلك العام عندما قال لي استاذى احمد اليافعي ساعطيك الفرصة لتشارك مع الفريق الاول ولك الخيار ان تثبت وجودك ام لا واضاف اليافعي مؤكدا هذه الفرصة فرصتك فلا تدعها تفوتك واتمنى لك التوفيق ما ان انتهى مدربنا اليافعي حديثه هذا حتى اصبحت في حالة رهيبة لا استطيع وصفها ولم يكن يدور في ذهني سوى المباراة لم انم تلك الليلة من الفرح ومن الخوف من الفشل ولم البث ان استجمعت قواى وتفكيرى ودعيت الله تعالى ان يوفقني.

واخذ الوقت في الانقضاء واقتربت ساعة المباراة رويدا رويدا حتى حانت اللحظة الحاسمة وكانت المباراة الاولى امام الاتفاق وقدمت العطاء الجيد بشهادة مدربي وزملائي ومنها استمريت مع الفريق الاول.

### نجوم الأهلى عقبة فى وجه اللاعب المتميز

كان من الصعب على اللاعب الاهلاوى ان ياخذ فرصته اذا لم يكن نجما حقا ولاعب يعتمد عليه فخارطة الاهلي مليئة بالنجوم واذكر بعض اولئك النجوم الذين التحقت بالفريق الاول وهم يمثلونه - د/ عبد الرزاق ابو داود، سليمان ابو داد، عبدالله برزان، علي عسيرى، سليمان مطر (الكبشى) سعيد غراب، مسمار وغيرهم

### هـؤلاء النجوم رافقونى فى رحلتى

من النجوم الذين رافقوني رحلتي او بدايتي مع الفريق الاول فهد عبيد، طارق كيال، ادريس آدم، ابراهيم مريكي

### المدربين الذين استفدت منهم المدرب احمد اليافعى :

لقد استفدت منه الكثير ويكفي انه اعطاني الفرصة الاولى ولقد علمني منذ البداية على احترام الفريق الخصم وعدم الاستهتار به مهما كان مستوى ذلك الفريق اضافة الى انني اعتبره الاخ الاكبر الموجه لي

### ديـدى:

من افضل المدربين الذين مروا على تدريب الأهلي ومدرب له فضل كبير لا انساه فهو النافذة التي خرجت منها الى الاضواء والجماهير بشكل اكبر.

وديدى مدرب كبير ومدرب يعتبر رحيله خسارة على الاهلي لقد تعلمت من ديدى التكنيك والكنترول الجيد على الكرة والحرص على المواظبة على التمارين والمعسكرات بشكل متواصل.

### سنتانا مدرب عنيد

كان سنتانا مكملا للمدرب ديدى فيما تعلمته وبخلاف كون سنتانا مدرب عالمي وجيد الا ان سنتانا مع احترامي له انه مدرب عنيد لا يتراجع عن قرار اتخذه حتى لو كان هذا القرار خاطيء او اتضح له فيما بعد ان ذلك اللاعب كان ضحية خطا اشخاص اخرين. سنتانا يعتز كثيرا برايه لذلك صلته باللاعبين، لم تكن جيدة واللاعب يحتاج مدرب يقدر ظروفه وهذا لا ينقص من قيمة سنتانا كمدرب عالمي

### هذا الموقف اغضب سنتانا

ذات مرة وبينما كنا نعسكر في البرازيل وكنت ضمن التشكيلة الاساسية وبينما كنت استعد للمشاركة مع زملائي لمقابلة احدى الفرق البرازيلية حدث ان طلب مني مساعد سنتانا عدم المشاركة في تمرين الصباح لاراحتي وفي العصر بينما كنت استعد للبدء في التمارين مع الفريق الاول على اساس ان سنتانا لديه خبر فيما حصل فكانت المفاجاة بالنسبة لي اني وجدت اسمي ضمن الفريق الثاني فحاولت التفاهم مع سنتانا لاقناعه فغضب من مناقشتي له ورغم ان مساعده اخبره بصحة قولي لكنه لم يغير من قراره شيء واكملت المعسكر كضيف مع زملائي

### ديدى افضل من سنتانا لهذه الاسباب

قد يعتقد البعض انني احابي ديدى على سنتانا لكن الحقيقة هي التي تبقى لذلك اؤكد ان ديدى افضل من سنتانا لعدة اسباب اهمها الاسلوب الايجابي الذى يتعامل به ديدى مع اللاعبين اضافة الى ان ديدى كان يطلب من كل خط من خطوط الفريق مهمة معينة ويكلفه باداء معين ثم يضع خطة اولى للفريق ككل فاذا تنفذت وتفوق الفريق استمر عليها فيما لو حدث العكس يضع خطة ثانية وثالثة حتى يتفوق الفريق وهذا ما يميز ديدى بعكس سنتانا الذى يلعب بخطة واحدة مع تعديل طفيف اثناء المباراة واذا اراد ان يضع خطة ثانية فيكون ذلك في المباراة التي تليها.

### علاقتى بالمنتخب

الانضمام للمنتخب شرف ووسام لكل لاعب وسعيد الحظ من ارتدى شعار بلاده ودافع عنه وتعيس الحظ ذلك اللاعب الذى لم يوفق في ارتداء شعار بلده. المشاركة مع المنتخب وسام رفيع المستوى وجميع اللاعبين في جميع انحاء مملكتنا الحبيبة يتوقون لهذا الشرف ولان الامر ليس بيدهم فهم يعيشون على امل الحصول على ذلك الشرف. الالتحاق بالمنتخب يتم عن طريق الجهازين التدريبي والادارى وبالنسبة لي ولله الحمد فلقد شاركت مع منتخبنا الحبيب عدة دورات وهي الدورة المدرسية في الاسكندرية وكذلك مشاركتي مع المنتخب في تصفيات كاس العالم في ايران وكانت تضم مجموعتنا كل من ايران والكويت والعراق والبحرين ولقد كسبنا العراق ٢/ صفر والبحرين ١/ صفر وانهزمنا من الكويت ٢/٤ ومن ايران ٣/ صفر ثم جاءت المشاركة بالنسبة لي مع المنتخب حيث شاركت في دورة الخليج الرابعة التي اقيمت في قطر.

### الاصدقاء كثيرون

الحمد لله تربطني العديد من الصداقات مع العديد من الزملاء اللاعبين فاصدقائي كثيرين وهذه نعمة من الله فاصدقائي من النصر توفيق المقرن، عبد الصغير، عبدالله عبد ربه. ومن الهلال غازى سعيد، ومحسن خميس، وناجي عبد المطلوب. وفي الاتحاد حامد صبيحي. عيسى خواجي. سعيد بريك. فهد سويدان. وكذلك سعود جاسم وحمد الدوسرى من القادسية ومن الاتفاق صالح وعيسى خليفة ولا انسى عثمان مرزوق الذى يعتبر من اعز اعز اصدقائي حتى الآن واتمنى لهم التوفيق ومعذرة لمن لم اذكر اسمه الآن فمكانهم في القلب جميعا.

### ادارات الأهلى والهدف الواحد

جميع ادارات الأهلي جيدة ورائعة وكلها تسير على نمط واحد وهدف واحد هو خدمة الأهلي بكل حب واخلاص وجميع ادارات الأهلي تحققت على يديها العديد من البطولات وبجهودهم واخلاصهم اصبح يشار للأهلي بالبنان واصبح الأهلي في مركز يحسد عليه

### احترم النقد الهادف

اثناء رحلتي كلاعب كتب عني الكثير سلبيا وايجابيا وكنت استفيد من النقد الهادف الذى يفيدني وابتعد عن النقد الشخصي الذى يريد الاساءة لي بدون سبب وفي ذاكرتي الآن بعض مما كتب عني وافضل ما كتب عني انني امبراطور وصمام امان اما اسوا ما كتب علي فهو انني لاعب خشن..

### هذه اسوأ اصابة لي

اللاعب دائما ما يتعرض للاصابة وهذه ضريبة غالية يدفعها اللاعب ليقدمها هدية لمنتخب بلاده وناديه وجماهيره ولقد تعرضت للعديد من الاصابات التي اعاقتني مؤقتا عن اللعب لكن اقوى واصعب اصابة تعرضت لها كانت عام ١٤٠٠هـ وكانت سني انا حيث كنت منزلق على الكرة فكان انزلاقي خطا فتعرضت للاصابة في الغضروف.

### لم اسجل هدفا لفريقى بل سجلت فيه

اثناء مشاركتي الفريق الاول لم اسجل هدفا لصالح فريقي رغم مشاركتي الطويلة معه بل العكس فلقد سجلت هدفا في فريقي وهو الهدف الوحيد الذى سجلته فلقد سجلت الهدف في مرمى فريقي لصالح النهضة عندما جاءتني الكرة عكسية وانزلقت عليها محاولا ابعادها ولكن بدل ان تخرج الى الاوت دخلت المرمى طبعا هذا بدون قصد ولكن الحمد لله فلقد انتهت المباراة لصالحنا ٣ : ٢

### لن اترك الأهلى

لم احدد بعد الى اين ساتجه بعد الاعتزال العلم عند الله تعالى لكنني لم ابتعد عن النادى الأهلي هذا النادى الذى نشات فيه وساقوم بخدمته بقدر ما اوتيت من جهد ولا يهمني الموقع الذى اعمل فيه سواء مدرب او مساعد مدرب او ادارى المهم ان اخدم نادى الحبيب

### على هامش اللقاء

افضل اللاعبين السعوديين ماجد عبدالله. اما عربيا لاعب المغرب تيمومي. وعالميا مارادونا.

○○ اغلى امنياتي التي لم تتحقق ان يفوز منتخبنا بكاس دورة الخليج

○○ اول هدية كانت عبارة عن سيارة من الأمير محمد العبدالله الفيصل

○○ لاعب خسرته السعودية . ساعد رزق

○○ عدد المباريات التي شاركت فيها اكثر من ٢٠٠ مباراة

○○ البطولات التي ساهمت في تحقيقها اربع مرات مربا بكاس خادم الحرمين الشريفين وحققنا بطولة الدورى مرتين.

○○ مشاركتي في تحقيق كاس الخليج

○○ الفريق الذى يطربني بعد الأهلي فريق النصر.



## بدون مجاملة او تحيز فديدى افضل من سنتانا لهذه الأسباب

## ■ اليافعى: استفدت منه الكثير

## ويكفى اعطائى الفرصة لأول مرة

## ديدى: استفدت منه التكتيك والكنترول الجيد على الكرة

## جميع ادارات الأهلى جيدة ورائعة لأنها تسير على نمط واحدة وهدف واحد هو خدمة الأهلى باخلاص

## من الصعب على اللاعب المستجد ان يأخذ فرصته وسط فريق ملىء بالنجوم

## لم اسجل هدفا لفريقى بل سجلت فيه هدفا واحدا

## لن انسى ما قدمه لى معلمى واستاذى اليافعى

○ احمد اليافعي

## ◆ طارق كيال، فهد عبيد، ادريس آدم رافقونى فى رحلة البداية

○ طارق كيال

## ◆ احترم النقاد واستفدت من النقد الهادف

## ◆ سنتانا مدرب عنيد ومن الصعب ان يتراجع عن قرار اتخذه

○ سنتانا

## ◆ لن اترك الأهلي وساخدمه فى اى موقع



## ■ أمام الوحدة دفعت الثمن باهضا

● ادريس آدم

## كلمة وحيد للجماهير الرياضية

من الصعب على الانسان اى انسان ان يكتب كلمات الوداع بيديه ومن يفعل ذلك كمن يحاول ان يحكم على نفسه بالنهاية ولكن الوداع شيء لا بد منه من هذا المنطلق ومن حبي لكم ووفاء لكم ايها الجماهير الاهلاوية اكتب كلمة الوداع بيدى متناسيا آلامي ومتاعبي ولا اذكر الا حبكم ووفاءكم لي ولزملائي اللاعبين وقبل هذا وذاك وفاءكم لناديكم (الأهلي) ايها الأحبة لقد قضيت مواسم كثيرة وشاركت ناديه الحبيب الأهلي وحققنا العديد من البطولات بفضل الله تعالى اولا ثم بجهد ادارتنا وتعاون زملائي اللاعبين كذلك وبفضلكم ايضا لا انسى ان اذكر بكل الفخر والاعتزاز مشاركتي مع منتخبنا الغالي والصداقات التي كونتها مع زملائي اللاعبين والتي لا زلت على العهد قائم بها

ايها الأحبة يا جماهير الاهلي لقد كانت رحلتي مليئة بالانتصارات تارة وبالاخفاق تارة اخرى وهذا حال الكرة في العالم كله. لم يخلق بعد الفريق الذى لا يهزم.

لقد كانت رحلتي مليئة بالمصاعب ولم تكن سهلة ابدا لكنني ولله الحمد وجدت ادارة واعية ومدربين جيدين ولاعبين مخلصين مما سهل علية جميع مصاعبي.

ايها الأحبة لقد ازف الفراق وحانت لحظة الوداع. لقد قررت الاعتزال وترك الكرة ولكنني لن اترك الاهلي ما حييت ولست بذلك الشخص الذى يقابل الوفاء بالجحود.

ايها الأحبة ليس بالشيء السهل على الانسان ان يودع الاحبة وليس بالسهل ايضا ان يودع اللاعب معشوقته.. لكنه القدر نعم ان قرارى هذا صعب بالنسبة لي فترك الكرة بالنسبة للاعب ليس بسيط وجميع اللاعبين يدركون ذلك لكنه كاس يشرب منه جميع معشر اللاعبين

ايها الأحبة فانني اعتزل احتراما لجمهورى الذى هو انتم واحتراما لتاريخي الرياضي فالاعتزال الآن وانا قادر على العطاء افضل بكثير ان اعتزل وانا لست قادرا على العطاء اريد ان اودع الكرة قبل ان تودعني.

ايها الأحبة لا انسى ان اشكر الإدارة الاهلاوية ممثلة في صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله الذى اعطى ولا زال يعطي الاهلي كل ما يحتاجه هذا الكيان والذى احب فاخلص حتى توالت الانتصارات على نادينا بفضل الله تعالى ثم بجهود سموه فلسموه الشكر مع بقية اعضاء الادارة.

ايها الأحبة اقول للجميع شكرا كلمة بسيطة لكنها كبيرة في معناها شكرا لكل من هتف باسمي وردده وشكرا لكل من ساهم في مسيرتي الرياضية سواء ادارى او مدرب او مشجع او صحفي وغيرهما

وداعا

وحيد جوهر

● تعلن مؤسسة ابراهيم البنا للتجارة والمقاولات عن انهاء خدمات مكفولها السيـد / ابراهيم محمـد صباغ اللبنـانى الجنسية وحـامل الاقـامة رقم ٣/٢٦٩٢٩ بتـاريخ ١٤٠٣/٩/٢ هـ والـذى كان يعمل بوظيفة مندوب تسويق .. فمن له حقوق على المذكور مراجعتنا في مدة لا تزيد عن اسبوعين من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق

● تعلن محلات البشاورى للنظارات بانها منحت مكفولها سيد صديقى سير تراب الهندى الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٠٢٤٠٨٢ تاشيرة خروج وعودة لمدة ستة اشهر وانتهت المدة ولم يعد فعلى من يعرف عنه اى معلومات الاتصال بمحلات البشاورى ت : ٦٤٢١٧١٢ جدة ولاخلاء المسئولية جرى نشره - الادارة ٥٠٩٨ .

● يعلن / حسن عبدالله بنشر عن فقدان دوسيه بداخله سجل تجارى برقم ٣٦٣ الصادر من جدة واوراق مغادرة عمال وعددها اربعة ومستندات لمكتب العمل والعمال والاستقدام فقد منه يوم ١٤٠٧/١٢/٢٤ هـ يرجى ممن يجده الاتصال برقم ٦٤١٥٥٥٤ وله الشكر - القلم ٤٨٠٤ .

■ يعلن عبد الصالح عبد اللطيف تايلندى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٩٦٠ صادر من بانكوك في ١٩٧٦/٥/١٥ م فمن يجده يسلمه للسفارة التايلندية بجدة مكة - ١٠٠٦٩

● يعلن قصر المؤتمرات بجدة عن منح تاشيرة خروج وعودة لمدة ستة اشهر وقد انتهت المدة ولم يعودوا وهم

١ - اليجانورو ماليجو فلبينى الجنسية رقم الاقامة ٧/٦٥٤٧٩ بتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٦ هـ .

٢ - اسرار حسين منظور باكستانى الجنسية رقم الاقامة ٢٠٠٢٩٨٨٥٩٦ بتاريخ ١٤٠٦/١٠/٨ .

ولذلك نرجو عدم التعامل معهم والتبليغ لاقرب مركز شرطة ولاخلاء المسئولية جرى هذا النشر - مكتبة محسن

● ادارة بيت المال بمكة المكرمة تعلن بانه صدر امر فضيلة الحاكم الشرعي ببيع الدار العائدة للمتوفية فاطمة عبدالله الخولانى اليمانى الواقعة بجبل السودان من محله شعب عامر من دحله الشقيرى بالمزاد العلنى فعلى الراغبين في الشراء عليهم مراجعة شيخ دلالى العقار بمكة المكرمة بمكتبه خلف مستشفى اجياد لمدة شهر من تاريخه .

كما ان من له معارضة في ذلك عليه التقدم بمعارضة لفضيلة رئيس المحاكم الشرعية فلاعلام العموم بذلك جرى نشره والله ولى التوفيق - مكة ١٠٠٦٦ .

● يعلن مكتب محمد عوض عطيوى عن سفر مكفوله المدعو / محمد ادريس محمد احمد الباكستانى وذلك الى الباكستان بموجب تاشيرة خروج وعودة فكل من له حق على المذكور مراجعة المكتب تليفون ٦٤٧٢٥٢٨ وذلك خلال اسبوع من تاريخه ولاخلاء المسئولية جرى النشر - جدة ٤٧٤٩ .

# مفقودات

● يعلن محمد مصلح مهيوب اليمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٠٤٧٨ صادرة من جدة فعلى من يجدها يتفضل مشكورا بتسليمها لمكتب العمل بجدة وله الشكر - الاداروة ٥٠٩٩

تعلن عواطف على جمال يمانى الجنسية عن فقد استمارة دراسية صادرة من معهد المعلمات بمكة المكرمة لعام ١٣٩١/١٣٩٢هـ فعلى من يجدها يسلمها لمعهد المعلمات بمكة المكرمة وله الشكر . ايصال ١٠٠٦١ مكة

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن خالد عبد الله مقبول السفيانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٣٢٣ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٠ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام مكة ١٠٠٦٢

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن منصور سعيل عالى العتيبي البرقاوى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٦٦٢ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/٢٤ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام مكة ١٠٠٦٤

■ تعلن زبيده بن سولونج تايلندية الجنسية فقد جواز سفر رقم ٥٩٥٣٢ في ١٩٨٣/٦/١٥ صادر من بانكوك فمن يجده يسلمه للسفارة التايلندية بجدة مكة ١٠٠٦٨

■ يعلن محمد مهدى زائد يمانى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٦٣٥٠ بتاريخ ١٤٠٠/٨/١٥ هـ صادرة من مكتب العمل بمكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها لمكتب العمل بمكة المكرمة وله الشكر

■ يعلن مبروك يحى الفارحى عن فقد استمارة سيارة كورسيد ابوكس موديل ٨٠ صادرة من مرور مكة رقم ٩٢٥٢٤٧ من يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر - ١٠٠٧٠

■ يعلن موسى على موسى الردعى عن فقد استمارة سيارة كوريلا موديل ٨٣ صادرة من مرور جدة رقم ١٣٠٨٥٠٠ فعلى من يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة - ١٠٠٦٣

■ يعلن عبده محمد سيف الطراق عن فقد جواز سفر يمني الجنسية رقم ٢٣٠٥٤ بتاريخ ١٩٨٢/٦/١٣م صادر من جدة من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة - مكتبة الرازى ٤٧٣٨ .

■ يعلن عامر سالم محمد يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٠٣٩٦ بتاريخ ١٤٠٦/٥/١٨هـ صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة - مكتبة الرازى ٤٧٣٨ .

■ يعلن محمود مثنى الغالبي يمنى الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٣٥٥١٢٩ بتاريخ ١٩٨٣/٤/١٠م صادر من جدة من يجدها يسلمها الى السفارة اليمنية بجدة - مكتبة الرازى ٤٧٣٨ .

■ يعلن احمد عبدالله حيدر عن فقد استمارة سيارة مستوبيشي صالون رقم اللوحة ١٢٠٥٥٢٢ خصوصي صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى مرور جدة - مكتبة الرازى ٤٧٣٨

■ يعلن عبدالله احمد صالح عن فقد جواز سفر يمنى الجنسية رقم ٣٨٨٥٠٣ بتاريخ ١٩٨٥/١/٣٠م صادر من جدة من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة - مكتبة الرازى ٤٧٣٨

■ يعلن محمد على احمد حمد سودانى الجنسية عن فقدان دفتر اقامته برقم ١٨٠٠٢ الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٦/١١/٢٠هـ يرجى ممن يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر - القلم

■ يعلن احمد محمد السليمانى التركى عن فقدان صك وكالة باسم مصلح مضحى الحربى برقم ٣٠ جلد ٤/٧٤ بتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٧هـ الصادر من كاتب عدل جدة يرجى ممن يجده يسلمه الى كاتب عدل الثانية بجدة وله الشكر - القلم

■ يعلن عبدالله عبدالله ابكر يمانى الجنسية عن فقدان جواز سفر برقم ١٤١٤٦٨ الصادر من جدة بتاريخ ١٩٨٣/١٠/١٩م يرجى ممن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر القلم

■ يعلن مسفر على مسفر الغامدى عن فقدان لوحات السيارة المرسيدس برقم ٥١١٩٦١٥ نقل السعودية موديل ٧١ ورقم ٥١٢٢٤٧٠ نقل السعودية موديل ٧٦ ومصدرهما جدة يرجى ممن يجدهما يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - القلم

فيصل منصور ناصر البركاتى
يعلن عن فقد لوحة سيارة سيريس
موديل ٨٤ لوحة رقم ١٤٢٤٧٩٧
السعودية - جدة - يرجى من يجدها
تسليمها لمصدرها .

■ يعلن احمد على مسفر الغامدى عن فقدان استمارة سيارة مازدا م ٨٢ برقم ١١١٢٤٥٥ خ السعودية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - القلم

■ يعلن مصبرى عبدالله على عن فقد لوحة سيارة مازدا بكس ٩٢٩ م٨١ برقم ١٠٣٣٢٧٣ خ السعودية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - القلم

■ يعلن احمد على محمد الشرجبى يمانى الجنسية عن فقدان بطاقة عمل الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجدة وله الشكر - القلم .

■ يعلن افضل خان صوفى محمد شريف باكستانى الجنسية عن فقدان دفتر اقامته برقم ٩٢٨٩١ في ٢٣ / ١٤٠٦/١ هـ ورخصة قيادة خصوصى وبرقم ٢٤٠٢٣٢ في ١٤٠٢/١١/١١هـ ومصدرها جدة يرجى ممن يجدهما يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - القلم

■ يعلن محمد عبدالرحمن على حضرمى الجنسية عن فقدان دفتر اقامته برقم ١٠٨٨١ الصادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٠/٦/٢١هـ يرجى ممن يجده يسلمه الى جوازات نجران وله الشكر - القلم

■ يعلن عبادى محمد احمد سالم عن فقدان استمارة سيارة بكب سوزكى م ٨٢ برقم ١١١٨٤٨٠ خ السعودية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - القلم

■ يعلن عبدالرحمن بن بادى القحطانى عن فقدان رخصة قيادة عمومى برقم ١٤/٢٣ في ١٣٨٤/٤/٢٨هـ ومصدرها الرياض واستمارة سيارة وانيت : اتسون م٨١ برقم ٥٠٤٢٠٢٠ نقل السعودية ومصدرها جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة او الرياض وله الشكر القلم

■ يعلن سعد على احمد بن احمد يمانى الجنسية عن فقدان جواز سفره برقم ١٣٧٦٥٨ في ١٩٨٣/١٠/٥م وبه اقامة برقم ٤٢٥ ورخصة عمل صادرة من جدة وبطاقة شخصية يمنية صادرة من صنعاء يرجى ممن يجدها يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر - القلم

■ يعلن رجاء بركات بركى الفارسى عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس لورى م ٧٦ برقم ٥١٣٢٣٣٢ نقل السعودية الصادرة من جدة يرجى ممن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - القلم ٤٧٢٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة ورثة المتوفى جبارة بركى مبارك بن شامى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩١٥٦ وتاريخ ٨٩/٧/١٣ سجل جدة قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الادارة ٥٠٨١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن فيصل عبد راجح الجردا مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٢٦١ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٧ هـ سجل جدة قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الادارة ٥٠٨٤ .

● يعلن السيد / سيف الدين صادق تنزانى الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٠٧٤٠٦ الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/١/٥ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة او الاتصال بهاتف ٦٨٧٤٢٨٨ مؤسسة نزار جمجوم - الادارة ٥٠٧٩ .

● يعلن السيد / محمد ابراهيم محمد السيد عن فقد لوحة سيارة كراون سوبر صالون تويوتا م ٨٤ رقم اللوحة ١٣٩١٨٧٩ خ السعودية الصادر من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - الادارة ٥٠٨٠

● يعلن / عبدالقادر محمد سعيد عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٢٠٥٠/ع/٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٨ هـ فعلى من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر .

● يعلن / منظور حسين مالك باكستانى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١/٦٣٤١٣ صادرة من جدة وكذلك فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٤٥٨٠٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٦/١ هـ فعلى من يجدهم يسلمهم للقنصلية الباكستانية بجدة وله الشكر - الادارة ٥٠٩٧

● عبدالعزيز عبده مهدى احمد قاسم تاريخ الميلاد ١٣٨٨/١١/١٢ هـ .

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بان انهى اليها / عبده مهدى احمد قاسم بطلب شهادة ميلاد لابنائه المذكورة اسمائهم بعاليه فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - الادارة ٥٠٨٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن جار الله على حامد المالكي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٣٤٣ وتاريخ ١٣٩٦/٩/١٤ هـ سجل الطائف قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الادارة ٥٠٨٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن . حميد محمد احمد الخرمانى الحربى مفيدا ان دفتر بطاقة شخصية ٢٩٨٩٨ - ١٠١٢٤ سجل جدة قد فقد منه بطاقة شخصية

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة الشخصية او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - بقالة حى الاسكان ٧٩٥٣

● يعلن السيد / عبدالقادر عباس الطيب عن فقد جواز سفر الصادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٤ م فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة - الادارة ٥٠٨٨

● يعلن السيد / عارف دورسون يازغلو تركى الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٧٠١٨٨٠٣ الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٦/٢٤ هـ فعلى من يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر - الادارة ٥٠٩١ .

● يعلن السيد / ناصر زامل القحطانى عن فقد استمارة ولوحتين للسيارة مرسيدس جيب رقم اللوحة ٨٦٠٥٥٩ خ السعودية الصادرة من جدة فعلى من يجدهما يسلمها الى مرور جدة - الادارة ٥٠٩٢

● يعلن السيد / عمر حيان سلطان احمد الباكستانى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠٠٩٥٧٠٦١١ الصادرة من جوازات جدة فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات جدة او مؤسسة محمد بن لادن هاتف ٦٨٧٩٢٢٢ جدة - الادارة ٥٠٩٠

● يعلن السيد / خادم حسين حبيب الله الباكستانى الجنسية عن فقد اقامته رقم ٨١٧٠١٩٤ الصادرة من جوازات جدة فعلى من يجدها يسلمها ا لى جوازات جدة او مؤسسة محمود بن لادن هاتف ٦٨٧٩٢٢٢ جدة - الادارة ٥٠٩٠

● يعلن السيد / عدنان خميس ابو طالب عن فقد استمارة سيارة هونداى موديل ٨٧ رقم ١٤٩٨٠٩٤ خصوصى السعودية الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر او الاتصال ٦٦٥٥١٥٣ - الادارة ٥٠٨٢ .

● يعلن السيد / فهد عدنان خميس ابو طالب عن فقد رخصة قيادة خصوصى الصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر او الاتصال ٦٦٥٥١٥٣ - الادارة ٥٠٨٢

● تعلن شركة ردلاند العربية للخدمات عن فقد استمارة سيارة تويوتا ديزل شاسيه رقم ٧٠٤١٧٢٩ الصادرة من مرور الشرقية بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٧ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - الادارة ٥٠٨٥ .

● يعلن السيد / يس التجانى ابراهيم عن فقد جواز سفره رقم ١٩٢٥٤ الصادر من الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة وله الشكر - الادارة ٥٠٨٦

● يعلن السيد / شكيل اختر عبدالحق باكستانى الجنسية عن فقد جواز سفر الصادر من كراتشى فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجدة - الادارة ٥٠٩٣ .

● يعلن / احمد سالم محمد الظاهرى عن فقد لوحة سيارة هاى لوكس تويوتا نقل السعودية رقم اللوحة ٥٢٠٨١١٩ موديل ٨٣ فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة وله الشكر - جدة ٤٦٧٦ .

● تعلن مؤسسات على وفهد شبكشى ( التوكيلات العامة جاك ) عن فقد لوحة واستمارة السيارة مان رقم ٩١٠٩٥١ فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة المرور وله الشكر - الادارة ٥٠٩٤ .

● يعلن / محمد حامد احمد الاحمدى عن فقد سجل تجارى رقم ١٤٢٣٥ الصادر من جدة بتاريخ ١٣٩٨/٣/١٩ هـ فعلى من يجده يسلمه الى الغرفة التجارية بجدة وله الشكر - بقالة حى الاسكان ٧٩٥٢ .

● تعلن مؤسسة احمد محمد حسين التركى عن فقد اقامة العامل لديها حافظ قداء الرحمن باكستانى الجنسية رقم ٢٠٠٦٦٠٦١٩٤ الصادرة من الباحة بتاريخ ١٤٠٧/١/٦ هـ في اثناء اداء فريضة الحج بمكة فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات الباحة او المؤسسة وله الشكر - الادارة ٥٠٩٦

● يعلن / مناحى مارق سويلم البقمى عن فقد شهادات اسهم كهرباء رقم ٨١٥/٨١٤ صادرة من فرع كهرباء تربه من يجدها يسلمها لفرع كهرباء تربة - الباحة .

● يعلن / صلاح الدين عبدالحميد بابكر عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨١ رقم اللوحة ١٢٠٢٢٦ صادرة من جدة من يجدها يسلمها لمرور الباحة - الباحة .

■ تعلن مؤسسة عبدالرحمن العثمان عن فقد ٢ دفتر اقامة مكفولها احمد رضا عميرة محاسب اردنى الجنسية وجابر حسين عامل هندى الجنسية يرجى ممن يعثر عليهما تسليمهما الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٢١١٦١ وشكرا

■ تعلن مؤسسة الجابية للتجارة والمقاولات عن فقدان اقامة مكفولها السيـد / خـادم حسين محمـد رقمهـا ١٧٨٠٠٤ صادرة من الرياض في ١٤٠٦/٩/٢٧ هـ من يجدها يتصل بتليفون رقم ٤٧٧٢٧٤٩ او تسليمها الى اقرب مركز شرطة ٦٢٦

■ يعلن ناصر عبدالله محمد شفلوت عن فقد لوحة سيارة مازدا برقم ٢٢٥٢٢٣ في ١٤٠٢/٩/١٦هـ صادرة من مرور جدة تسليم مرور تنومة او مكتبة المعرفة ٣١٦٥

■ يعلن محمد ناصر عبدالله عن فقد رخصة عمل رقم ١١١٨ صادرة من جيزان في ١٤٠٤/١/٢٧هـ من يجدها يسلمها الى مكتب عمل الباحة الباحة

■ يعلن محمد مسفر محمد الدوسرى عن فقد لوحة سيارة داتسون وانيت موديل ٨٢ رقم ٥١٥٣٥٤١ صادرة من مرور جدة من يجدها يسلمها الى مرور الخرمة الباحة

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن / عبدالله سعد محمد ال سحمان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٩٦٦٩ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٢هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٧٨

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن / عبادى سعيد عبدالله سليم الشهرانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٧٥ وتاريخ ١٣٨٧/٢/٢٩هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام مكتبة الاطلال ٣١٦٠

■ يعلن عبدالله محمد صالح يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٩١ بتاريخ ٧٤/٢/٢٦ مصدره الحديدة فعلى من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة ٤٧٤٣

■ يعلن تركى عبدالله عبدالرحمن الصفار عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس موديل ٨٠ برقم ٦٥٤٠٣٠١ صادرة من مرور عسير تسليم مرور عسير ٣١٨٠

■ يعلن ذو الفقار على نعمة على عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٩٠١ في ١٤٠٦/٥/٩هـ واستمارة سيارة برقم ١١٨٨٧٥٤ في ١٤٠٢/٩/٢هـ صادرة من مرور عسير تسليم مرور عسير او مكتبة مازن بابها ٣١٨١

■ يعلن عايض مسرع سعيد الهاشم الشهرانى عن فقد بوك جيب يحتوى على رخصة قيادة وبطاقة الدفاع المدنى واوراق خاصة وتصريح سلاح مسدس صادر من امارة عسير من يجدها يسلمها الى الدفاع المدنى بعسير مركز مفتاحه ٣١٧٦

■ يعلن عوض محمد الحميدى ال سالم عن فقد استمارة سيارة داتسون خصوصى موديل ٨١ برقم ٦٥٤٧٣٦٥ نقل السعودية صادرة من مرور عسير تسليم مرور عسير ٣١٧٧

■ يعلن تركى عبدالله عبدالرحمن الصفار عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٣٦٥ صادر من مرور الباحة في ١٤٠١/٨/١٢هـ تسليم مرور الباحة ٣١٧٩

■ يعلن عبدالخالق ابراهيم الحوثرى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٧٣٨٢٤ في ١٤٠٣/١٠/١٦هـ صادرة من مرور عسير تسليم مرور عسير او مكتبة دار العلوم ٣١٧١

■ يعلن عوض محمد على القحطانى عن فقد لوحة سيارة فولفو موديل ٧١ برقم ٦٥٠٦٦٩٧ صادرة من مرور عسير تسليم مرور عسير ٣١٧٢

■ يعلن محمد مشبب سعيد عسيرى عن فقد بطاقة الصف السادس الابتدائى العام الدراسى ١٤٠٧هـ صادر من مدرسة النعمان بن مقرن خميس مشيط يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة التعليم قسم الاختبارات او مكتبة حسنون بابها ٣١٧٤

■ يعلن محمد احمد الشهرانى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١٩٤٧ في ١٣٨٦/٨/١٦هـ صادرة من مرور عسير تسليم مرور عسير او مكتبة دار الكتب ٣١٧٥

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن / عابد عبدالله عيد المولد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٥٠٤ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/١٩هـ سجل رابغ قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام رابغ بالقيس

■ يعلن عبدالقادر سعيد محمد يمانى الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومى برقم ٢٣٤٥٩ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٤/١١/١هـ فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة ٤٧٣٩

■ يعلن ناصر عبدالعزيز الهاجرى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٢٧٤٠٥٦ في ١٤٠٦/٤/١٩هـ صادرة من مرور الرياض من يجدها يسلمها الى ادارة مرور الرياض ٦٣١

■ يعلن ناصر ناصر العبدى يمانى الجنسية عن فقد رخصة عمل برقم ٢٧٢ من مكتب عمل الرياض في ١٤٠٤/١/٢هـ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مكتب ابها او مكتبة المعرفة بتنومة ٣١٦٤

■ يعلن ممدوح مساعد السويلم عن فقد استمارة سيارة هونداى استيلر موديل ٨٧ لوحة رقم ١٤٩١٤٤٥ خصوصى السعودية من يجدها يسلمها لمرور جدة - مكتبة الخيال

■ يعلن ممدوح مساعد السويلم عن فقد استمارة سيارة هونداى استيلر موديل ٨٧ لوحة رقم ١٤٩١٤٤٦ خصوصى السعودية من يجدها يسلمها لمرور جدة - مكتبة الخيال

■ يعلن ممدوح مساعد السويلم عن فقد استمارة سيارة جلنت متسوبيشى موديل ٨٦ رقم اللوحة ١٤٧٣٣٧٩ من يجدها يسلمها لمرور جدة - مكتبة الخيال

■ يعلن على عبدالرحمن الحيدرى عن فقد لوحة سيارة وانيت نقل السعودية رقم اللوحة ٥٢٨٩٩٠٨ موديل ٨٥ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور جدة - مكتبة الخيال

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر عبدالعزيز عبدالهاجرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٩٦٩٣١٤١ سجل الرياض قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٦٣٠

■ يعلن سفير مبارك الجعيد عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ١٢٦٢٢ في ١٣٨١/١/١٢ صادرة من جيزان من يجدها يسلمها لمرور الطائف

■ يعلن عبدالله عبدالله ابكر يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤١٤٦٨ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٣/١٠/١٩ على من يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة - مكتبة السلام

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن مفرح على مفرح الوليدى الشهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٣٢ وتاريخ ١٣٨٤/٦/١٩ سجل ابها قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - المحيا بابها - ٣١٥٩

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن اسماعيل على جبريل العاطفى الكنانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٧٤٢ وتاريخ ١٣٩٤/٧/٣ سجل ابها قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ٧٥٧٩

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة ورثة المواطن احسان عبدالله المهنى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٦١٥ وتاريخ ١٣٩٦/٤/٦ سجل ابها قد فقد منه عن تالف في ١٣٧٩/٤/١٢ .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - بقالة حى الاسكان - ٢٧٩٧

■ يعلن ابراهيم راجح عبيدى العبدلى عن فقد لوحة سيارة داتسون نقل السعودية رقم اللوحة ٧١٦٥٦٢٠ صادرة من جدة من يجدها يسلمها الى اقرب مركز - القنفذة الحديثة

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن تركى احمد قاسم الذبيانى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٠٢ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢ سجل الرياض قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

# إستحكام

■ تعلن المحكمة الشرعية بالحود انه انهى اليها على راعى مداوى حامل الحفيظة رقم ١٠٢١٦ سجل ابها ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة المسماه الفيضة الواقعة بملتقى العطف - بهوه وحدودها واطوالها كمايلى :

جنوبا : وادى العطف والبئر بطول ٧٥م بالكسرات

وشمالا حرم خط الاسفلت المتجه من السراه الى الفرشه بطول ١١٠م

وشرقا املاك المنهى واخوانه بطول ١٥٦ بالكسرات

وغربا ملك يحيى جابر مداوى وحسين سلمان مداوى بطول ٥٥م

وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن جود الله سعد الله سعد السلمى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار والكائن في ( كيلو عشرة طريق مكة شرق الخط السريع ) والمحدود كما يلى

شمالا شارع ثم دار محمد ضيف الله السلمى ١٦ م

جنوبا دار عايد عبدالله السلمى ١٦ م

شرقا شارع ثم ملك مهدى مطلق السلمى ٢٢ م

غربا : دار دخيل الله سعد الله السلمى ٢٢ م

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر - الادارة ٥٠٨٧

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن / جراد عطية الله عبدالله القرنى قائلا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في طريق مكة ك ١١ حى القحاطين والمحدود كمايلى .

شمالا ممر من الشرق ١,١٠ م ومن الغرب ٠.٨٠ م ثم شبك الدفاع الجوى طول الضلع ١٨.٦٠ م

جنوبا : ملك صالح محمد الشمرانى طول الضلع ١٨.٩٠ م

شرقا ممر غير نافذ من الشمال ٦ م ومن الجنوب ٤.٨٠ م ثم ملك احمد عبده عسيرى طول الضلع ١٤.٢٠ م .

غربا ممر غير نافذ من الشمال ٦.١٥ م ومن الجنوب ٥.٨٥ م ثم ملك على محمد الشمرانى طول الضلع ١٢.٦٥ .

وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه . فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره . ولذا حرر - الادارة ٥٠٧٧

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان صالح مهل اليوبى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفليه المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بشرفة الغزالة خلف المنطقة الصناعية على يسار الذاهب الى وادى فاطمة المحددة

شرقا السكة النافذة وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك المنهى

غربا الارض البيضاء المنسوبة للمنهى

شاما السكة النافذة وبها الباب

يمنا الارض البيضاء المنسوبة للمنهى المذكور في الحد الغربي

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ... مكة ١٠٠٦٧

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان جبر حمدان السلمى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار عمارة دورين . المشتملة على مساكن سفلية وعلوية بمنافعها الشرعية الكائنة بالبحيرات على يسار الذاهب الى وادى فاطمة المحدودة .

شرقا سكة ملك صالح الحربى

غربا سكة نافذه

شاما سكة نافذة

يمنا سكة نافذه

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .. مكة ١٠٠٣٠

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان ورثة حسن على عدس الناظر الشرعى لحمد عدس تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار بموجب الصك الصادر من كاتب عدل رقم ٨٦ في ١٣٤٨/٨/٥هـ على المادة ٨٥ - ٨٦ المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بجبل هندى من محلة الشامية المحدودة .

شرقا السكة غير النافذه وبها باب

غربا السكة النافذه للجبل

شاما السكة النافذه

يمنا ملك اسيه جمال عاشور بموجب الصك ١٠٥٩ في ١٣٨٠/١١/٧ هـ المبنى على الصك رقم ١٥٤ في ١٣٧٦/٢/٤ هـ

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ... مكة ١٠٠٥٧

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محمد عبيد الله شاق الحسينى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرفتين وخزان للماء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمعابدة الروضة المحدودة الشامية .

شرقا ملك المنهى ومنه مدخل المحدد

غربا الارض الجبليه البيضاء المنسوبه للمنهى

شمالا سالم الجابرى وتمام الحد الارض البيضاء المنسوبة لسالم الجابرى المذكور

يمنا ملك عبد الله الجابرى وتمام الحد ملك عطيه الجابرى وتمام الحد ملك عباد الجابرى ..

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر ... مكة ١٠٠٦٠

■ تعلن المحكمة الشرعية بالقنفذة انه انهى اليها المواطن / محمد سالم محمد بامحرم بطلب برقم ٢/٢٦٣٧ في ١٤٠٧/٧/٢٥هـ انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض المقام عليها من بناء شعبي الواقعة في محلة الحارة اليمنية بالقنفذة المحدودة بالاتى

جنوبا : السيد محمد مصطفى السقاف وعبدالرحمن السقاف وطول الضلع من الشرق للغرب ٢١.١٠ متر ثم كسرة للجنوب ١.١٠ مترثم كسرة للشرق والغرب بطول الضلع ٤.٦٥ متروشمالا سالم محمد بامحرم بطول الضلع من الشرق للغرب ٥ متر ثم كسرة للشمال ٦٠ سنتيمتر ثم كسرة من الشرق للغرب ١٢.٥٠ متر واليه كسرة باتجاه للجنوب غرب ٤.٢٠ متر وشرقا سبيل الحدود ورثة عيدروس ودكان المنهى وطول الضلع من الشمال للجنوب ٩.٨٥ متر ثم كسرة يتجه للشرق ٥.١٠ متر ثم كسرة يتجه للجنوب بطول الضلع ٦.٣٠ متر وغربا عيشة محمد بامحرم وطول الضلع ١٢.٥٠ متر والايلة اليه بحسب الصك رقم ٢٧٦ في ١٣٨٧/٣/٢٤هـ طالبا اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك يتقدم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ النشر وبالله التوفيق القنفذة ابكر

■ تعلن محكمة الباحة الشرعية للعموم بانه تقدم اليها المواطن / احمد سعيد سعد الغامدى الحامل حفيظة نفوس رقم ٩٤٤٢٧ وتاريخ ١٣٨١/٤/٢٨هـ سجل الدمام وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرف كامل الارض الزراعية المسماة جنباء منجرجرى عثرى والواقعة في الباحة بحى الشفا والتى الت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحياة قبل عام ١٣٩١هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمة وحدودها واطوالها كالتالى :

شمالا : يحدها ورثة على طيران بطول الضلع ١٢م وشرقا يحدها ورثة محمد على الحندودى بطول ضلع يبدا من الشمال باتجاه الجنوب بطول ضلع ٢٦.٢٠م وينكسر في نفس الاتجاه بطول ٢٥.٦٠م وينكسر في نفس الاتجاه بطول ٤٧م ثم يميل باتجاه الجنوب الشرقي بطول ١٨.٦٠م بلجمالى طول الضلع ١٢٧.٤٠م وجنوبا يحدها ورثة احمد سعيد رافع والمسجد بطول ضلع يبدا من الشرق باتجاه الجنوب الغربى بطول ضلع ١٣.٧٠م ثم ينكسر قليلا بنفس الاتجاه بطول ٩.٣٠م ثم ينكسر باتجاه الشمال الغربى بطول ضلع ١٣م ثم ينكسر شمالا بطول ١٢.٤٠م اجمالى طول الضلع ٤٨.٤٠م وغربا يحدها ورثة محمد عبدالله سعدى بطول يبدا من الشمال باتجاه الجنوب الغربي بطول ضلع ٦٩م ثم ينكسر قليلا بنفس الاتجاه بطول ٣٦م ثم تجه شرقا بطول ضلع ٤.٣٠م ثم ينكسر نحو الجنوب الغربي بطول الضلع ١٤.٦٥ واجمالى طول الضلع ١٢٣.٩٥م والمساحة الاجمالية ٣٤٢٩.٣٧ متر مربع .

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة للعموم بانه تقدم اليها المواطن / ناصر احمد محمد ال خميران الغامدى من اهالى قرية الكرار وانهى اليها قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الارض الزراعية الواقعة بقرية الكرار والتى الت اليه عن طريق الارث الشرعي من والده والمسماه ودقة القابل وحدودها واطوالها ومسلحتها كمايلى

يحدها شمالا ارض جبلية والمسماه القابل بطول يبدا من الشرق ويتجه غربا بطول ٣٥ مترا .

يحدها جنوبا ارض جبلية والمسماه القابل بطول يبدا من الشرق نحو الشمال بطول ٢٣ متر .

يحدها شرقا ملك عبدالله السبيتى وغرم الله عبدالله مبارك وارض جبلية والمسماه جبل شعبة الخضراء بطول يبدا من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٣٩ متر ثم يتجه غربا بطول ١٧ متر ثم يتجه نحو الجنوب الغربي بطول ١٣١ مترا فيصبح اجمالى الضلع الشرقي بطول ١٨٧ متر .

يحدها غربا ورثة حمدان زائده وسبل بعرض ٣ متر ملك صالح البيعى بطول يبدا من الشمال ويتجه نحو الجنوب الغربي بطول ٣١ متر يتجه نحو الجنوب بطول ٦٤ متر ثم يتجه نحو الجنوب الغربي بطول ٦٥ متر فيصبح اجمالى الضلع الغربى بطول ١٦٠ متر والمساحة الاجمالية ٤٣١٨.٩ متر فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة المشار اليها في خلال شهرين من تاريخ نشره هذا الاعلان والله الموفق - الباحة .

جنيد اسماعيل خير
الباكستانى الجنسية
تعلن عن فقد الآتى :-
١- اقامته رقم ٣/٢٤١٧١
الصادرة من جدة -
٢- رخصة قيادة خاصة رقم
١٣٨٩٤٩ صادرة من مرور جدة
يرجى من يجدها تسليمهما
لصاحبهما مشكوراً .

شركة التموين العربي للأطعمة
تعلن بأن مكفولها /
ابراهيم علي محمد
الأريتري الجنسية
قد انقطع عن العمل بالشركة
منذ شهرين والشركة تحذر
من تشغيله أو التستر عليه وترجو
عدم التعامل معه باسمها
ولإخلاء المسؤولية جرى النشر

محلات
محمد محي الدين عليباري التجارية
تعلن بأن السيد /
كاندوان محمد . الهندي الجنسية .
إقامة رقم ١٠٥١٠٧ بتاريخ
١٤٠٦/١/١٦هـ جوازات جدة
قد منحناه تأشيرة خروج
وعودة .. فالرجاء ممن
له مطالبة على المذكور
مراجعة المحلات خلال اسبوع
من تاريخ الاعلان
غير مسئولين عن أية
مطالبة بعد انتهاء التاريخ

تعلن : شركة الطائف للصيانة والتشغيل
عن تغيب مكفولها البنجلاديشي الجنسية / عبدالمتين أنفار على ـ
الذي يعمل بمهنة حارس عن مقر عمله بمشروع الخبر ورقم جواز سفره
٤١٧٨٠٣ صادر من دكا ، وإقامة رقم ٢٠٠٨٥٠٢٢٣٥ صادرة
من الرياض بتاريخ ١٤٠٧/٧/١١ هـ . والشركة تحذر من التعامل معه
أو التستر عليه ، وعلى من يعرف شيئاً عنه الإتصال بأقرب مركز
شرطة أو الإتصال بهاتف رقم : ٤٧٩٢٩٦٤ - الرياض .

تعلن شركة الطائف للصيانة والتشغيل عن تغيب مكفولها :
البنجلاديشي الجنسية / خليل شاهد خليل على سردار الذي يعمل
بمهنة حارس عن مقر عمله بمشروع الخبر ورقم جواز سفره ٤١٨١٨٨
صادر من دكا ، وإقامة رقم ٢٠٠٧٨٦٢٢٠ صادرة من الرياض
بتاريخ ١٤٠٧/٧/٤ هـ
والشركة تحذر من التعامل معه أو التستر عليه ، وعلى من يعرف
شيئاً عنه الإتصال بأقرب مركز شرطة أو ت ٤٧٩٢٩٦٤ الرياض

# أهل الفن

اشراف : هشام صدقه عرب



## محمد عمر .. يغني في البحرين ..

اكد الفنان الناجح محمد عمر بانه من الفنانين البارزين في منطقة الخليج وذلك خلال نجاحه في الحفل الغنائي الذى اقيم خلال الاسبوع الماضي في احد الفنادق المشهورة في دول البحرين الشقيقة .. هذا ومن المتوقع ان يقيم هذا الاسبوع الفنان محمد عمر حفله الثاني وفي نفس الفندق .

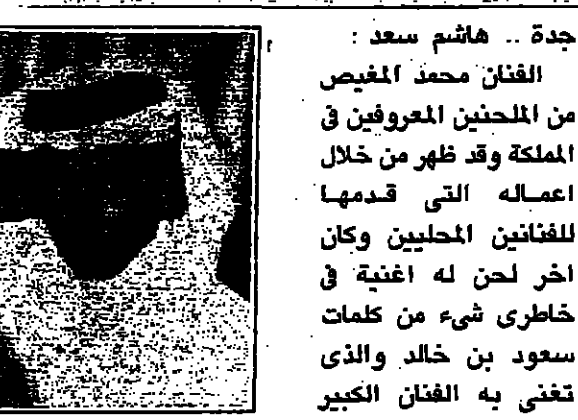
وتجدر الاشارة الى ان عددا من الفنانين شاركوا الفنان محمد عمر في هذا الحفل في مقدمتهم الفنان الشاب خالد الربيع والذى كان من النجوم القادمة في الحفلات الجماهيرية .

## التراث الفلسطيني في معرض الحكواتي ..

تمكن اكثر من اثنين وعشرين فنانا فلسطينيا من الفنانين التشكيليين من الاشتراك في المعرض السنوى العاشر لرابطة الفنانين التشكيليين الفلسطينيين والذى اقيم على مسرح الحكواتي بمدينة القدس المحتلة مؤخرا والذى قدم من خلاله الفنانون الفلسطينيون جوانب من التراث الوطني الفلسطيني .

هذا وقد حضر المعرض عدد من الفنانين والصحافيين والاجانب والمواطنين المقيمين في مدينة القدس ..

## المغيص لديه مواهب جديدة !



جدة .. هاشم سعد :

الفنان محمد المغيص من الملحنين المعروفين في المملكة وقد ظهر من خلال اعماله التى قدمها للفنانين المحليين وكان اخر لحن له اغنية في خاطرى شيء من كلمات سعود بن خالد والذى تغنى به الفنان الكبير طلال مداح .

المغيص يعكف هذه الايام لاستعداد لنزول شريط جديد لعدد من المواهب الواعدة في الغناء ويقول هو عن ذلك يعتبر هؤلاء المواهب من درجة الصف الرابع من الفنانين ولكن في اعتبارى انهم غير ذلك لقدرتهم على العطاء الفني ولديهم موهبة فعلا ولديهم ايضا شيء جديد فيجب دعمهم والوقوف بجانبهم ليكونوا اصوات لها مستقبل ولكى تكون ساحتنا الفنية مليئة بالفنانين وهذه قد تكون تجربة وسوف تجمع في شريط كاسيت ينزل قريبا الى الاسواق والذى اتمنى ان يحقق النجاح ان شاء الله .

## نجلاء فتحي .. والخيار الصعب ..

دخل الفيلم الجديد - المرأة الحديدية - مرحلة الحسم بعد العديد من المفاوضات الجادة بين الرقابة ومؤلف قصة الفيلم مصطفى محرم حول تعديل بعض مشاهد ومواقف الفيلم الذى تميز بالدموية والانتقام المتجاوز لشرعية القانون ..

الفيلم تلعب فيه دور البطولة الفنانة نجلاء فتحي الى جوار الفنان احمد زكي .

## الوجه الاخر لـ : يحيى لبان



● الفنان الشاب يحيى لبنان من المطربين الشباب الذين يمتازون بحلاوة الصوت وباخلاق عالية .. مطرب يتأثر بما يقال عنه لأنه حساس .. لذلك تجده دائما يحاول الابتعاد عن الاضواء ..

التقينا به هذا الاسبوع ليحدثنا عن وجهه الآخر فجاءت اجاباته صريحة وخفيفة تعبر عما في داخله فماذا يحمل الوجه الآخر للمطرب الشاب يحيى لبان ..

● ماهو الوجه الآخر لك ؟!

■ إنسان عادى .. احب الخير واتمنى تحقيقه لكل الناس لي طموحاتي و أمالي التى اتمنى تحقيقها !

● ما اسعد أيامك ؟!

■ اليوم الذى اعيشه !

● المادة .. ماذا تعني لك ؟!

■ وسيلة وليست غاية ..

● هل صحيح ان الحياة حلوة ؟!

■ لي يفهمها ويفهم من فين تكون حلاوتها !!

● ما اسلوب تعاملك مع الأصدقاء ؟!

■ الصراحة ..

● متى تكون صريح ؟!

■ لسه باقولها في الفقرة السابقة !

● متى تجامل ؟!

■ عند اللزوم ولكن ليس كثيرا .. !

● ماذا يعني لك الأمل ؟!

■ شمعة تنور طريقنا !

● الشقاوة مادورها في طفولتك ؟!

■ كشقاوة اى طفل !

● متى تتفاءل ومتى تتشاءم ؟!

■ اتفاءل دائما ولله الحمد واتشاءم عند سماع خبر سيء لاقدر الله ..

● هل تؤمن بالمثل القائل : (انا واخويا على ابن عمي وانا وابن عمي على الغريب) ؟!

■ في اغلب الحالات يكون المثل صحيح ولكن ايضا ليس في كل الحالات ..

● متى تشعر بانك تحتاج للراحة ؟!

■ عندما اسهر كثيرا .

● امنية تصبو لتحقيقها ؟!

■ الاماني كثيرة ..!

● ماهواياتك ؟!

■ الرياضة - القراءة - المطالعة ..

● هل تمارسها دائما ؟!

■ امارسها ولكن ليس دائما !

● من هو صديقك ؟!

■ الذى يحسن مفهوم الصداقة ..

● متى تكون اناني ؟!

■ لا اعرف لأنها ليس من عادتي ولله الحمد !!

● هل تشاهد التليفزيون دائما ؟!

■ اشاهده ولكن ليس دائما ايضا !

● هل انت مليونير ؟!

■ بحب الناس ..

● اخيرا .. من انت ؟!

■ انا يحيى لبان !!!

## فريد شوقي يرفض اجرا يوميا قدره ١٠ الاف جنيه

اكدت المصادر المقربة من وحش الشاشة الفنان الكبير فريد شوقي الى انه رفض اجرا يوميا قدره ١٠ الاف جنيه مصرى .. وهو اجر لم يسبق ان تقاضاه اى ممثل .. وذلك بعد ان اكتشف الفنان فريد شوقي المقلب الذى كان مدبره له احد المنتجين لاستغلال اسمه على - افيش الفيلم - فاسند اليه ذلك الدور الثانوى الذى لايزيد عن خمسة مشاهد يتم تصويرها خلال يومين فقط ..

اكتشف الفنان فريد شوقي هذا المقلب بعد ان قرأ السيناريو واكتشف ما اكتشف - !! - ولهذا قرر الرفض الشديد لهذا التعامل السيء ..

## الزنانيري

فيلم جديد سيبدأ التصوير باحداثه المثيرة البوليسية الاجتماعية بطولة سمير غانم سعد خضر - دلال عبدالعزيز فريدة سيف النصر احمد راتب انتاج واخراج احمد ثروت قصة وحوار وسيناريو محمد الدكروري

وقال الفنان سعد خضر للبلاد الفنية انه وقع عقدا مع منتج هذا الفيلم الذى سيبدأ التصوير يوم السبت القادم ودوري في الفيلم رجل بوليس واضاف سعد خضر فقال اثناء تواجدى بالقاهرة عرضت علي المشاركة باعمال فنية كثيرة واحمل معي الان نصين لفلمين الاول استوب بطولة سيد زيان ويوسف شعبان ومحمد رضا وايمان قصة وانتاج ابراهيم العسقلاني اخراج محمد اباظة

والثاني غدا الى اين بطولة فريد شوقي وصلاح قابيل وهالة فؤاد ومحمد خان وفريدة سيف النصر قصة بشير الديك انتاج كوثر فيلم وحتى الان لم يحدد اسم المخرج .

## مسرحية « اوبك » تتوقف بسبب عدم الاقبال !

بعد ان عرضت لفترة بسيطة جدا فقد تم ايقاف المسرحية الكوميدية التى كانت تعرض في القاهرة بعنوان - أوبك - ومن بطولة فايز حلاوة وعدد من الممثلين الناشئين ..

وسبب توقف المسرحية يعود لعدم اقبال الجماهير حيث شهدت المسرحية في اواخر ايامها جمهورا يعد على الاصابع ففي احد الايام حضر الى المسرحية ثمانية اشخاص فقط والطريف ان الثمانية جميعا كانوا مدعوون لحضور المسرحية مجانا .. !!! وفي اليوم التالي حضر للمسرحية اربعة اشخاص فقط .. !!!

## محمود الجندى و « نوع من الرجال »

يشترك الفنان الناجح محمود الجندى في بطولة فيلم سينمائي جديد بعنوان - نوع من الرجال - الى جوار الفنانة سميه الالفي ومجدى وهبة الفيلم كتب قصته للسينما محمد عابد واخراج عدلي خليل .

## بمشاركة سلامة العبد الله وسنان : حسن الاسكندراني يتألق في فلة ماريوت بالقاهرة

القاهرة سهيل طاشكندى

اقيم مساء يوم الجمعة الماضي بقاعة عايدة في فندق ماريوت بالقاهرة حفلا غنائية كبيرا شارك فيه الفنان حسن الاسكندراني والفنان الشعبي سلامة العبد الله والمطرب الكويتي جاسم سنان وبمشاركة عدد من الفنانين والفنانات المصريين

وقد قدم الفنان حسن الاسكندراني في هذا الحفل تسعة من اغانيه المعروفة وهي

(سافر عسى ربي يحرسك) - كلمات الامير خالد الفيصل ولحن ابو نايف

(ياليتني بحار) - كلمات والحان يوسف رجب

(الله على دى العيون) - كلمات ثريا قابل والحان فوزى محسون

(ياولدى ياحربي) - من الفلوكلور

(تسليني ياليالي) - كلمات ناصر عسير ولحن ابو نايف .

(همسة عيونك) - كلمات خالد اسماعيل ولحن عبدالاله الحفظي

(بسمة حبي) - كلمات عبدالله ابو عيشي ولحن منصور ابو عيشي

(مالي غيرك وليف) - كلمات خالد اسماعيل ولحن فلوكلور .

(تسلي ياخاطرى) - كلمات مصطفى زقزوق ولحن تركي الاسكندراني

(لاتواسيني) - كلمات عبدالرحيم الاسكندراني ولحن تركي الاسكندراني

كما قدم الفنان الشعبي سلامة العبد الله عددا من اغانيه المعروفة ومنها اغنيته (خلاص لاترجع)

اما المطرب الكويتي جاسم سنان فقد قدم عدد من اغانيه المعروفة ومنها الاغنية التى كانت سببا في شهرته وهي اغنية (سيدى) .

وقد حازت فقرت الفنانين حسن الاسكندراني وسلامة العبد الله وجاسم سنان على اعجاب الجمهور الغفير الذى امتلات به قاعة عايدة بفندق ماريوت حيث تالق الفنانون وشاركهم في ذلك جمهور القاعة والذى كان جميعهم من دول الخليج الشقيقة كما شاركت بالحفل المطربة المصرية منى عبدالغني والمنلوجست حمادة سلطان

الجدير بالذكر ان الفنان حسن الاسكندراني سيقيم حفلين اخرين في القاهرة خلال الايام القادمة ستكون الاولى في قاعة عايدة والثانية على مسرح البالون .

## كلمة خاصة

استوقفتني الكلمة التى كتبها الزميل والأستاذ جلال ابوزيد في عموده اليومي «صباح الخير» والتى كانت تحت عنوان «الفرق بين الحق والحقد تجاه فنانينا الكبار (!!)» لموضوعها الهام والخطير في نفس الوقت والذى يجب الا يمر مرور الكرام ويجب التنبيه والانتباه له في مسيرتنا الثقافية والفنية الهامة التى يتطلب منا خلالها العمل بروح الجماعة والمواطنه من اجل سمعة ومكانة هذا الوطن الغالي .. ولكون هذه المرحلة من اهم المراحل في هذه المسيرة المتميزة والمتحركة بروح الجماعة لابد من الوقوف جماعيا في وجه الشوائب التى تعيق تدفق العطاء الصادق الذى يجب ان يكون معروفا ومتميزا عن غيره من حيث الصدق والموضوعية وهذه بدون شك ابرز معطيات الفنان السعودى الذى يتحرك في الاتجاه السليم وهنا لابد لنا من وقفه هامة نحدد من خلالها مسئوليات الاشخاص الذين توكل اليهم مهام محدده يمارسون خلالها عملا متميزا وصادقا ينبع من احساسهم الوطني بعيدا عن الحساسيات التى تؤثر على بريق الرسالة التى من اجلها كانت لادوارهم اهمية تؤثر من حولهم (!!)

والاشخاص الذين كان يعنيهم الزميل جلال ابوزيد في كلمته الهامة هم اشخاص لانشك في صدق ولائهم لهذا الوطن ولكن يجب ان تذوب اغراضهم الشخصية في حب هذا الكيان الكبير الذى يعمل من اجله كل من يعيش على أرضه .. لذلك اصبح من ألضرورى بل من الاهمية ان تكون عملية اختيار الافراد الذين يمثلون الوطن خارج حدوده في اى مشاركة اكثر دقة ويتم اختيارهم بعيدا عن العلاقات الشخصية لأنه لابد ان يكون لعامل الخبرة والثقافة والممارسة والصدق في حب هذا الوطن في كل المواقف بعيدا عن الخلط فيما يخص او يعم ..

والفنان في كثيرا من الاحيان يعكس ملامح الوسط الذى يعيشه (!!) وارجو الا تمر هذه الامور وغيرها امام المسئولين الذين تهمهم حقيقة مشاركاتنا الدولية التى استطاع الفنان السعودى ان يحتل بها اعلى المراتب التى يفتخر بها كل مواطن ..

ودقة اختيار الوفود والاعضاء المرافقين لها من المهام الصعبة التى يجب ان نحسن الاختيار لها من اجل المحافظة على هذا المستوى المتقدم الذى لم يات بين يوم وليلة وارجو ان نوفق .. والله الموفق ..

هشام عرب

## خليجية تعيد محمد شاكر للتلحين

جدة سهيل طاشكندى

من كلمات الشاعرة المعروفة نزيهة كتبي فقد انتهى الملحن محمد شاكر من تلحين انشودة للاطفال بعنوان «خليجية» للشاعرة المذكورة ..

الجدير بالذكر ان الملحق محمد شاكر ابتعد عن الساحة الغنائية منذ فترة طويلة تقارب ١٢ سنة والعمل الجديد جاهز حاليا وسوف يسجل في استديوهات الاذاعة خلال الايام القادمة ان شاء الله .

## اغتيال نبيلة عبيد في آخر افلامها

تم مؤخرا في احد الاستوديوهات المصرية اغتيال الفنانة المعروفة نبيلة عبيد . تم ذلك اثناء قيامها بدور البطولة في احدث افلامها السينمائية وهو فيلم - اغتيال مدرسة - حيث انها تقوم بدور المدرسة الى جوار كل من يوسف شعبان وشويكار وسفيرة صدقي .. والفيلم من اخراج اشرف فهمي .

## اسرار يا ناس

يكشفها لكم : القلم

● احد المشرفين على الصفحات الفنية (!!) حاول منذ فترة مع احد المتعاونين مع صفحة فنية لخرى ليساهم بالكتابة عن اخبار الـ (!!) في صفحة هذا المشرف !! مع وعده بتقديم مواده اولا باول وبمكافأة مجزية !! اسلوب غريب من هذا المشرف وحركة ليس لها داع !! وتحية لهذا المتعاون الذى رفض هذا الأسلوب واصر على التعاون مع جريدته مجانا !! ياسلام ..

● من يقرا كلام ذلك الزميل (!!) يعتقد انه جاب الغنائم !! والحقيقة ان كلام الزميل كان يدل على ذلك ولانعرف كيف يكتب هذا الزميل تلك الاشياء دون التأكد من صحتها !! المفاجأة ان الزميل اوضح بانه كان سببا رئيسيا في عدم غناء ذلك المطرب للأغنية القضية (!!) غريبة ..

● شاعر غنائي معروف من مكة المكرمة (!!) مبتعد هذه الايام عن الساحة الفنية ووضع كل اهتماماته في سبيل بعض مصالحه التجارية !! ومن دون حسد نتمنى لهذا الشاعر المزيد والمزيد من (الورق) ولكن نطالبه ايضا بالمزيد والمزيد من اشعاره الجميلة !!

● ايضا ذلك الزميل (!!) كتب قبل ايام كلاما جميلا عن احد مطربينا الكبار جدا (!!) ولكنه للأسف ختم حديثه بكلمتين ليس لها داع اطلاقا !! وكنت اتمنى من هذا الزميل قبل ان يكتب تلك الكلمتين ان يحسب عمره ويعرف الفرق بينه وبين ذلك المطرب !!! فالصغار صغار والكبار كبار !!! فاهم يا ...... !!!!!!

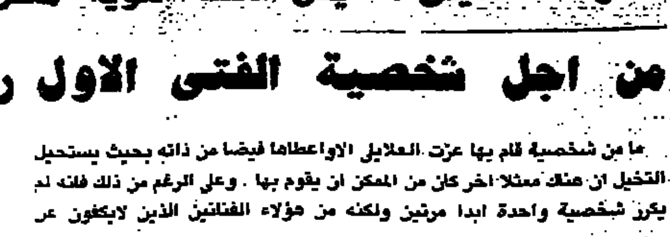
● كانوا اضحكوا علينا علشان بتنشر اخباره اول باول !!! وعندما لم يجدوا فائدة طلبوا منه يساهم في صفحتهم على امل !!!! وسبحانه مغير الاحوال كيف الوفا من طبعها زال !!! عجبي ..

● لا ادرى لماذا يظل هذا المطرب في وحدته بينما جميع زملائه يقومون بتقديم اعمالهم الجديدة بكل نشاط وحماس ؟!!!! هذا المطرب يملك صوتا جميلا ولكنه للأسف الشديد يهمل نفسه بنفسه و في النهاية يعاتب الـ (!!) هو دا معقول ياناس !!!

● العودة نبغاها قوية .. قوية !!! علشان تاكد نفسك وتقول للجميع انا موجود .. موجود !!! حاول تغير وتجدد وتقلب الماضي علشان تبدا بحاجة جديدة وجميلة !!! نتمنى ذلك يافنان (الحلو كتير) !!!

● اعتب عليك ياصاحب من معزتي وعشمي فيك !! لاتفتكر اني اكرهك ولاتفتكر ان في خطاك اجاملك !! لازم تصحح افكارك وتعرف نوعية أرائك !!! فالخطا نقول عليه خطا . والصحيح نقول عليه صحيح !!! صح يامليح !!!





## عزت العلايلي : يشق لنفسه هوية منفردة

## من اجل شخصية الفتى الاول رفضت العديد من الافلام ..

ما من شخصية قام بها عزت العلايلي الا واعطاها فيضا من ذاته بحيث يستحيل التخيل ان هناك ممثلا اخر كان من الممكن ان يقوم بها . وعلى الرغم من ذلك فانه لم يكرر شخصية واحدة ابدا مرتين ولكنه من هؤلاء الفنانين الذين لايكفون عن التدفق ولايستطيعون ايضا ان يكفوا

● ومنذ قيامه ببطولة فيلم - الارض - وعزت العلايلي يشق لنفسه هوية منفردة ساهمت بنصيب وافر في صياغة تيار جاد وجديد في شخصية السينما المصرية .. وعن هذه الهوية وهذا التيار كانت نقاط الحوار التالي مع الفنان عزت العلايلي الذى قال فيه

- بدات السينما المصرية تشهد نوعية متميزة من الافلام وبالنسبة لي فان كل عمل جديد يمثل تجربة احاول من خلالها ان اوصل مفهوما جديدا للمشاهدين ولكني اقول لك بمنتهى الصراحة ان هناك افلاما لي لم تكن كما اريدها وكما كنت اتخليها وفي كل الاحوال فانني لم اقدم ابدا شخصية - الجان بريمة - او الفتى الاول التى انتشرت كالكابوس في سنوات السبعينات وهذا هو السبب في رفض العديد من الاعمال التى عرضت في هذه الفترة واكتفائي بالقليل الذى احقق من خلاله ما اطمع فيه ومن ناحية اخرى فانا بحكم تكويني لا استطيع ان اقدم ادوار الفتى الاول وفي اواخر السبعينات واوائل الثمانينات قدمت العديد من الافلام الجيدة منها - الطوق والاسورة - وقفص الحريم - و - خائفة من شيء ما - و - على من نطلق الرصاص - و - زائر الفجر - و - اهل القمة - و - القادسية - اما في الثمانينات فكانت اكثر نضجا سواء سنا او فكرا . وهذا الإتجاه تطور في الحقيقة ببطء نتيجة لحصار السينما التقليدية لهذه النوعية من الافلام فمثلا كان من الصعب جدا ان نقدم الطوق والاسورة في بداية السبعينيات ذلك لان كل مرحلة لها افقها ولها ادراكها

والواقع السينمائي في مصر الان يظهر بوضوح ان هناك ارتفاعا كبيرا في تذوق الجمهور للافلام الجادة وهذا هو السبب الموضوعي وراء الاعمال الجادة التى تشهدها السينما المصرية الان



فالجمهور صار ينظر للفيلم على اساس انه فكرة وليس حدوته ومن هنا كانت شجاعتي في الاقدام على هذه الاعمال في الثمانينات وفي اعتقادى ان - الفيديو - لعب دورا كبيرا في الارتقاء بذوق الناس الامر الذى انعكس على العاملين في الحقل السينمائي

- ولاشك ان الفيديو منافس قوى للسينما ولكنه ايضا افاد السينما كثيرا وبمعنى علم فان التناقض بين الاشياء يفرز الافضل والاجود هذه هي سنة الحياة

وكما ان اللوحة التشكيلية تعطي اسرارها بالتناقض بين الالوان فان وجود الفيديو ينافس السينما ولكنها مع ذلك يعطيان بتناقضهما وتنافسهما شيئا جديدا سيكون ذلك بالتاكيد في صالح الفيلم المصرى هذا هو رايي

ولاشك ان سلوك الفنان الشخصي له تاثير كبير في هذا الامر فنحن لسنا في امريكا والجمهور في منتهى الذكاء وهو يعرفنا جيدا كفنانين ومن هنا فانا لايمكنني ان اعيش حالة شيزوفرانيا بين سلوكي الشخصي وسلوكي الفني قد يمكن ان يحدث هذا في اوروبا وامريكا ولكننا مجتمع مصرى وكمجتمع عربي نرفض هذا وفي النهاية انا لا استطيع ان اخدع الجمهور وازيف الحقيقة في لقاء معه سواء في الشارع او في الدكان . او في السينما وبالنسبة لجزئية التواصل الفني في افلامي لا اقبل ان اشارك في عمل لا اعتقد انه جيد

وحتى اذا سقط هذا الفيلم او ذاك فان الجمهور يعرف تماما انني لم اقدم على الاسفاف ابدا قد يجوز انني اخطات في التوصيل او في التنفيذ وفي الفكرة ولكني لا اتحمل ابدا ان يقول عني احد المشاهير - عزت العلايلي - ضحك عليه في هذا الفيلم وهذا مالا استطيعه اطلاقا

هكذا من الأصل

# آخر الأسبوع

مقبل عبدالعزيز العيسى

## دعوة .. الى كلمة سواء ..!!

احسب بان الحديث عن المذاهب المعروفة في التاريخ الاسلامي القديم .. والمذاهب التي وجدت في العالم الاسلامي بعد سيطرة الاستعمار الأوروبي عليه كالبهائية والقاديانية وهي امتداد لبعض المذاهب الباطنية المتطرفة التي عرفت في التاريخ الاسلامي احسب بان الحديث عن ذلك موضوع معروف فقد تناوله كثير من المؤلفين قديما وحديثا .. واوضحوا مخالفة اغلب هذه المذاهب للعقيدة الاسلامية الصحيحة .. (انظر كتاب الاستاذ (محمد عبدالله عنان) .. بعنوان المذاهب الباطنية في الاسلام .. وكتاب الفقيه الشيخ (محمد ابو زهره) عن المذاهب الاسلامية المتطرفة .. وكتاب الملل والنحل لابن حزم والشهرستاني .

● وليس من شك في أن اغلب تلك المذاهب قد وجدت في العالمين العربي والاسلامي قديما .. وحديثا لتحقيق اهداف سياسية معادية وهي :

١ — ايجاد الاقليات الطائفية التي لاتدين بمذهب الاغلبية من السكان !!

٢ — اضعاف الدين الاسلامي بما تفرزه من طروحات توحي بافكار ومبادىء هدامه .. مخالفة للعقيدة الاسلامية !!

٣ — اثارة حفيظة هذه الاقليات ضد السلطة الاسلامية الحاكمة في العالم العربي والاسلامي وتكريس الخلافات بين الشعوب العربية .. !!

● ومن يقرأ التاريخ يجد بان القاسم المشترك للصراعات الدامية التي حدثت في الدول الاسلامية هو التفكير المذهبي وان الحكم الاسلامي في هذه المنطقة هو المستهدف دائما لاضعافه وتقويضه بالخلافات المذهبية والطائفية !!

● ولست في الواقع بصدد تحديد او توضيح هذه الاحداث فهي معروفة في التاريخ ولكني اريد ان اتطرق لموضوع الثورة الاسلامية التي اطلق شعاراتها (الخميني) والآيات الموالون له في ايران حديثا !! والتي هي في واقع الامر مرتبطه بتفكير (مذهبي) معاد للأمة العربية والاسلامية !!

● والأستاذ تركي عبدالله السديري في مقاله المنشور بجريدة الرياض وبعنوان «بابوبة قم» لاشك بانه قد كشف عن حقيقة التفكير الديني لنظام الخميني في ايران وهو تكريس مفهوم عقائدي متطرف يهدف لتحقيق قيام حكومة او نظام حكم مرتبط بزعامة دينية معصومة من الخطأ .. وهو تفكير لايتفق مع العقل والمنطق ولاينسجم مع معطيات العصر الحديث وانجازاته العلمية !!

● والدليل على ذلك .. ان الخميني بتأييد من صنائعه واتباعه يخلع على نفسه صفة (لاهوتيه) لايقرها الاسلام وهي وصفه (بروح الله) تعالى الله عما يصفون اى أنه يعتبر نفسه ظلا متجسدا لرمز ديني غيبي معروف في المذهب الشيعي !!

● والاستاذ تركي السديري قد اشار في مقاله الى حقائق وشواهد مادية وتاريخية تدل على قيامه ـ اى الخميني ـ بانشطة فكرية وعملية هي ابعد ماتكون عن حقيقة قيام نظام اسلامي او ثورة اسلامية تعتمد على مبادىء وقيم وتعاليم اسلامية صحيحة !!

● ذلك ان التعاليم الاسلامية الصحيحة لاتقر محاربة شعوب عربية مسلمة ولاتقر اثارة الفتنة بين المسلمين كما تحرم ايضا القيام باعمال تخريبية في الاماكن الاسلامية المقدسة وهو مايقترفه النظام الايراني حاليا ويقابل بالاستنكار والشجب من المسلمين جميعا !!

● اذن شعار الثورة الاسلامية الذي يتستر خلفه النظام الخميني شعار زائف وكاذب اطلق لتحقيق اهداف معادية للمسلمين وقد ثبت تواطؤ هذا النظام مع العدو الحقيقي للاسلام وهو حكومة اسرائيل والصهيونية العالمية ولذلك ينبغي ان لايخدع هذا الشعار اخواننا المسلمين .

● والحرب الدائرة المدمرة لقدرات الشعبين المسلمين في العراق وايران .. والتخريب في بعض البلاد العربية وتحريض الطائفية فيها لايمكن ان يوصف كل ذلك الا بالفتنة التي ينهى الدين الاسلامي عنها والفساد في الارض وهي اعمال او ممارسات لاتخدم الا المطامع اليهودية في فلسطين !!

● وانني على يقين .. بان الضمائر الحية والعقول المتفتحة لاتباع المذهب الجعفري والامامي وكل المذاهب الشيعية لاتقر او تؤيد النظام الايراني على اعماله المخالفة للمبادىء والقيم الاخلاقية التي يدعو اليها الدين الاسلامي الحنيف ولن توافق (الخميني) على هوسه الديني المتطرف وادعائه بمعصوميته من الخطأ وانه روح الله !!

● ولذلك فانني اتمنى على ائمة الشيعة في جميع البلاد العربية والاسلامية حقنا لدماء المسلمين اصدار فتوى بضرورة ايقاف الحرب الايرانية العراقية وشجب الأعمال التخريبية التي يحرض عليها الحكم الايراني في طهران ضد البلاد العربية المسلمة !!

● يدعون الخميني لكلمة سواء يأمر بها دستورنا الاسلامي الوحيد وهو القرآن الكريم الذي نؤمن به جميعا .. يدعونه لاتباع الموعظة الحسنة والمجادلة بالتي هي احسن ويذكرونه بقوله جل وعلا .. (وان هذه امتكم امة واحدة وأنا ربكم فاعبدون) ويذكرونه بامر نبي الاسلام .. محمد بن عبدالله عليه الصلاة والسلام في خطبة حجة الوداع .. بأن دم المسلم وماله وعرضه على المسلم حرام !!

● فالثورة الاسلامية ـ لايمكن ان يكون لها مفهوم او مدلول معاد للأمة الاسلامية او مخالف للتضامن الاسلامي !!

● نحن نعتقد بان اصدار هذه الفتوى مطلب ملح حقنا لدماء المسلمين فهل يتحقق ذلك ؟؟



## التوباد
## تسلط الاضواء
## على جبل
## التوباد

اصدرت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون هذا الاسبوع العدد الاول من مجلة «التوباد» الفصلية التي تعنى بالادب والفكر والثقافة .

وكانت المجلة قد اصدرت عددها التجريبي قبل عدة اشهر وكان عددا متكاملا ومشتملا على العديد من الدراسات والمقالات ويأتي اصدار هذه المجلة عقب نجاح الجمعية في اصدار «ملف ثقافي فصلي» استمر لعدة سنوات وساهم في الكتابة له عدد من الاقلام السعودية والعربية المعروفه .

وتعد مجلة «التوباد» اضافة فكرة وقناة ادبية جديدة ستترك اثرا على الساحة الادبية والثقافية في المملكة خاصة والمنطقة عامة .

وقد تميز العدد الاول للمجلة باشتماله على عدد من الدراسات الادبية والمقالات الثقافية والتحليلات الادبية والرصد الاخباري لنشاطات المملكة في المجال الثقافي .. وكل هذا ظهر في طباعة فاخرة وورق ممتاز وزين العدد بكثير من الرسومات والصور الملونة التي ظهرت في تبويب واخراج فني متميز .

وتضمن العدد كلمة لرئيس التحرير الاستاذ ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري استعرض فيها الاصداء التي احدثها العدد التجريبي من المجلة وتحدث عما يمكن ان تشارك به المجلة لنشر الادب والثقافه على المستوى العربي كله .

كما تضمن العدد دراسة لاعمال كافكا بعنوان كافكا في دائرة الرمز الصهيوني بقلم ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري . ودراسة للاستاذ حمد الجاسر عن جبل التوباد وتاريخه في الشعر العربي وكذلك دراسة للدكتور سعد عبد الرحمن البازعي بعنوان جغرافيه الوعي في الشعر السعودي المعاصر .

كما احتوى العدد على مقال للاستاذ محمد حسين زيدان بعنوان «جغرافية الوعي في الشعر السعودي المعاصر» .

كما احتوى العدد على مقال للاستاذ محمد حسين زيدان بعنوان «الشعر والارتجال» ومقال للدكتور عبد اللطيف محمد زيدان بعنوان حقا المساوة والحرية في الاسلام ودراسة بعنوان «بحثا عن راوية جديدة» بقلم الاستاذ عبد رب النبي حجازي بالاضافة الى دراسة تحليلية للاستاذ وليد مشوح عن الشعر العربي الحديث بين التاريخ والتطور التاريخي .

واشتمل العدد ايضا على دراسة ادبية للدكتور حمادة ابراهيم بعنوان كورني بين الملهاة الغرامية والمأساة السياسية ودراسة اخرى للدكتور محمد صالح الشنطي عن القصة النسائية القصيره في المملكة العربية السعودية خصائصها واتجاهاتها .

كما ضم العدد ببلوجرافيا عن المخطوطات المحققه والمنشورة في الدوريات العربية وعدد من الاعمال الادبية المختلفة .

## يوم يلوى عنق التاريخ

### يوم الهجرة

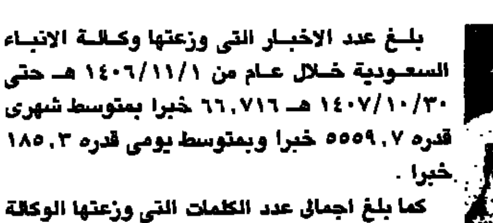
يحيى باجنيد

اللهم صلى على قائد جندك الذى ضرب بهجرته معاقل البغي وحصونه .. ورفع هامة سلمان ووضع ملك فارس .. واعز صهيب على دولة الروم .. ورفع صوت بلال الحبشي على اصوات عتاة قريش وصناديدها ..

ومن حق هذه الامة دون كل امة ان تفخر بهذا اليوم الذى ضرب فيه سيد الخلق وصحابته المثل الفريد في الصمود والتضحية والفداء .. ولوى عنق التاريخ ليرى .. ويسمع .. ويعقل .

من واجب هذه الامة ـ دون كل أمة ـ أن تتخذ من تاريخ الدعوة وسيرة سيد الخلق طريقا لعزتها .. وخلاصا من كل الفتن .. فلم يشهد الزمان التفاف أمة حول رجل كما التف اصحاب محمد حوله .. يصنعون من قلتهم قوة ترهب عدو الله وعدوهم .. ومن فقرهم ملكا كبيرا وضع اقدامه في كل ارض .. ورفع لواءه في كل سماء ..

اللهم صل على محمد النبي في يوم الهجرة .. وفي كل يوم علا فيه صوت الحق بدعوته وزهق الباطل بحجته .



## واس توزع ٦٦ الف خبر في عام

● بدر كريم

بلغ عدد الاخبار التي وزعتها وكالة الانباء السعودية خلال عام من ١٤٠٦/١١/١ هـ حتى ١٤٠٧/١٠/٣٠ هـ ٦٦،٧١٦ خبرا بمتوسط شهرى قدره ٥٥٥٩،٧ خبرا وبمتوسط يومي قدره ١٨٥،٣ خبرا .

كما بلغ اجمالي عدد الكلمات التي وزعتها الوكالة ٣٧،٠١٨،٩٦١ كلمة بمتوسط شهرى قدره ٣،٠٨٤،٩١٣ كلمة وبمتوسط يومي ١٠٢،٨٣٠ كلمة .

وبلغ اجمالي عدد الصور الفوتوغرافية التي وزعتها الوكالة ٢١،١٧١ صورة بمتوسط شهرى قدره ١٧٦٤،٣ صورة وبمتوسط يومي قدره ٥٨،٨ صورة .

ويعد شهر شعبان ١٤٠٧ هـ أعلى شهر وزعت فيه الوكالة أعلى معدل في اخبارها حيث بلغ مجموع اخبار ذلك الشهر ٦٧٢٥ خبرا وارتفع تبعا لذلك اجمالي عدد الكلمات الى ٤،١٥٠،١٠٥ كلمة وهو أعلى معدل وصل اليه توزيع الوكالة حتى الان من حيث عدد الاخبار وعدد الكلمات .

ويعد شهر رجب ١٤٠٧ هـ أعلى شهر وزعت فيه الوكالة أعلى معدل في عدد الصور الفوتوغرافية التي بلغ مجموعها ١٩٣٢ صورة .

ويعتبر شهر ذي القعدة ١٤٠٦ هـ اقل شهر وزعت فيه الوكالة ادنى معدل في عدد الكلمات حيث بلغت ١،٢٧٥،٦١٥ كلمة .

بينما يعتبر شهر ذى الحجة ١٤٠٦ هـ اقل شهر وزعت فيه الوكالة ادنى معدل في عدد الاخبار حيث بلغ مجموع اخبار ذلك الشهر ٤٢٦١ خبرا .

والمعروف أن «و.أ.س» قد بدأت ارسالها المتواصل لمدة ٢٤ ساعة في غرة شهر محرم ١٤٠٧ هـ الموافق ٥ سبتمبر أيلول ١٩٨٦ م بتوجيه من معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر الذى يحرص على أن تكثف وسائل الاعلام نشاطها لنقل كافة الاحداث والمعلومات المحلية والعربية والاسلامية والعالمية .

كما كان لمتابعة سعادة وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الدكتور فؤاد عبد السلام الفاسي دور في تحقيق «و.أ.س» لهذه النقلة النوعية .

## استراحة لزوار تبوك

تزمع شركة تبوك للتنمية الزراعية انشاء استراحة وصالة استقبال بكافة مرافقها بمشروع الشركة وذلك على نفقة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبد العزيز امير منطقة تبوك الخاصة .

اوضح ذلك مدير الشركة الدكتور رفعت الشاذلي في تصريح لوكالة الانباء السعودية وقال ان هذه المكرمة من سموه تأتي تشجيعا لزائري المنطقة وضيوفها وذلك من خلال زيارتهم لمشروعات الشركة الضخمة ومنها مشروع زراعة القمح الذى حقق نسبة عالية هذا الموسم والمواسم السابقة ومشروع الفاكهه التي قامت الشركة بتنفيذه حيث قامت العام الماضي بغرس حوالى ٢٥٠ الف شجرة وهي الآن بصدد غرس ٢٥٠ الف شجرة اخرى مع بداية هذا الموسم .

## طلاق الزوجة يسبب وفاة والديها

الطائف / محمد عيد الوذيناني

ادى طلاق زوجة في الطائف الى وفاة والدها ووالدتها .

فقد اشتد الخلاف بين زوج وزوجته الامر الذى وصل الى تطليق الزوج لزوجته ولما علم والد ووالدة الزوجة ذلك توجها فورا الى منزل الزوجين لمحاولة حل هذه المشكلة وفي الطريق اصطدمت السيارة التي تقل الاب والام بسيارة مرسيدس كبيرة مما ادى الى مصرعهما تاركين مشكلة الطلاق للزوجين ليعالجاها بانفسهما !

## عاد الى مكة ونسى زوجته في جدة

الطائف / عبد الله السفياني :

تمر بالانسان في حياته مواقف محرجه ـ وعندها يصاب ذلك الانسان بالخجل .

ولم يكن يعلم المواطن حسين عبد الرحيم انه سيواجه هذا الموقف المحرج والمضحك معا ـ لقد كان ذلك المواطن مدعوا هو وزوجته واطفاله الى مناسبة في جدة وتحرك من مكان سكناه بمكة متوجها الى جدة لحضور هذه المناسبة وبعد انتهاء هذه المناسبة اخذ اطفاله وامتطوا سيارتهم متوجهين الى مكة وترك زوجته وعندما وصل الى منزله بمكة واثناء دخوله المنزل تذكر ان زوجته لم يأخذها معه فاصيب بخيبة أمل حيث لم يتذكر هو وأبناؤه ان الام تركوها بجدة .

وظلت المسكينه تنتظر زوجها وتبحث عنه وهي في اشد القلق اخذ الزوج سيارته وعاد ادراجه من مكه الى جدة وعندما وصل الموقع وجد زوجته في انتظاره وقد اخذ اقاربه ومعارفه من هذه الحادثه مادة للضحك والتندر بينما اصيب هو بخجل شديد .

## مصاحف من الرابطة لتركيا والفلبين وليبيريا

مكة المكرمة ـ محمد باسلامه

في إطار جهود رابطة العالم الاسلامي من أجل نشر كتاب الله الكريم في البلدان الاسلامية فقد قامت بشحن عشرين طردا تحتوى على خمسمائة وأربعين نسخة من المصحف الشريف طباعة مجمع الملك فهد من الحجم الكبير الى تركيا لتوزيعها مجانا بين المساجد ومدارس تحفيظ القرآن الكريم والمعاهد الدينية وغيرها .

كما قامت الرابطة بشحن خمسة طرودا اخرى تحتوى على مائتي نسخة من المصحف الشريف طباعة مجمع الملك فهد لجبهة تحرير مورو الاسلامية بالفلبين وذلك لتوزيعها لخدمة المسلمين هناك .

قامت الرابطة ايضا بارسال طردين يحتويان على ثمانين نسخة من المصاحف الشريفة الى ليبيريا ليقوم مبعوث الرابطة هناك بتوزيعها للاستفادة منها .

## تدريب مزارعى جيزان

جيزان / مصطفى هندى :

في نطاق الجهود التي يقوم بها مشروع التنمية الزراعية بوادى جيزان في استمرار الدورات التدريبية للمزارعين يقيم المشروع دورة تدريبية في الزراعة العامة لاعداد المزارعين الفنيين وسوف تستمر الدورة الجديدة لمدة ستة اشهر تبدأ من يوم العاشر من شهر صفر القادم لعام ١٤٠٨ هـ .

اما الشروط الواجب توفرها للراغبين في هذه الدورة ان يكون المتقدم سعودى الجنسية وحاصلا على الشهادة الابتدائية ولا يقل عمره عن ١٧ عاما ولايزيد عن خمسة وعشرين عاما وسوف يكون آخر موعد لقبول الطلبات نهاية شهر محرم الجارى .

الجدير بالذكر ان مشروع التنمية الزراعية بوادى جيزان قد قام بالعديد من الانجازات الزراعية واهمها زراعة الفواكه كالباباى والموز والليمون وكانت نتائجها مشجعة وهناك ابحاث جارية في المشروع لكى يتمكن من زراعة الخضروات واهمها الجزر والفجل والبقدونس والبذنجان . كما قامت المحطة بتجربة سلالات من الذرة الرفيعة الباكستانية والمصرية والسودانية . كما تم زراعة اصناف مختلفه من الاعلاف في الاراضي المروية واراضي السيل .

## مرحبا بكم
## اعضاء جدد في برنامج « كافل يتيم »

كتب : شاكر عبد العزيز :

حقق الشباب السعودى المتطوع نجاحا كبيرا في البرنامج التطوعي الذى تنفذه هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة تحت مسمى «كافل يتيم» الذى تنفذه منذ فترة وقد قامت الهيئة مؤخرا بشحن كميات كبيرة من المواد الغذائية وبعض الكتب لملجأ ايتام ماكولا في كولمبو بسيرلنكا وتأتي هذه الدفعة الثانية من المواد الغذائية التي شحنتها الهيئة للملجأ المذكور الذى تقوم الهيئة بكفالة عدد من الايتام فيه . وجدير بالذكر ان بعض الشباب السعودى المتطوع قد اشرف على توزيع الشحنة الاولى من مواد الاغاثة .

## ذكور الشرق منفصمون اكثر من [illegible]

اتضح من الابحاث التي اجريت في بعض بلدان الشرق [illegible] بالاضطرابات الشخصية [ الفصامى ] [illegible] وهي اضطرابات تجعل الشخص المصاب بها [illegible] ما يكون له اهتماماته وهواياته الفردية لايشاركه فيها احد [illegible] ولهذا تجده يعاني من نقص كبير في تكوين علاقات اجتماعية .

## انعقاد ندوة الهندسة الوراثية والتقنية الحيوية

الرياض / سليمان العيد :

سيتم بمشيئة الله تعالى انعقاد ندوة الهندسة الوراثية والتقنية الحيوية [illegible] مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية بالاشتراك مع منظمة اليونسكو [illegible] وذلك في الفترة من ٢٦ الى ٣٠ محرم ١٤٠٨ هـ الموافق [illegible] ١٩٨٧ وقد رشحت جامعة الملك سعود الدكتور توفيق [illegible] للمشاركة في التنسيق والاعداد لهذه الندوة .






المركز الرئيسي: جدة - شارع الصحافة المتفرع من شارع فلسطين ● الرسائل: للتحرير، ص.ب ٩٥-٧ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة: ص.ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
● التليفونات: السنترال ٦٧١١٠٠٠ (٣ خطوط) المطابع ٦٧١٩٠٧٥ - جهاز الفاكس ٦٧١١٢٢٢ ● الشؤون المحلية ٦٧١٢٣٣٣ ● القسم الرياضي ٦٧١٢٥٤٥ ● الاشتراكات والتوزيع ٦٧١٢٩٩٤
الإعلانات الفورية ٦٤٤٤٦ - تلكس ٦٠١٥٢٦ C.G-AL-BILAD ● المكاتب في الداخل ● الرياض ٤٠٥٤٣٧ ... ● مكة المكرمة ٥٧٤٨١٢٨ الإدارة ● أبها ٢٢٤٩١٩٤ - ٢٢٤٩١٩٤
● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ الإدارة ● الطائف ٧٣٨١٧٢٢/٧٣٣٠٩ ● بريدة ٣٢٤٧٥٧ ... ● الدمام ٨٣٣٦٦١ التحرير ● المكاتب في الخارج ● القاهرة - السودان ...

AL-BILAD
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY AL-BILAD CORP. FOR JOURNALISM AND PUBLISHING.
ESTABLISHED 1350 H. 1932 A.P.
البلاد تخضع لمراقبة مؤسسة آي. بي. سي للتحقق من الانتشار
ABC
MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

طبعت بمطابع دار البلاد - جدة
الطبعة الأولى